

LE GUIDE DES ENDUITS



TOUPRET

L'ENDUIT DES PROFESSIONNELS

SOMMAIRE

TOUPRET, une histoire de plus de 80 ans.....	4
Une démarche responsable.....	6
Une présence internationale.....	7
Normes et règles professionnelles.....	8
Bien diagnostiquer son chantier.....	10
Bien vérifier le support.....	12
Choisir le bon enduit.....	14
Des gammes claires et impactantes.....	16
Trouvez les bonnes informations sur les emballages.....	18
En savoir plus sur les enduits.....	20
REBOUCHER.....	22
Bien choisir l'enduit de rebouchage.....	24
■ Enduit de rebouchage R.....	26
■ Cellulosique.....	27
■ Le Reboucheur.....	28
■ TX 110®.....	29
■ Enduit de rebouchage pâte.....	30
■ Redlight®.....	31
ÉGALISER.....	32
Bien choisir l'enduit d'égalisation.....	34
■ Enduit garnissant G.....	36
■ Cachet Blanc 2 en 1.....	37
■ Airspray® 2 en 1.....	38
■ Airspray® light 3 en 1.....	39
■ Multifonctions Pro Light.....	41
LISSER.....	42
Bien choisir l'enduit de lissage.....	44
■ Enduit de finition F.....	46
■ Cachet Bleu poudre.....	47
■ Cachet Bleu pâte.....	48
■ Gras à laquer.....	49
■ Airspray® F ICE.....	50
EXTÉRIEUR.....	52
Bien choisir l'enduit extérieur.....	54
■ Mur ex®.....	57
■ Fibarex®.....	58
■ Granirex®.....	59
■ Egaliss® facade pâte.....	60
■ Egaliss® facade poudre.....	61
■ Touprelex®.....	62
■ Touprelith® F.....	63
BOIS.....	64
Bien choisir l'enduit pour le bois.....	66
■ Hard'wood.....	68
■ Rebouchage bois.....	69
■ Mastic Vitrier.....	70
■ Repar'wood.....	71
■ Repar'wood express.....	72
■ Repar'wood extrem.....	73
■ MS Polymère.....	74
■ Finish'wood.....	75

PLÂTRIERS/PLAQUISTES.....	76
Bien choisir l'enduit plâtriers/plaquistes.....	78
■ EC45 Fibré.....	81
■ EC3.....	82
■ EJ1H/EJ3H/EJ8H.....	83
■ Airspray® J.....	85
■ Bandes à joint.....	86
■ Plâtre de Paris.....	87
SOLUTIONS SPÉCIALISÉES.....	88
Bien choisir les solutions spécialisées.....	90
■ Durcisseur de mur.....	92
■ Humistop.....	93
■ Humi-Block.....	94
■ Aérosol anti-humidité.....	95
■ Fibacryl® G.....	96
■ Fibacryl®.....	97
■ TX 140® 2 en 1.....	99
■ Calicots fins/adhésifs.....	100
■ Trame de rénovation.....	101
OUTILS PROFESSIONNELS.....	102
■ Kit d'enduisage.....	102
■ Rouleau.....	105
LES AVANTAGES DE LA MÉCANISATION.....	106
Les types de mécanisation.....	107
Mise en oeuvre airless.....	108
Mise en oeuvre projection.....	109
Choix des buses en airless.....	110
Choix des buses en projection.....	110
Bien choisir l'enduit mécanisé.....	112
■ Airspray® 2 en 1.....	118
■ Airspray® G.....	119
■ Airspray® 3 en 1 Light.....	120
■ Airspray® GC Light.....	122
■ BBG.....	123
■ Airspray® F ICE.....	124
■ Airspray® J.....	125
■ Airspray® F.....	126
■ TX® Pulsar.....	127
■ Egaliss® facade poudre.....	128
■ Egaliss® facade pâte.....	129
■ Puls'air® Gout.....	130
■ Puls'air® Bleu.....	131
■ Puls'air® Orange.....	133
■ Puls'air® Prédalle.....	134
LES ENDUITS DÉCORATIFS.....	136
Système produits.....	138
■ Tradition.....	140
■ Chaux Brossée.....	142
■ Terre de Chaux.....	144
■ Stucc.....	146
■ Sablé.....	148
■ Sole.....	150
■ Béton Mural Saneo®.....	152
Les services.....	154
Le site internet.....	155



C'EST LA QUALITÉ DE VOTRE TRAVAIL QUI NOUS REND FIER ET POUR VOUS Y AIDER, TOUPRET S'ENGAGE :

**VOTRE TRAVAIL,
NOTRE FIERTE
POUR UN RÉSULTAT
D'EXCELLENCE**

Depuis plus de 80 ans, nous travaillons pour vous à la conception des meilleurs enduits de préparation des fonds avant peinture.

Chaque jour, nous nous engageons pour votre satisfaction, pour la réussite de vos travaux et la valorisation durable de l'habitat.

En vous apportant toute notre attention, nous mettons à votre service les solutions les plus expertes et innovantes pour simplifier votre quotidien.

Nous avons à cœur de vous proposer une offre produits et services complète, en vous accompagnant sur l'ensemble de vos problématiques chantier : traiter, rénover et décorer vos murs.

C'est grâce à votre exigence et notre expertise que nous sommes devenus la marque de référence des professionnels.

#AccompagnementQuotidien **S'APPUYER SUR LE SPÉCIALISTE DES ENDUITS, C'EST SE SENTIR BIEN ÉPAULÉ**

- Des packaging pédagogiques pour faire le bon choix
- Une hotline d'experts à votre écoute
- Des services professionnels adaptés : démarrage chantier, aide au choix, formation et e-learning, calcul de quantité, colorimétrie...
- Des contenus pédagogiques en ligne avec des vidéos de mise en œuvre

#InnovationUtile **ADOPTER LA MARQUE D'ENDUITS INNOVANTE, C'EST VIVRE UN QUOTIDIEN PLUS SIMPLE**

- Des solutions enduits + outils facilitantes
- Une de nos priorités : optimiser la qualité de l'air intérieur pour tous
- Une démarche responsable dès la conception des enduits pour préserver l'environnement et agir pour la santé des applicateurs et des habitants

#ExpertiseÉprouvée **FAIRE ÉQUIPE AVEC LA MARQUE D'ENDUITS RÉFÉRENTE, C'EST SE GARANTIR UNE SOLUTION À CHAQUE CHANTIER**

- Une offre complète d'enduits poudre ou pâte
- Des produits adaptés à vos problématiques chantier
- La marque de référence : 75% des Français connaissent TOUPRET*

* Etude de Notoriété 2014 Batiétudes // 2017 - USP

#FiabilitéConstante **EXIGER LA QUALITÉ D'UNE MARQUE D'ENDUITS RECONNUE, C'EST S'ASSURER UN RÉSULTAT SANS DÉFAUT**

- Des tests chantier pour garantir des produits adaptés à vos besoins
- Un service dédié pour vous assurer une qualité irréprochable
- Une entreprise certifiée ISO 9001
- 96,2% des clients satisfaits ou très satisfaits*

*baromètre de satisfaction réalisé auprès des distributeurs en 2018



UNE DÉMARCHE RESPONSABLE



TOUPRET a participé activement au développement du label NF Environnement auprès des équipes de l'Afnor. Nos gammes conjuguent efficacité et écologie. Nos produits limitent les impacts sur l'environnement au cours de leur fabrication et du fait de leur composition.



LA MAJORITÉ DE NOS PRODUITS SONT A+

Les produits de construction et de décoration sont munis d'une étiquette qui indique, de manière simple et lisible, leur niveau d'émission dans l'air intérieur en polluants volatils présentant un risque de toxicité par inhalation. La lettre notée en grand indique le niveau d'émission du produit en polluants volatils dans l'air intérieur d'une pièce : la notation s'étend de A+ (le produit émet très peu ou pas du tout) à C (le produit émet beaucoup).



*Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).



POUR L'ENVIRONNEMENT

Engagée dans une démarche responsable dès la conception de ses enduits, TOUPRET met en œuvre des actions pour préserver l'environnement (réduction de CO₂, gestion des déchets, traitement de l'eau...) et agir pour la santé des applicateurs et des habitants. TOUPRET est également membre de l'**Association de la Chimie du Végétal** dont la mission est de soutenir et d'accélérer le développement de la chimie biosourcée.

UNE PRÉSENCE INTERNATIONALE



SIÈGE SOCIAL

> France
(métropole et Drom-Com)

FILIALES

- > Benelux
- > Émirats Arabes Unis
- > Espagne
- > Liban
- > Pologne
- > Royaume-Uni
- > Suisse

PRÉSENCE INTERNATIONALE

- > Algérie
- > Arabie Saoudite
- > Bahreïn
- > Cameroun
- > Congo
- > Côte d'Ivoire
- > Gabon
- > Koweït
- > Irlande
- > Italie
- > Lituanie
- > Maroc
- > Portugal
- > Roumanie
- > Sénégal
- > Tunisie



NORMES ET RÈGLES PROFESSIONNELLES

LES DTU (OU DOCUMENTS TECHNIQUES UNIFIÉS)

Les DTU sont des documents qui contiennent les règles techniques relatives à l'exécution des travaux de bâtiment au moyen de techniques traditionnelles. Ils sont reconnus et approuvés par les professionnels de la construction et servent de référence aux experts des assurances et des tribunaux. Leur non-respect peut entraîner l'exclusion des garanties offertes par les polices individuelles de base.

Les DTU constituent des cahiers des charges types des règles de l'art pour la construction traditionnelle. Ils s'adressent aux corps d'état concernés, ainsi qu'aux maîtres d'œuvre (architectes, entreprises générales, constructeurs ...) et aux experts.

Conformément à ces DTU, le support initial doit être, entre autres, dur, cohésif, propre, sain et sec.

42 ÉTANCHÉITE DES FAÇADES

DTU 42.1 - EXT.

- Réfection de façades en service par revêtements d'imperméabilité à base de polymères. *Norme homologuée NF P 84-404.*

59 REVÊTEMENTS MINCES

DTU 59.1 - INT./EXT.

- Travaux de peinture des bâtiments. *Norme homologuée NF P 74-201.*

DTU 59.4 - INT.

- Mise en œuvre des papiers peints et des revêtements muraux. *Norme homologuée NF P 74-204.*



CONDITIONS D'APPLICATION

Les produits ont des comportements très différents en fonction des conditions climatiques.

Il est conseillé de ne pas appliquer les produits :

- **à l'intérieur** : si la température est inférieure à +8°C et supérieure à 35°C, avec un taux d'hygrométrie supérieur à 70% HR.
- **à l'extérieur** : si la température est inférieure à +5°C et supérieure à 35°C, avec un taux d'hygrométrie supérieur à 80% HR, ni en plein soleil.
- **Pour les produits base ciment**, la température atmosphérique et la température de l'eau modifie le temps de prise du produit : une température **élevée** accélère la prise, une température **basse** la retarde.
- **Pour les produits base plâtre**, l'influence de la température est négligeable.

Pour toute précision liée à la mise en œuvre, veuillez à vous reporter à la dernière fiche technique en vigueur, disponible sur notre site.



toupret.com





BIEN DIAGNOSTIQUER SON CHANTIER

1 SE POSER LES BONNES QUESTIONS

- LA LOCALISATION DU CHANTIER
- LA NATURE DU SUPPORT
- LA NATURE DES TRAVAUX
- LA NATURE DE LA FINITION

VÉRIFIER
LA PRÉSENCE
D'HUMIDITÉ
POUR UN
TRAITEMENT
ADAPTÉ



S'ASSURER QUE
LE MUR NE PRÉSENTE
NI MOISSURES
NI CHAMPIGNONS

2 POUR QUOI FAIRE ?

SIMPLE ET RAPIDE, UN DIAGNOSTIC DU SUPPORT EST INDISPENSABLE AVANT TOUT ENDUISAGE OU MISE EN PEINTURE.

Il permet de :

- Contrôler la nature et l'état du support afin de s'assurer qu'il possède bien les qualités minimales requises.
- Déterminer les opérations à réaliser pour obtenir un support : **dur, cohésif, propre, sain et sec.**

Pour :

- ASSURER DES FINITIONS OPTIMALES.
- PERMETTRE UNE BONNE DURABILITÉ DES TRAVAUX.



BIEN VÉRIFIER LE SUPPORT :

LE SUPPORT DOIT ÊTRE :

DUR

Pour éviter les risques de décollement entre l'enduit et le support.



SUPPORT DUR



SUPPORT TENDRE

■ **Rayer le support à l'aide d'un tournevis.** Si l'outil pénètre facilement, le support est considéré comme tendre.

LA SOLUTION : utiliser le DURCISSEUR DE MUR TOUPRET (p.74).



SUPPORT NON FARINANT



SUPPORT FARINANT

■ **Passer la main sur le support.**

Si un dépôt apparaît, cela signifie que le support est farinant ou pulvérulent.

LA SOLUTION : utiliser le DURCISSEUR DE MUR TOUPRET (p.74).

COHÉSIF

Pour éviter les risques d'arrachement du support sous l'effet du poids et des tensions de l'enduit.



SUPPORT COHÉSIF

■ **Gratter pour retirer toutes les parties non adhérentes** du mur avant d'appliquer l'enduit adapté au support.

PROPRE

Pour permettre l'adhérence de l'enduit au support.



SUPPORT BRUT SALE



SUPPORT PEINT SALE

■ **En cas de taches ou de dépôts.**

LA SOLUTION : Lessiver avec un produit adapté et bien rincer.

SAIN

Pour éviter la détérioration des finitions décoratives dues à la migration de moisissures, champignons, efflorescence, salpêtre, rouille à travers le support.



SUPPORT SAIN



SUPPORT NON SAIN

■ **En cas de moisissures ou champignons.**

LA SOLUTION : traiter avec un produit adapté (anti-mousse, anti-rouille, fongicide).

SEC

Pour éviter les risques de cloquage et de décollement.



SUPPORT BRUT HUMIDE



SUPPORT PEINT HUMIDE

■ **Pour les supports humides.**

LA SOLUTION : utiliser HUMISTOP (p.75) pour tout support humide mais non suintant ou HUMI-BLOCK (p.76) sur fond brut.



CHOISIR LE BON ENDUIT

LE RÔLE DES ENDUITS

UN ENDUIT SERT À MODIFIER L'ÉTAT DE SURFACE DES MURS ET DES PLAFONDS.

- ☑ Sa fonction planimodificatrice permet de niveler les irrégularités du support.
- ☑ Disponibles sous deux formes : en poudre ou en pâte prête à l'emploi.

	RÔLE	ÉPAISSEUR	SURFACES
TRAITER AVANT D'ENDUIRE 	Pallier les pathologies du support avant l'enduit (fissures, humidité...).	Différentes épaisseurs : filmogène à plus épais.	Petites à grandes.
REBOUCHER RÉPARER 	Reboucher et combler trous, saignées et fissures.	Poudre : sans limite. Pâte : jusqu'à 1 cm, exceptés les enduits allégés qui sont sans limite.	Petites (localement).
DÉGROSSIR ÉGALISER 	Rendre planes des surfaces dégradées et/ou irrégulières.	< 5 mm.	Moyennes et grandes.
LISSER 	Donner un aspect parfait au support pour une finition soignée.	< 1 mm (localement 2 mm).	Moyennes et grandes.
DÉCORER 	Décorer un mur d'une matière colorée en épaisseur pour créer des ambiances de caractère.	Variable selon le décor souhaité.	Moyennes et grandes.

LES DIFFÉRENCES POUDRE & PÂTE



POUDRE

PRÉPARATION.....

- Dosage aux taux indiqués sur l'emballage, ou bien à consistance selon la nature des travaux à entreprendre.

TEMPS DE MISE EN PEINTURE

- 12 à 24 heures pour un enduit traditionnel.
- 3 heures pour un enduit à séchage rapide.

ÉPAISSEUR D'APPLICATION.....

- Rebouchage : sans limite.
- Dégrossissage - égalisage : jusqu'à 5 mm.
- Lissage : 1 mm (2 mm localement).

RETRAIT.....

- Rebouchage : non visible.
- Dégrossissage : non visible.
- Lissage : non visible.

PONÇABILITÉ / SCULPTABILITÉ.....

- Sculptable dès que l'enduit est dur.
- Facilement ponçable dès que l'enduit est sec*.

PÂTE

PRÉPARATION.....

- Prête à l'emploi.

TEMPS DE MISE EN PEINTURE

- 24 à 48 heures pour un enduit traditionnel.
- 30 minutes pour un enduit allégé à séchage rapide.

ÉPAISSEUR D'APPLICATION.....

- Rebouchage : jusqu'à 10 mm.
- Rebouchage sans limite d'épaisseur pour les allégés.
- Dégrossissage - égalisage : jusqu'à 5 mm.
- Lissage : 1 mm (2 mm localement).

RETRAIT.....

- Rebouchage : visible.
- Dégrossissage : peu visible.
- Lissage : non visible.

PONÇABILITÉ / SCULPTABILITÉ.....

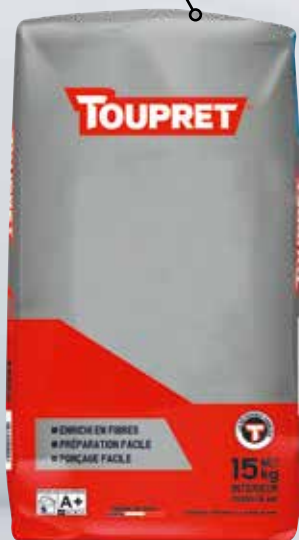
- Non sculptable.
- Facilement ponçable dès que l'enduit est sec*.

* Sauf exception précisée dans la fiche produit.



DES GAMMES CLAIRES ET IMPACTANTES

■ GAMME ■ CHANTIER



Des solutions d'enduits adaptées
aux exigences techniques et
économiques des chantiers.

■ GAMME ■ RÉNOVATION



Des solutions d'enduits adaptées
à chaque chantier pour préparer
et rénover durablement tous
types de supports.

TOUJOURS AUSSI PERFORMANTES TOUJOURS AUSSI COMPLÉMENTAIRES

■ GAMME ■ HAUTES PERFORMANCES



Des solutions d'enduits
hautes performances pour des besoins
spécifiques et rapides en rénovation.



TROUVEZ LES BONNES INFOS SUR UN EMBALLAGE

LA STRUCTURE DE GAMME

indiquée par la couleur

- Gamme
- Chantier
- Gamme
- Rénovation
- Gamme Hautes performances

LA FONCTION PRODUIT

indiquée par la couleur

- Reboucher
- Lisser
- Égaliser
- Extérieur
- Plâtriers / Plaquistes
- Traiter
- Bois

NOM

du produit

USAGE

du produit

CARACTÉRISTIQUES

info environnementale, poids, destination, couleur, etc.

AVANTAGES CLÉS

du produit



PICTOS

résumant les principales caractéristiques



CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

supports, recouvrement, conservation, etc.

SERVICES CLIENTS

site internet, etc.





EN SAVOIR PLUS SUR LES ENDUITS

NOTRE CENTRE DE FORMATION



PLUSIEURS MODULES PROPOSÉS

- Les enduits de préparation des fonds,
- Les différentes pathologies de façades,
- Les enduits mécanisables et leur application,
- Les enduits décoratifs,
- La réglementation des enduits : DTU, normes, NFE, IAQ...

Notre centre de formation professionnel vous permet de valoriser vos compétences techniques. Avec des stages très opérationnels, vous maîtrisez la mise en œuvre de nos enduits pour gagner en efficacité sur vos chantiers.

Nos formations peuvent également se tenir directement dans votre entreprise ou sur vos chantiers afin de nous adapter au mieux à vos besoins.

Équipé de cabines d'application, notre centre de formation vous permet d'associer la pratique à la formation théorique.

ORGANISONS ENSEMBLE VOTRE FORMATION

- Avec nos agents commerciaux
- Avec nos techniciens du centre de formation :
01 69 47 20 66 du lundi au vendredi 9-12h et 14-17h
- Par mail toupret@toupret.fr
- Capacité d'accueil 8 personnes

Inscription disponible sur notre site internet via l'onglet Nos services, puis Formation.

TESTEZ ET RENFORCEZ VOS CONNAISSANCES

24H/24 - 7J/7

NOUVEAU
MODULE
DISPONIBLE



L'E-LEARNING TOUPRET

Votre plateforme de formation

FACILE D'ACCÈS - GRATUIT - INTERACTIF

Rendez-vous sur elearning.toupret.fr

TOUPRET®

BIEN CHOISIR L'ENDUIT DE REBOUCHAGE

ADAPTÉ À SON CHANTIER

- ✓ TROUS
- ✓ SAIGNÉES
- ✓ FISSURES

AVANT

APRÈS



INT.



MANUEL

COMBLER UN TROU OU UNE SAIGNÉE ?



1 - BIEN PRÉPARER

en retirant les parties non adhérentes et dépeussier.



2 - REMPLIR

abondamment la cavité à l'aide d'un couteau à reboucher.



3 - LISSER

en croisant les passes. Poncer lorsque l'enduit est sec et prêt à peindre.

BIEN CHOISIR L'ENDUIT DE REBOUCHAGE

ADAPTÉ À SON CHANTIER

	POUDRE				PÂTE		
	TOUPRET R	CELLULOSIQUE	LE REBOUCHEUR		TX 110®	ENDUIT DE REBOUCHAGE	REDLIGHT®
REBOUCHAGE	✓	✓	✓		✓	✓	✓
SCELLEMENT		✓					
COLLAGE DE STAFF		✓					
LISSAGE							✓
APPLICATION							
Lame	✓	✓	✓		✓	✓	✓
TYPE DE FINITION							
Courante	✓	✓				✓	
Soignée			✓		✓		✓
Très soignée							
ÉPAISSEUR D'APPLICATION	Sans limite	Sans limite	Sans limite		Sans limite	Jusqu'à 1 cm	Sans limite
Temps d'utilisation	30/40 min.	30/40 min.	30/40 min.		30/40 min.	Sans prise	Sans prise
Mise en peinture	12/24 H	24 H	12/24 H		3 H	24/48 H	30 min./2 H
Couleur	Blanc	Blanc	Blanc		Extra blanc	Blanc	Extra blanc
Vitesse ponçeuse	Moyenne	Moyenne	Moyenne		Moyenne	Moyenne	Moyenne
Grain de ponçage conseillé	120/180	120/180	120/180		120/180	180	120/180
QUELS SUPPORTS ?	Neufs ou rénovés, bruts ou peints				Neufs ou rénovés, bruts ou peints		
Béton cellulaire	✓	✓	✓		✓	✓	✓
Béton, béton bullé, béton banché, ciment	✓	✓	✓		✓	✓	✓
Plâtre, Carreaux de plâtre	✓	✓	✓		✓	✓	✓
Plaque de plâtre	✓	✓	✓		✓	✓	✓
Parpaing	✓	✓	✓		✓	✓	✓
Brique	✓	✓	✓		✓	✓	✓
Anciens fonds peints	✓	✓	✓		✓	✓	✓
Pierre	✓	✓	✓		✓	✓	✓
Bois imprimé					✓	✓	✓
Staff		✓					

Pour plus de précision se référer à la fiche technique

*Rebouchage / **Raréage / ***Rebouchage / **** Egalisage



TOUPRET R

POUDRE

Enduit de rebouchage

CHANTIER



- Fibré
- Sans odeur
- Adapté aux gros chantiers



SUR QUELS SUPPORTS ? NEUFS OU RÉNOVÉS, BRUTS OU PEINTS

- Plâtre, carreaux de plâtre, plaques de plâtre
- Anciens fonds peints
- Ciment, béton, béton cellulaire, parpaing, brique, pierre

Consommation 1 kg de poudre comble un volume de 1,1 L

Gachage 1 kg + 0,50 L (50% d'eau)

Redoublement Dès que l'enduit est sec

Recouvrable par Tous types d'enduits, peintures et revêtements muraux

Conditionnement Sacs : 5- 15 kg - Mini-Box : 15 kg



CELLULOSIQUE

POUDRE

Enduit de collage et de rebouchage

COLLAGE DE STAFF



- À base de cellulose : excellent tack
- Reprise de moulures intérieures et de corniches en staff
- Rebouchage, scellement et collage de staff



SUR QUELS SUPPORTS ? NEUFS OU RÉNOVÉS, BRUTS OU PEINTS

- Plâtre, carreaux de plâtre, plaques de plâtre
- Anciens fonds peints
- Ciment, béton, béton cellulaire, parpaing, brique, pierre
- Staff

Consommation 1 kg de poudre comble un volume de 1 L

Gachage 1 kg + 0,50 L (50% d'eau)

Redoublement Dès que l'enduit est sec

Recouvrable par Tous types d'enduits, peintures et revêtements muraux

Conditionnement Sac : 5 kg - Seau : 10 kg



LE REBOUCHEUR

POUDRE

Enduit de rebouchage

**REBOUCHEUR
EN 1 SEULE PASSE**


- Finition haute qualité
- Ponçage facile
- Meilleur rendement



SUR QUELS SUPPORTS ? NEUFS OU RÉNOVÉS, BRUTS OU PEINTS

- Plâtre, carreaux de plâtre, plaques de plâtre
- Anciens fonds peints
- Ciment, béton, béton cellulaire, parpaing, brique, pierre

Consommation 1 kg de poudre comble un volume de 1,1 L

Gachage 1 kg + 0,50 L (50% d'eau)

Redoublement Dès que l'enduit est sec

Recouvrable par Tous types d'enduits, peintures et revêtements muraux

Conditionnement Étui : 1 kg - Sacs : 5 - 15 - 25 kg - Seau : 10 kg



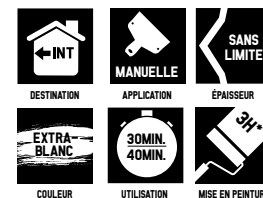
TX 110®

POUDRE

Enduit de rebouchage gain de temps

GAIN DE TEMPS


- Extra blanc
- Riche en résine
- Ponçage facile
- Mise en peinture 3 h*



SUR QUELS SUPPORTS ? NEUFS OU RÉNOVÉS, BRUTS OU PEINTS

- Plâtre, carreaux de plâtre, plaques de plâtre
- Anciens fonds peints
- Ciment, béton, béton cellulaire, parpaing, brique, pierre
- Bois imprimé

Consommation 1 kg de poudre comble un volume de 1 L

Gachage 1 kg + 0,45 L (45% d'eau)

Redoublement Dès que l'enduit est dur au toucher et ponçable

Recouvrable par Tous types d'enduits, peintures et revêtements muraux

Conditionnement Étui : 2 kg - Sacs : 5 - 15 kg

* Temps garanti pour une épaisseur allant jusqu'à 1 cm



ENDUIT DE REBOUCHAGE

PÂTE

Enduit de rebouchage

PRÊT À L'EMPLOI



- Rebouche jusqu'à 1 cm d'épaisseur
- Bonne adhérence sur fonds peints



SUR QUELS SUPPORTS ? NEUFS OU RÉNOVÉS, BRUTS OU PEINTS

- Plâtre, carreaux de plâtre, plaques de plâtre
- Anciens fonds peints
- Ciment, béton, béton cellulaire, parpaing, brique, pierre
- Bois imprimé

Consommation 1,5 kg comble un volume de 1 L

Gachage Prêt à l'emploi

Redoublement Dès que l'enduit est sec

Recouvrable par Tous types d'enduits, peintures et revêtements muraux

Conditionnement Tube : 330 g - Pot : 1,5 kg - Seau : 4 kg



REDLIGHT®

PÂTE

Enduit allégé de rebouchage et de lissage

RÉVISION EXPRESS



- Sans retrait
- Sans limite d'épaisseur
- Rebouche et lisse en 1 passe
- Mise en peinture 30 min.*



SUR QUELS SUPPORTS ? NEUFS OU RÉNOVÉS, BRUTS OU PEINTS

- Plâtre, carreaux de plâtre, plaques de plâtre
- Anciens fonds peints
- Ciment, béton, béton cellulaire, parpaing, brique, pierre
- Bois imprimé

Consommation 1 L comble un volume de 1 L

Gachage Prêt à l'emploi

Redoublement Dès que l'enduit est sec

Recouvrable par Tous types d'enduits, peintures et revêtements muraux

Conditionnement Pot : 1,5 L - Seau : 4 L

* Pour une épaisseur de 1 mm

BIEN CHOISIR L'ENDUIT D'ÉGALISAGE

ADAPTÉ À SON CHANTIER

- ✓ SURFACES ABÎMÉES
- ✓ TOILES DE VERRE
- ✓ MURS IRRÉGULIERS

AVANT

APRÈS



INT.



MANUEL



AIRLESS

RÉNOVER UN MUR ABÎMÉ OU RECOUVRIR UNE TOILE DE VERRE ?



1 - RETIRER

les parties non adhérentes et dépeussier.



2 - ÉTALER

l'enduit par zone de 1 m² en couche plus ou moins épaisse en fonction de l'état de votre support.



3 - LISSER

en tenant la lame avec un angle fermé.



4 - PONCER

lorsque l'enduit est sec et prêt à peindre.

BIEN CHOISIR L'ENDUIT D'ÉGALISAGE

ADAPTÉ À SON CHANTIER

	POUDRE			PÂTE		
	TOUPRET G	CACHET BLANC 2 EN 1		AIRSPRAY® 2 EN 1 Existe en Saneo®	AIRSPRAY® LIGHT 3 EN 1	MULTIFONCTIONS PRO LIGHT
REBOUCHAGE						✓
GARNISSANT	✓	✓		✓	✓	✓
FINITION		✓		✓	✓	✓
COLLAGE BANDES A JOINT					✓	
APPLICATION						
Lame	✓	✓		✓	✓	✓
Rouleau				✓	✓	✓
Airless				✓	✓	
TYPE DE FINITION						
Courante	✓					
Soignée		✓		✓	✓	✓
Très soignée						
ÉPAISSEUR D'APPLICATION						
	Jusqu'à 5 mm	Jusqu'à 5 mm		Jusqu'à 5 mm	Jusqu'à 5 mm	Jusqu'à 5 mm
Temps d'utilisation	8 H	2 H		Sans prise	Sans prise	Sans prise
Mise en peinture	12/24 H	12/24 H		24/48 H	24/48 H	4/12 H
Couleur	Blanc	Blanc		Blanc	Blanc	Blanc
Vitesse ponçeuse	Moyenne	Moyenne		Moyenne	Moyenne	Moyenne
Grain de ponçage conseillé	120/180	120/180		180/200	180/200	120/180
QUELS SUPPORTS ?						
	Neufs ou rénovés, bruts ou peints			Neufs ou rénovés, bruts ou peints		
Béton cellulaire	✓	✓		✓	✓	✓
Béton, béton bullé, béton banché, ciment	✓	✓		✓	✓	✓
Plâtre, carreaux de plâtre	✓	✓		✓	✓	✓
Plaque de plâtre	✓	✓		✓	✓	✓
Parpaing	✓	✓		✓	✓	✓
Brique	✓	✓		✓	✓	✓
Anciens fonds peints	✓			✓	✓	✓
Toile de verre	✓	✓		✓	✓	✓
Goutelette	✓	✓		✓	✓	✓
Crépi	✓	✓		✓	✓	✓
Pierre	✓	✓				
Tous types d'enduits	✓	✓				

Pour plus de précision se référer à la fiche technique



TOUPRET G

Enduit garnissant

CHANTIER

POUDRE



- Sans odeur
- Reprise sans arrachement
- Adapté aux gros chantiers



SUR QUELS SUPPORTS ?

NEUFS OU RÉNOVÉS, BRUTS OU PEINTS

- Plâtre, carreaux de plâtre, plaques de plâtre
- Anciens fonds peints
- Tous types d'enduits
- Ciment, béton, béton cellulaire, parpaing, brique, pierre
- Toile de verre, gouttelette, crépi

Consommation 1,1 kg/m²/mm

Gachage 1 kg + 0,38 L (38% d'eau)

Redoublement Dès que l'enduit est sec

Recouvrable par Tous types d'enduits, peintures et revêtements muraux

Conditionnement Sacs : 15 kg - 25 kg - Mini-box : 15 kg



CACHET BLANC 2 EN 1

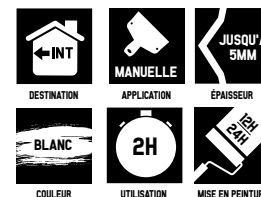
Enduit de rénovation gain de temps

GAIN DE TEMPS

POUDRE



- 2 en 1 garnissant lissant
- Excellente glisse
- Redoublement rapide : 2h30



SUR QUELS SUPPORTS ?

NEUFS OU RÉNOVÉS, BRUTS OU PEINTS

- Plâtre, carreaux de plâtre, plaques de plâtre
- Anciens fonds peints
- Tous types d'enduits
- Ciment, béton, béton cellulaire, parpaing, brique, pierre
- Toile de verre, gouttelette, crépi

Consommation 1 kg/m²/mm

Gachage 1 kg + 0,45 L (45% d'eau)

Redoublement 2 h 30 environ

Recouvrable par Tous types d'enduits, peintures et revêtements muraux

Conditionnement Sacs : 5 - 15 - 25 kg



EXISTE EN



AIRSPRAY® 2 EN 1

PÂTE

Enduit garnissant
et lissant spécial airless

2 EN 1 : GARNISSANT
LISSANT

- Grand confort de lissage
- Débit machine ≥ 5 L/min
- Resserrage optimisé
- Finition soignée
- Application manuelle, au rouleau ou airless



🌀 SUR QUELS SUPPORTS ? NEUFS OU RÉNOVÉS, BRUTS OU PEINTS

- Plâtre, plaques de plâtre
- Béton bullé, béton cellulaire, brique, parpaing, ciment taloché
- Anciens fonds peints
- Toile de verre, gouttelette, crépi

Consommation 1,7 kg/m²/mm

Gachage Prêt à l'emploi

Buses 5.31 - 5.35 - 6.31 - 6.35

Redoublement Dès que l'enduit est sec

Recouvrable par Tous types d'enduits, peintures et revêtements muraux

Conditionnement Seau : 25 kg - Sac : 25 kg



AIRSPRAY® LIGHT 3 EN 1

PÂTE

Enduit garnissant lissant allégé airless

3 EN 1 GARNISSANT - LISSANT
COLLAGE DES BANDES À JOINTS

- Application manuelle, au rouleau ou airless
- Très garnissant
- Facile à poncer
- Poussière contrôlée
- Finition soignée



🌀 SUR QUELS SUPPORTS ? NEUFS OU RÉNOVÉS, BRUTS OU PEINTS

- Plâtre, plaques de plâtre
- Béton bullé, béton cellulaire, parpaing, ciment taloché
- Anciens fonds peints
- Toile de verre peinte, gouttelette, crépi

Consommation 1,3 kg/m²/mm

Gachage Prêt à l'emploi

Buses 5.31 - 5.35 - 6.31 - 6.35

Redoublement Dès que l'enduit est sec

Recouvrable par Tous types d'enduits, peintures et revêtements muraux

Conditionnement Seau : 15 L - Sac : 15 L

TOUJOURS AUSSI PROS

#Avis du pro

« Un rendement excellent ! Avec un seau de multifonctions pro light, j'ai enduit au moins un tiers de surface en plus qu'avec un enduit traditionnel. »



TOUPRET
L'ENDUIT DES PROFESSIONNELS

INT.

ÉGALISER



MULTIFONCTIONS PRO LIGHT

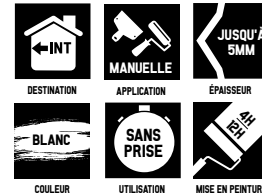
PÂTE

Enduit de rénovation allégé

**3 EN 1 : REBOUCHAGE,
LISSAGE, ÉGALISAGE**



- Idéal sur supports dégradés et à relief
- Ponçage facile / poussière contrôlée
- Finition soignée
- Mise en peinture rapide



**🎯 SUR QUELS SUPPORTS ?
NEUFS OU RÉNOVÉS, BRUTS OU PEINTS**

- Plâtre, plaques de plâtre
- Béton, béton cellulaire, parpaing, ciment taloché
- Anciens fonds peints, toile de verre, gouttelette, crépi

Consommation 1,1 kg/m²/mm d'épaisseur

Gachage Prêt à l'emploi

Redoublement Dès que l'enduit est sec

Recouvrable par Tous types de peinture en phase aqueuse, mate ou satinée, tous types d'enduits et revêtements muraux

Conditionnement Seau : 11 L

TOUPRET

BIEN CHOISIR L'ENDUIT DE FINITION

ADAPTÉ À SON CHANTIER

- ✓ IRRÉGULARITÉS
- ✓ ÉCLATS
- ✓ RAYURES

AVANT

APRÈS



INT.



MANUEL

MASQUER DES RAYURES, DES ÉCLATS OU DES PETITES IRRÉGULARITÉS ?



1 - DÉPOUSSIÉRER

en retirant les parties non adhérentes et dépeussier.



2 - ÉTALER

l'enduit par petites zones de 1 m² à l'aide d'une lame à enduire.



3 - ENLEVER

l'excédent en tenant la lame avec un angle de 30° à 45°.



4 - PONCER

lorsque l'enduit est sec et prêt à peindre.

BIEN CHOISIR L'ENDUIT DE FINITION

ADAPTÉ À SON CHANTIER

	POUDRE			PÂTE		
	TOUPRET F	CACHET BLEU		CACHET BLEU	GRAS À LAQUER	AIRSPRAY® F ICE
REBOUCHAGE						
GARNISSANT						✓
FINITION	✓	✓		✓	✓	✓
COLLAGE BANDES A JOINT						
APPLICATION						
Lame	✓	✓		✓	✓	
Rouleau						✓
Airless						✓
TYPE DE FINITION						
Courante						
Soignée	✓				✓	
Très soignée		✓		✓		✓
ÉPAISSEUR D'APPLICATION	1 mm	Jusqu'à 2 mm		Jusqu'à 2 mm	0,2 mm	Jusqu'à 3 mm
Temps d'utilisation	8 H	24 H		Sans prise	Sans prise	Sans prise
Mise en peinture	12/24 H	8/12 H		8 H	3 H	24/48 H
Couleur	Blanc	Blanc		Blanc	Blanc cassé	Blanc
Vitesse ponçeuse	Moyenne	Moyenne		Moyenne	/	Moyenne
Grain de ponçage conseillé	180/220	220/240		180/220	/	180/220
QUELS SUPPORTS ?	Neufs ou rénovés, bruts ou peints			Neufs ou rénovés, bruts ou peints		
Béton, béton bullé, béton banché	✓	✓		✓		✓
Ciment	✓	✓		✓		✓
Plâtre, carreaux de plâtre	✓	✓		✓	✓	✓
Plaque de plâtre	✓	✓		✓	✓	✓
Anciens fonds peints	✓	✓		✓	✓	✓
Bois imprimé					✓	
Tous types d'enduits	✓	✓		✓	✓	✓

Pour plus de précision se référer à la fiche technique



TOUPRET F

POUDRE

Enduit de finition

CHANTIER



- Sans odeur
- Glisse et resserrage optimisés
- Très fin
- Adapté aux gros chantiers



SUR QUELS SUPPORTS ? NEUFS OU RÉNOVÉS, BRUTS OU PEINTS

- Plâtre, carreaux de plâtre, plaques de plâtre
- Anciens fonds peints
- Tous types d'enduits
- Ciment, béton

Consommation	250 à 300 g/m ²
Gachage	1 kg + 0,68 L (68% d'eau)
Redoublement	Dès que l'enduit est sec
Recouvrable par	Tous types de peintures et revêtements muraux
Conditionnement	Sacs : 15 - 25 kg - Mini-box : 15 kg



CACHET BLEU NFE

POUDRE

Enduit de finition gain de temps

EXTRA FIN



- Ratisage et bouche porage
- Temps d'utilisation long : 24 h
- Sans surépaisseur et sans arrachement



SUR QUELS SUPPORTS ? NEUFS OU RÉNOVÉS, BRUTS OU PEINTS

- Plâtre, carreaux de plâtre, plaques de plâtre
- Anciens fonds peints
- Tous types d'enduits
- Ciment, béton

Consommation	250 à 350 g/m ²
Gachage	1 kg + 0,45 L (45% d'eau)
Redoublement	Dès que l'enduit est sec
Recouvrable par	Tous types de peintures et revêtements muraux
Conditionnement	Étui : 1 kg - Sacs : 5 - 15 - 25 kg

* Jusqu'à 2 mm localement



CACHET BLEU

PÂTE

Enduit de finition gain de temps

**FINITION LISSE
ET RESSÉRÉE**



- Sans surépaisseur et sans arrachement
- Moins de ponçage
- Prêt à l'emploi



SUR QUELS SUPPORTS ? NEUFS OU RÉNOVÉS, BRUTS OU PEINTS

- Plâtre, carreaux de plâtre, plaques de plâtre
- Anciens fonds peints
- Tous types d'enduits
- Ciment, béton

Consommation 450 à 700 g/m²

Gachage Prêt à l'emploi

Redoublement Dès que l'enduit est sec

Recouvrable par Tous types de peintures et revêtements muraux

Conditionnement Pot : 1,5 kg - Seaux : 4 - 7 - 20 kg - Tube : 330 g

* Jusqu'à 2 mm localement



GRAS À LAQUER

PÂTE

Enduit gras pour finition brillante

**SPÉCIAL PEINTURES
BRILLANTES**



- Idéal en pièces humides et sur bois imprimé
- Sublime la brillance : effet miroir



SUR QUELS SUPPORTS ? NEUFS OU RÉNOVÉS, BRUTS OU PEINTS

- Plâtre, carreaux de plâtre, plaques de plâtre
- Anciens fonds peints
- Tous types d'enduits
- Bois imprimé

Consommation 150 à 200 g/m²

Gachage Prêt à l'emploi

Redoublement 3 h

Recouvrable par Tous types de peintures et revêtements muraux

Conditionnement Pot : 1 kg - Seau : 5 kg

NOUVEAU



AIRSPRAY® F ICE

PÂTE

Enduit de lissage polyvalent

FINITION TRÈS SOIGNÉE



- Bon pouvoir couvrant jusqu'à 3mm
- Redoublement rapide sur plaque de plâtre
- Bonne glisse
- Facile à poncer



SUR QUELS SUPPORTS ? NEUFS OU RÉNOVÉS, BRUTS OU PEINTS

- Plâtre, carreaux de plâtre, plaques de plâtre
- Anciens fonds peints,
- Tous types d'enduits, ciment, béton

Consommation 1,7 kg/m²/mm

Gachage Prêt à l'emploi

Buses 5.31 / 5.33 / 6.31 / 6.35

Redoublement Dès que l'enduit est sec

Recouvrable par Tous types de peintures et revêtements muraux

Conditionnement Seau : 25 kg

NOUVEL ENDUIT

UN TOUCHER ET UN EFFET GLACÉ SURPRENANTS !



AIRSPRAY® F ICE
EFFET GLACÉ,
LE PLUS BRILLANT
DE SA GÉNÉRATION.



BIEN CHOISIR L'ENDUIT EXTÉRIEUR

ADAPTÉ À SON CHANTIER

- ✓ TROUS
- ✓ SAIGNÉES
- ✓ FISSURES
- ✓ SUPPORTS DÉGRADÉS



AVANT

APRÈS



EXT.



MANUEL



AIRLESS



PROJECTION

RÉPARER UN ANGLE CASSÉ ?



1 - RETIRER

les parties non adhérentes et dépoussiérer.



2 - RECONSTITUER

grossièrement la forme l'aide d'une lame à enduire.



3 - ATTENDRE

que l'enduit commence à durcir et le sculpter avec votre lame.



4 - LISSER

la surface avec une éponge humide.

BIEN CHOISIR L'ENDUIT EXTÉRIEUR

ADAPTÉ À SON CHANTIER

	POUDRE				PÂTE			
	MUR EX®	FIBAREX®	GRANIREX®		EGALISS® POUDRE	TOUPRELITH®F	EGALISS® PÂTE	TOUPRELEX
REBOUCHAGE	✓	✓	✓		✓ (localisé 4 cm)	✓		✓
FINITION							✓	
RÉPARATION	✓		✓			✓		
RAGRÉAGE		✓ (localisé)	✓		✓		✓	
APPLICATION								
Lame	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓
Rouleau							✓	
Airless							✓	
Projection					✓			
TYPE DE FINITION								
Courante	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓
Soignée								
Très soignée								
ÉPAISSEUR D'APPLICATION	Sans limite	Sans limite	Sans limite Jusqu'à 5 mm**		4 cm*** 5 mm****	Sans limite	Jusqu'à 5 mm	Sans limite
Temps d'utilisation	30 min.	40 min.	2 H		Jusqu'à 6 H	30 min.	Sans prise	Sans prise
Mise en peinture	24 H	24 H	24/48 H		24/48 H	48/72 H	24/48 H	1 H* pour 1 mm
Couleur	Blanc	Blanc	Gris		Blanc	Gris	Blanc crème	Gris
Vitesse ponçeuse	Moyenne	Moyenne	Moyenne		Moyenne	Moyenne	Moyenne	Moyenne
Grain de ponçage conseillé	80/100	80/120	40/60		80/100	60/100	120/180	80/120
QUELS SUPPORTS ?	Neufs ou rénovés, bruts ou peints	Neufs ou rénovés, bruts ou peints, secs	Bruts ou peints absorbants, secs ou humides non suintants		Neufs ou rénovés, bruts ou peints absorbants	Maçonnerie brute, supports humides non suintants	Neufs ou rénovés, bruts ou peints, même bloqués	Neufs ou rénovés, bruts ou peints, secs
Support humide			✓			✓		
Support bloqué	✓	✓					✓	
Béton cellulaire			✓		✓		✓	✓
Béton, béton bullé, béton banché, ciment	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓
Plâtre, Carreaux de plâtre	✓	✓			✓			✓
Plaque de plâtre					✓			
Parpaing	✓	✓	✓		✓	✓		✓
Brique planicéram								
Brique	✓	✓	✓		✓	✓		✓
Anciens fonds peints	✓	✓						✓
Tous types d'enduits					✓			
Pierre	✓	✓	✓		✓	✓		✓
Bois imprimé								
Pâte de verre, céramique	✓	✓					✓	
Mortier		✓	✓		✓		✓	

Pour plus de précision se référer à la fiche technique

*Rebouchage / **Raréage / ***Rebouchage / ****Egalissage

GAMME EXTÉRIEUR TOUJOURS AUSSI **PROS**



MUR EX®

POUDRE

Enduit de rebouchage et réparation

RICHE EN RÉSINE
EXTRÊME DURETÉ

- Rebouche et répare sans coffrage
- Adhère tous supports, y compris fonds bloqués (pâte de verre, céramique...)



🎯 SUR QUELS SUPPORTS ? NEUFS OU RÉNOVÉS, BRUTS OU SECS

- Plâtre
- Ciment, béton, parpaing, brique, pierre
- Anciens fonds peints
- Pâtes de verre, céramique

Consommation 1 kg de poudre comble un volume de 1 L

Gachage 1 kg + 0,45 L (45% d'eau)

Redoublement Dès que l'enduit est sec

Recouvrable par Tous types d'enduits extérieurs et peintures : organiques et minérales en film mince, RPE, RSE et revêtements d'imperméabilité.
Ne pas recouvrir directement de peinture polyuréthane et époxy en phase solvant.

Conditionnement Étui : 2 kg - Sacs : 5 - 15 - 25 kg - Seau : 15 kg

Dangereux. Respecter les précautions d'emploi.



TOUPRET®
L'ENDUIT DES PROFESSIONNELS



FIBAREX®

POUDRE

Enduit de rebouchage polyvalent

FIBRÉ ET PONÇABLE



- Réparation, rebouchage et ragréage localisé
- Perméable à la vapeur d'eau



SUR QUELS SUPPORTS ? NEUFS OU RÉNOVÉS, BRUTS OU PEINTS, SECS

- Mortier de plâtre
- Anciens fonds peints
- Ciment, béton, parpaing, brique, pierre
- Pâtes de verre, céramique

Consommation 11 kg de poudre/m²/mm

Gachâge 1 kg + 0,40 L (40% d'eau)

Redoublement Dès que l'enduit est sec

Recouvrable par Tous types d'enduits extérieurs et peintures : organiques et minérales en film mince, RPE, RSE et revêtements d'imperméabilité.
Ne pas recouvrir directement de peinture polyuréthane et époxy en phase solvant.

Conditionnement Étui : 2 kg - Sacs : 5 - 15 kg - Seau : 15 kg

*Rebouchage / **Ragréage
Dangereux. Respecter les précautions d'emploi.



GRANIREX®

POUDRE

Enduit de rénovation finition granitée

ENRICHIS EN FIBRES

- Finition brute, frottassée ou resserrée
- Ragréage, rebouchage et réparation



SUR QUELS SUPPORTS ? BRUTS ET PEINTS ABSORBANTS, SECS OU HUMIDES, NON SUINTANTS :

- Béton, béton cellulaire
- Mortier et enduit de ciment
- Parpaing, brique, pierre

Consommation 1,55 kg de poudre/m²/mm

Gachâge 1 kg + 0,17 L (17% d'eau)* - 1 kg + 0,20 L (20% d'eau)**

Redoublement Dès que l'enduit est dur

Recouvrable par Tous types de peintures : organiques et minérales en film mince, RPE, RSE et revêtements d'imperméabilité

Conditionnement Sacs : 6 - 20 kg

*Rebouchage / **Ragréage
Dangereux. Respecter les précautions d'emploi.



EGALISS® FACADE PÂTE

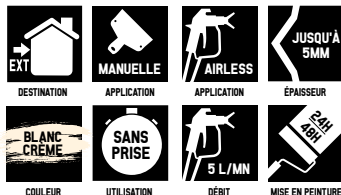
PÂTE

Enduit garnissant - lissant allégé

APPLICATION
MANUELLE OU AIRLESS



- Excellente adhérence
- Flexible : résiste à la microfissuration



SUR QUELS SUPPORTS ?

NEUFS OU RÉNOVÉS, BRUTS OU PEINTS, MÊME BLOQUÉS

- Béton, béton cellulaire,
- Mortiers et enduits de ciment,
- Béton banché,
- Pâtes de verre, céramique
- Sous-face de dalle béton,

Consommation Environ 1,37 kg/m²/mm

Gachêge Prêt à l'emploi

Redoublement Dès que l'enduit est sec

Recouvrable par Tous types de peintures extérieures, organiques en film mince, RPE, RSE et revêtement d'imperméabilité.

Conditionnement Seau : 25 kg



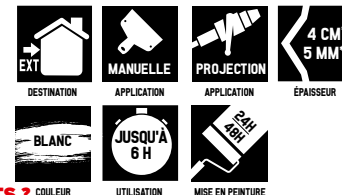
EGALISS® FACADE

POUDRE

Enduit garnissant

TRÈS GARNISSANT ET REBOUCHAGE
LOCALISÉ JUSQU'À 4 CM

- Application manuelle ou machine à projeter
- Fibré
- Perméable à la vapeur d'eau



SUR QUELS SUPPORTS ?

NEUFS OU RÉNOVÉS, BRUTS OU PEINTS ABSORBANTS:

- Béton, béton cellulaire,
- Plâtre et dérivés, mortier plâtre chaux
- Béton banché,
- Tous types d'enduits
- Mortiers et enduits de ciment,
- Parpaing, brique, pierre

Consommation 1,34 kg/m²/mm

Gachêge 1 kg + 0,25 L* à 0,30 L** (25%* - 30%** d'eau) (application manuelle)
1 kg + 0,27 L (27% d'eau) (application mécanisée)

Redoublement Dès que l'enduit est dur

Recouvrable par Tous types de peintures extérieures : organique en film mince, RPE, RSE et revêtement d'imperméabilité. Ne pas recouvrir directement de peinture polyuréthane et époxy en phase solvant. Bien épousseter avant recouvrement.

Conditionnement Sacs : 15 - 25 kg

*Rebouchage / **Égalissage
Dangereux. Respecter les précautions d'emploi.



TOUPREX®

PÂTE

Enduit allégé de rebouchage

**SPÉCIAL RÉVISION EXPRESS :
MISE EN PEINTURE 1H***

- Riche en résine
- Prêt à l'emploi
- 1 seule passe



SUR QUELS SUPPORTS ?
NEUFS OU RÉNOVÉS, BRUTS OU PEINTS, SECS

- Plâtre
- Ciment, béton, parpaing, brique, pierre, béton cellulaire
- Anciens fonds peints

Consommation 1 L comble un volume de 1 L

Gachage Prêt à l'emploi

Redoublement Dès que l'enduit est sec

Recouvrable par Tous types d'enduits extérieurs et peintures : organiques et minérales en film mince, RPE, RSE et revêtements d'imperméabilité.
Ne pas recouvrir directement de peinture polyuréthane et époxy en phase solvant.

Conditionnement Pot : 1 L - Seau : 4 L

*Pour 1 mm



TOUPRELITH® F

POUDRE

Enduit de réparation
sur maçonneries brutes

**COMPATIBLE
SUPPORTS HUMIDES**

- Réparation sans coffrage : facile à sculpter
- Résiste aux eaux de ruissellement
- Rebouche sans limite d'épaisseur



SUR QUELS SUPPORTS ?
MAÇONNERIE BRUTE, SUPPORTS HUMIDES
NON SUINTANTS :

- Ciment, béton, parpaing, brique, pierre

Consommation 1,35 kg de poudre comble un volume de 1 L

Gachage 1 kg + 0,35 L (35% d'eau)

Redoublement Dès que l'enduit est sec

Recouvrable par Tous types d'enduits extérieurs et peintures : organiques et minérales en film mince, RPE, RSE et revêtements d'imperméabilité.

Conditionnement Étui : 1,5 kg - Sacs : 5 - 15 kg

Dangereux. Respecter les précautions d'emploi.

TRAITER ET RÉPARER LE BOIS

AVEC LE BON ENDUIT

- ✓ BOIS FRIABLES
- ✓ ANGLES CASSÉS
- ✓ RAYURES



AVANT

APRÈS



INT./EXT. MANUEL

NOS SOLUTIONS POUR RÉNOVER TOUS TYPES DE MENUISERIE

AVANT

APRÈS

TRAITER ET RÉPARER LE BOIS

AVEC LE BON ENDUIT

	HARD'WOOD	ENDUIT DE REBOUCHAGE PÂTE	MASTIC VITRIER		REPAR'WOOD	REPAR'WOOD EXPRESS	REPAR'WOOD EXTREM	MS POLYMÈRE	FINISH'WOOD
REBOUCHAGE		✓	✓		✓	✓	✓		
RÉPARATION					✓	✓	✓		
DURCISSEUR	✓								
LISSAGE			✓						✓
JOINTEMENT								✓	
APPLICATION									
Lame		✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓
Pinceau	✓								
DESTINATION									
Intérieur	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓
Extérieur	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓
TYPE DE FINITION									
Courante	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓
Soignée									
Très soignée									
ÉPAISSEUR D'APPLICATION	/	Jusqu'à 1 cm	/		Sans limite	Sans limite	Sans limite	Jusqu'à 1 cm	Jusqu'à 0,2 mm
Temps d'utilisation	Sans limite	Sans limite	Sans limite		30 min.	5/10 min.	30 min.	Sans prise	Sans limite
Mise en peinture	24 H	12/24 H	6/8 J		3 H	2 H	8 H	2 H	2 H
Couleur	Incolore	Chêne naturel	Blanc / Marron		Chêne naturel	Chêne naturel	Chêne naturel	Blanc	Blanc
Vitesse ponçeuse	/	Moyenne	/		Moyenne	Moyenne	Moyenne	/	Moyenne
Grain de ponçage conseillé	/	180/220	/		180	180/220	180	/	220/240
QUELS SUPPORTS ?	Bois absorbants, secs ou humides préalablement poncés ou décapés	Tous types de bois préalablement imprimés y compris : bois exotiques courants, agglomérés et contreplaqués	Menuiseries bois préalablement imprimées Ne pas utiliser pour la pose de doubles vitrages		Bois et toutes essences de bois, y compris bois exotiques courants, agglomérés et contreplaqués, préalablement imprimés	Bois et toutes essences de bois, y compris bois exotiques courants, agglomérés et contreplaqués, préalablement imprimés.	Bois et toutes essences de bois, y compris bois exotiques courants, agglomérés et contreplaqués, préalablement imprimés. Peut également s'appliquer sur béton, pierre, métaux.	Non poreux : métaux ferreux et non ferreux, fers, aciers, aluminium, zinc, cuivre, béton et maçonnerie, plâtre, dallages et faïences, verre et dérivés, peintures, bois, ne convient pas sur PE, PP, PC, PMMA, PTFE, plastiques souples, néoprène et surfaces bitumineuses	Bois et toutes essences de bois, y compris bois exotiques courants, agglomérés et contreplaqués, préalablement imprimés.

Pour plus de précision se référer à la fiche technique



HARD'WOOD

LIQUIDE

Durcisseur de bois en phase aqueuse

**COMPATIBLE
BOIS HUMIDES**



- Renforce l'adhérence des enduits & peintures



SUR QUELS SUPPORTS ?

- Bois absorbants, secs ou humides préalablement poncés ou décapés

Consommation 150 ml/m²

Gachâge Prêt à l'emploi

Recouvrable par Tous types d'enduits spécial bois, peintures, vernis et lasures.

Conditionnement Bidon : 1L



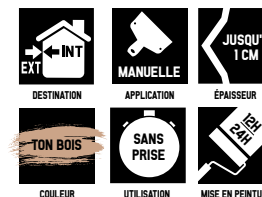
REBOUCHAGE BOIS

PÂTE

Enduit de rebouchage

PETITES RÉPARATIONS

- Peut être poncé et percé
- Prêt à l'emploi
- Facile à peindre, teinter, cirer et vernir
- Excellente adhérence



SUR QUELS SUPPORTS ?

- Tous types de bois préalablement imprimés y compris : bois exotiques courants, agglomérés et contreplaqués

Gachâge Prêt à l'emploi

Redoublement Dès que l'enduit est sec

Recouvrable par Tous types de peintures, vernis et lasures. En extérieur ou en pièces humides il doit être absolument recouvert par tous types d'enduits.

Conditionnement Tube : 330 g - Pot : 1,25 kg



MASTIC VITRIER

PÂTE

Masticage de vitre et petit rebouchage souple sur bois

À L'HUILE DE LIN



- Application et lissage facile : ne colle pas aux mains



SUR QUELS SUPPORTS ?

- Menuiseries bois préalablement imprimées
- Ne pas utiliser pour la pose de doubles vitrages

Consommation	1 kg pour 6 m de masticage
Gachage	Prêt à l'emploi
Recouvrable par	Peinture, vernis, lasure (recouvrement impératif)
Conditionnement	Mastic blanc - Pots : 0,5 - 1 - 5 kg Mastic marron - Pot : 1 kg



REPAR'WOOD

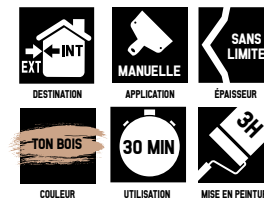
POUDRE

Enduit de rebouchage et de réparation

RÉPARATION EXPRESS



- Rebouchage et réparation bois sans limite d'épaisseur
- Peut être sculpté, raboté, percé et peint
- Facile à poncer
- Mise en peinture 3 h



SUR QUELS SUPPORTS ?

- Tous types de bois préalablement imprimés y compris : bois exotiques courants, agglomérés et contreplaqués
- Pour un meilleur résultat, appliquer avant le durcisseur de bois HARD'WOOD

Consommation	11 kg de poudre comble un volume de 1 L
Gachage	1 kg + 0,30 L (30% d'eau)
Redoublement	Dès que l'enduit est sec
Recouvrable par	Tout type d'enduit ou de revêtement adaptés.
Conditionnement	Étui : 1 kg - Sac : 4 kg

NOUVEAU



REPAR'WOOD EXPRESS

Mastic polyester de réparation
et de rebouchage

GRANDES RÉPARATIONS

PÂTE
BI-COMPOSANT
POLYESTER



- Peut-être sculpté, raboté et poncé
- Dur en 15 minutes
- Haute résistance
- Excellente adhérence



SUR QUELS SUPPORTS ?

- Tous types de bois préalablement imprimés y compris : bois exotiques courants, agglomérés et contreplaqués
- Sur bois brut, il est conseillé d'appliquer une couche de HARD'WOOD TOUPRET au préalable ou tout autre type d'impression.

Consommation 1,7 kg de pâte comble un volume de 1 L

Gachage Prêt à l'emploi

Redoublement Dès que l'enduit est sec

Recouvrable par Le mastic est recouvrable par tous types de peintures ou vernis (les réparations sont visibles sous les finitions transparentes).

Conditionnement Pot : 200 g
Double cartouche : 1,445 Kg

NOUVEAU



REPAR'WOOD EXTREM

Mastic époxy de réparation
et de rebouchage

GRANDES RÉPARATIONS

PÂTE
BI-COMPOSANT
EPOXY



- Peut-être sculpté, raboté et poncé
- Produit flexible
- Haute résistance



SUR QUELS SUPPORTS ?

- Tous types de bois préalablement imprimés y compris : bois exotiques courants, agglomérés et contreplaqués. Peut également s'appliquer sur béton, pierre, métaux.
- Sur bois brut, il est conseillé d'appliquer une couche de HARD'WOOD TOUPRET au préalable ou tout autre type d'impression.

Consommation 1,2 kg de pâte comble un volume de 1 L

Gachage Prêt à l'emploi

Redoublement Dès que l'enduit est sec

Recouvrable par Le mastic est recouvrable par tous types de peintures ou vernis (les réparations sont visibles sous les finitions transparentes).

Conditionnement Cartouche mélangeuse 250 mL

NOUVEAU



MS POLYMÈRE

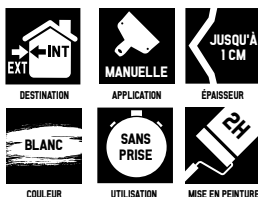
Enduit MS polymère de jointoiment

PRÊT À L'EMPLOI

PÂTE
BI-COMPOSANT



- Permet le jointoiment entre matériaux
- Produit très flexible
- Fort pouvoir collant
- Réalisation de solins vitriers



SUR QUELS SUPPORTS ?

- Très bonne adhérence sans primaire sur la plupart des supports non poreux : métaux ferreux et non ferreux, fers, aciers, aluminium, zinc, cuivre, béton et maçonnerie, plâtre, dallages et faïences, verre et dérivés, peintures, bois, ne convient pas sur PE, PP, PC, PMMA, PTFE, plastiques souples, néoprène et surfaces bitumineuses.

Consommation Une cartouche pour un joint de 1 cm sur 1 cm sur 3 mètres

Gachâge Prêt à l'emploi

Redoublement Dès que l'enduit est sec

Recouvrable par Toutes peintures acryliques, ou solvantées* (*suivant les conditions, le séchage pourrait être retardé).

Conditionnement Cartouche 290 ml

NOUVEAU



FINISH'WOOD

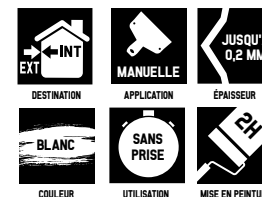
Enduit de lissage extra fin

PRÊT À L'EMPLOI

PÂTE



- Séchage rapide 2 h
- Produit flexible
- Idéal pour lisser les porosités du bois



SUR QUELS SUPPORTS ?

- Bois et toutes essences de bois, y compris bois exotiques courants, agglomérés et contreplaqués
- Sur bois brut, il est conseillé d'appliquer une couche de HARD'WOOD TOUPRET au préalable ou tout autre type d'impression.

Consommation 450g/m²

Gachâge Prêt à l'emploi

Redoublement Dès que l'enduit est sec

Recouvrable par Tous types de peintures et vernis (les finitions transparentes laissent voir les réparations).

Conditionnement Tube : 400 g

BIEN CHOISIR L'ENDUIT PLÂTRIERS / PLAQUISTES

ADAPTÉ À SON CHANTIER

- ✓ COLLAGE DES BANDES À JOINT
- ✓ COLLAGE DE CARREUX DE PLÂTRE
- ✓ COLLAGE ET OU JOINTOIEMENT DES PLAQUES DE PLÂTRE



AVANT

APRÈS



INT.



MANUEL

COMMENT COLLER DES BANDES À JOINT ?



1 - DÉPOSER

généreusement de l'enduit sur les bords amincis.



2 - PLACER

la bande à joint dans l'enduit.



3 - SERRER

de haut en bas pour chasser l'air.



4 - DÉPOSER

l'enduit sur votre bande sans attendre, puis après séchage recouvrir d'une seconde couche en débordant sur la précédente.

BIEN CHOISIR L'ENDUIT PLÂTRIERS / PLAQUISTES

ADAPTÉ À SON CHANTIER

	POUDRE							
	AIRSPRAY® J	EC3	EC45 FIBRÉ		EJ1H	EJ3H	EJ8H	PLÂTRE
REBOUCHAGE		✓	✓					✓
GARNISSANT		✓	✓					
FINITION	✓							
COLLAGE BANDES À JOINTS	✓	✓	✓					
DRESSAGE DE CARREAUX DE PLÂTRE		✓	✓		✓	✓	✓	
SCELLEMENT DE BOITIERS ET GAINÉ ELECTRIQUE		✓	✓					✓
MOULAGE								✓
APPLICATION								
Lame	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓
Rouleau	✓	✓	✓		✓	✓	✓	
Airless	✓							
TYPE DE FINITION								
Courante		●	●		●	●	●	●
Soignée	✓							
Très soignée								
ÉPAISSEUR D'APPLICATION	Jusqu'à 5 mm	Sans limite' Jusqu'à 5 mm**	Sans limite' Jusqu'à 5 mm**		Jusqu'à 5 mm	Jusqu'à 5 mm	Jusqu'à 5 mm	Sans limite
Temps d'utilisation	Sans prise	1 H 45	45 min.		1 H	3 H	8 H	10/15 min.
Mise en peinture	24/48 H	24/48 H	24/48 H		12/24 H	12/24 H	12/24 H	24/72*** H
Couleur	Blanc	Blanc	Blanc		Blanc	Blanc	Blanc	Blanc
Vitesse ponçuese	Moyenne	Moyenne	Moyenne		Moyenne	Moyenne	Moyenne	Moyenne
Grain de ponçage conseillé	180	150	150		180	180	180	80/120
QUELS SUPPORTS ?								
Béton cellulaire		✓	✓					
Béton, béton bullé, béton banché		✓	✓					✓
Plâtre, Carreaux de plâtre	✓	✓	✓					✓
Plaque de plâtre	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓
Parpaing		✓	✓					✓
Brique		✓	✓					✓
Anciens fonds peints		✓	✓					
Tous types d'enduits		✓	✓					
Pierre		✓	✓					✓
Mortier								✓

Pour plus de précision se référer à la fiche technique

*Rebouchage-Collage / **Egalisage / ***En rebouchage

TOUJOURS AUSSI PROS



TOUPRET
L'ENDUIT DES PROFESSIONNELS

NOUVEAU



EC45 FIBRÉ

POUDRE

Enduit multi-fonctions

RÉSINÉ ET FIBRÉ



- Reboucher, égaliser et lisser
- Traitement des joints de plaques de plâtre
- Ponçage facile



SUR QUELS SUPPORTS ? NEUFS OU RÉNOVÉS, BRUTS OU PEINTS

- Plâtre, carreaux de plâtre, plaques de plâtre
- Anciens fonds peints
- Tous types d'enduits
- Ciment, béton, béton cellulaire, parpaing, brique, pierre

Consommation 11 kg de poudre/m²/mm (en égalisage)
250 - 300 g/m (en collage de bandes à joints)

Gachage 1 kg + 0,38 L (38% d'eau)* - 1 kg + 0,42 L (42% d'eau)**

Redoublement Dès que l'enduit est sec

Recouvrable par Tous types d'enduits, peintures et revêtements muraux

Conditionnement Sacs : 5 - 15 kg

* Rebouchage / **Égalisage



EC3

POUDRE

Enduit colle

COLLAGE DE PLAQUES DE PLÂTRE AVEC OU SANS ISOLANT

- Rebouche et égalise
- Collage des bandes à joint
- Temps d'utilisation : 1 h 45



SUR QUELS SUPPORTS ? NEUFS OU RÉNOVÉS, BRUTS OU PEINTS

- Plâtre, carreaux de plâtre, plaques de plâtre
- Anciens fonds peints
- Tous types d'enduits
- Ciment, béton, béton cellulaire, parpaing, brique, pierre

Consommation	Collage : 2 à 3 kg de poudre/m ² Égalisation : 1,1 kg de poudre/m ² /mm
Gachage	1 kg + 0,38 L (38% d'eau)* - 1 kg + 0,42 L (42% d'eau)**
Redoublement	Dès que l'enduit est sec
Recouvrable par	Tous types d'enduits, peintures et revêtements muraux
Conditionnement	Sacs : 5 - 20 kg

* Rebouchage - collage / ** Egalisation



EJ1H / EJ3H / EJ8H

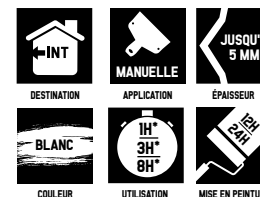
POUDRE

Enduit de jointoiment des plaques de plâtre

TEMPS D'UTILISATION :
1H* - 3H* - 8H*



- Excellente glisse
- Finition soignée



SUR QUELS SUPPORTS ?

- Sur plaques de plâtre avec ou sans bords amincis

Consommation	1,05 kg/m ² /mm (300 g de poudre/m linéaire de bande)
Gachage	1 kg + 0,42 L (42% d'eau)
Redoublement	Dès que l'enduit est sec
Recouvrable par	Tous types d'enduits, peintures et revêtements muraux
Conditionnement	EJ1H - EJ3H sacs : 5 - 25 kg - EJ8H sac : 25 kg

* EJ1H : 1h / EJ3H : 3h / EJ8H : 8h

AIRSPRAY® J



Bandes
à joints



Airless
& manuel



Finition



Enduit de finition et de collage
des bandes à joints



AIRSPRAY® J

Enduit de finition et de collage
des bandes à joint

2 EN 1 : LISSAGE
ET COLLAGE DES BAJ



- Finition soignée
- Manuelle ou airless
- Ponçage facile



🎯 SUR QUELS SUPPORTS ?

- Sur plaques de plâtre avec ou sans isolants à bords amincis

Consommation 1,7 kg/m²/mm (350 g/ml de bandes)

Gachage Prêt à l'emploi

Buses 3.31 à 6.35

Redoublement Dès que l'enduit est sec

Recouvrable par Tous types d'enduits, peintures
et revêtements muraux

Conditionnement Seaux : 7 - 25 kg



BANDE À JOINT

BANDES

Jointoiment des plaques de plâtre

BANDE À JOINT PAPIER

- Forte résistance à la flexion
- Micro-perforée : meilleure adhérence de la bande
- Absorption comparable aux parements de plaques

Rouleau : 5 cm x 150 m



BANDE À JOINT ARMÉE

- Forte résistance à la flexion
- Rainure centrale pour faciliter le pliage
- Feuillards métalliques électro-zingués : évite la rouille

Rouleau : 5 cm x 30 m



BANDE À JOINT ADHÉSIVE

- Facile et rapide à poser
- Forte adhérence
- Insensible au remouillage

Rouleau : 5 cm x 90 m

SUR QUELS SUPPORTS ?

- Plaques de plâtre à bords amincis



PLÂTRE DE PARIS

POUDRE

Plâtre fin de Paris

GRANDE FINESSE



- Combler, dresser, sceller, mouler
- Prise rapide



SUR QUELS SUPPORTS ? NEUFS OU RÉNOVÉS

- Plâtre, plaques de plâtre, carreaux de plâtre
- Béton, ciment, parpaing, béton cellulaire, mortier, brique

**Dans le cadre d'un rebouchage ou dressage mettant en œuvre un volume de plâtre important, le temps de séchage peut être allongé notablement (jusqu'à plusieurs semaines).*

Consommation 0,85 kg de poudre comble 1 L

Gachage 1 kg + 0,75 L (75% d'eau)

Redoublement Dès que le plâtre est sec

Recouvrable par Tous types d'enduits

Conditionnement Étui : 1 kg - Sacs : 4 - 15 kg

BIEN TRAITER SON MUR

SUIVANT LES PATHOLOGIES

- ☑ SUPPORTS HUMIDES
- ☑ SUPPORTS POREUX
- ☑ FISSURES

AVANT

APRÈS



INT./EXT. MANUEL

APPLICATION À LA LISSEUSE (HUMI-BLOCK)



1 - PRÉPARER

l'enduit à consistance pour enduire.



2 - REBOUCHER

les zones à réparer, jusqu'à 1 cm d'épaisseur par couche.



3 - ENDUIRE

à la lisseuse, sur une épaisseur minimum de 2 mm afin de garantir ses propriétés physiques.

APPLICATION À LA BROSSE (HUMI-BLOCK)



1 - PRÉPARER

l'enduit à consistance pour badigeonner.



2 - BADIGEONNER

l'enduit à l'aide d'une brosse large en plusieurs couches successives croisées sur une épaisseur minimum de 2 mm pour garantir ses propriétés physiques.

BIEN TRAITER SON MUR

SUIVANT LES PATHOLOGIES

	DURCISSEUR DE MUR	HUMISTOP	HUMI-BLOCK		AÉROSOL ANTI-HUMIDITÉ	FIBACRYL® G	FIBACRYL®	TX 140® 2 EN 1
REBOUCHAGE			✓			✓	✓	
DURCISSEUR	✓							
ANTI-HUMIDITÉ		✓	✓		✓			
GARNISSANT								✓
FINITION								✓
APPLICATION								
Lame			✓			✓	✓	✓
Rouleau	✓	✓						
TYPE DE FINITION								
Courante	✓	✓	✓			✓	✓	✓
Soignée								
Très soignée								
ÉPAISSEUR D'APPLICATION	/	/	2 mm Jusqu'à 1 cm ¹		Filmogène	Jusqu'à 1 cm	Jusqu'à 1 cm	Jusqu'à 4 mm
Temps d'utilisation	Sans prise	Sans prise	3/4 H		Sans limite	Sans prise	Sans prise	Sans prise
Mise en peinture	24 H	24 H	24 H		24 H	24/48 H	24/48 H	24/48 H
Couleur	Blanc	Incolore	Blanc crème		Transparent	Blanc	Blanc	Blanc crème
Vitesse ponçeuse	/	/	Moyenne		/	Moyenne	Moyenne	Moyenne
Grain de ponçage conseillé	/	/	40/60		/	80/120	80/120	120/180
QUELS SUPPORTS ?	Tendres, poudreux, farineux, absorbants (poreux) et secs	Humides non suintants	Tous supports bruts de maçonnerie, secs ou humides non suintants		Neufs ou rénovés, bruts ou peints humide	Neufs ou rénovés, bruts ou peints	Neufs ou rénovés, bruts ou peints	Bruts ou peints
Béton cellulaire						✓	✓	✓
Béton, béton bullé, béton banché	✓	✓	✓			✓	✓	✓
Ciment	✓		✓			✓	✓	✓
Plâtre, Carreaux de plâtre	✓				✓	✓	✓	✓
Plaque de plâtre					✓	✓	✓	✓
Parpaing			✓		✓	✓	✓	✓
Brique	✓	✓	✓		✓	✓	✓	
Anciens fonds peints		✓				✓	✓	✓
Pierre	✓	✓	✓		✓	✓		
Bois imprimé							✓	
Pâte de verre, céramique, carrelage, faïence								✓
Mortiers	✓					✓	✓	
Polystyrène, liège								✓
Terre cuite poreuse, badigeon	✓							
Tous types d'enduits								✓



DURCISSEUR DE MUR

LIQUIDE

Durcisseur fixant et pénétrant

REDUCIT ET CONSOLIDE LES MURS



- Fonds tendres, poudreux, farineux
- Pénétration rapide
- Fixe les parties pulvérulentes



SUR QUELS SUPPORTS ?
TENDRES, POUDREUX, FARINEUX, ABSORBANTS (POREUX) ET SECS

- Plâtre, carreaux de plâtre
- Ciment, béton, mortier, brique, pierre
- Terre cuite poreuse, badigeon, crépi

Consommation 8 m²/L - Environ 3m²/L pour l'aérosol

Gachage Prêt à l'emploi

Recouvrable par Tous types d'enduits, peintures et revêtements muraux

Conditionnement Aérosol : 400 ml - Bidons : 1 - 2,5 - 5 L

Dangereux. Respecter les précautions d'emploi.



HUMISTOP

LIQUIDE

Barrière étanche contre l'humidité

STOPPE LE SUINEMENT



- Laisse respirer le support
- Action préventive
- Préserve les enduits et les peintures



SUR QUELS SUPPORTS ?
SUR FONDS HUMIDES NON SUINTANTS

- Ciment, brique, pierre
- Anciens fonds peints

Consommation Environ 3 m²/L pour 2 passes

Gachage Prêt à l'emploi

Redoublement 8 h

Recouvrable par Tous types d'enduits, peintures et revêtements muraux

Conditionnement Bidons : 1 - 2,5 - 5 L



HUMI-BLOCK

POUDRE

Enduit anti-humidité
pour maçonneries brutes

**STOPPE L'HUMIDITÉ
LAISSE RESPIRER LE SUPPORT**



- Effet imper-respirant
- Action préventive et curative
- Idéal en cave, vide sanitaire, soubassement de façade
- Jusqu'à 1 cm en rebouchage



🎯 SUR QUELS SUPPORTS ?
**TOUS SUPPORTS BRUTS DE MAÇONNERIE, SECS
OU HUMIDES NON SUINTANTS**

- Ciment, béton, parpaing, brique, pierre
- Les supports traités devront être découpés jusqu'à la maçonnerie

Consommation	Enduit : 1,5 kg de poudre/m ² /mm d'épaisseur Badigeon : 1,4 kg de poudre/m ² /mm d'épaisseur
Gachâge	1 kg + 0,22 L (22% d'eau)* - 1 kg + 0,27 L (27% d'eau)**
Redoublement	Dès que l'enduit est sec
Recouvrable par	Toute peinture ou système (enduit + peinture) permettant de conserver son effet respirant et maintenir les échanges gazeux.
Conditionnement	Sacs : 6 - 20 kg

* À la lisseuse - ** À la brosse large - *** En rebouchage
Dangereux. Respecter les précautions d'emploi.



AÉROSOL ANTI-HUMIDITÉ

LIQUIDE

Traite les murs humides

TRAITE LES MURS HUMIDES



- Évite le suintement
- 100% étanche
- Protège les enduits et peintures



🎯 SUR QUELS SUPPORTS ?
NEUFS OU RÉNOVÉS, BRUTS OU PEINTS

- Plâtre, carreaux de plâtre, plaques de plâtre
- Ciment, parpaing, brique, pierre.

Consommation	Environ 3 m ² /L
Gachâge	Prêt à l'emploi
Recouvrable par	Tous types d'enduits, peintures et revêtements muraux
Conditionnement	Aérosol : 500 ml

Dangereux. Respecter les précautions d'emploi.



FIBACRYL® G

PÂTE

Enduit de rebouchage

FINITION GRANITÉE

- Finition granitée : spécial façade extérieure
- Traitement des fissures non structurales
- Faible retrait
- Souple et fibré



SUR QUELS SUPPORTS ? NEUFS OU RÉNOVÉS, BRUTS OU PEINTS

- Enduit gratté monocouche
- Ancien fond peint
- Ciment, enduit de ciment, mortier, béton, béton cellulaire
- Parpaing, brique, pierre

Consommation 1,7 kg comble un volume de 1 L

Gachage Prêt à l'emploi

Recouvrable par Tous types d'enduits et peintures : organique, minérale en film mince, RPE et revêtement d'imperméabilité.

Conditionnement Cartouche : 310 ml - Seau : 4 kg



FIBACRYL®

PÂTE

Enduit de rebouchage et traitement des fissures non structurales

SOUPLE ET FIBRÉ

- Rebouchage des fissures non structurales
- Joints entre matériaux de natures différentes
- Sans remontée de plastifiant : évite les salissures en façade



SUR QUELS SUPPORTS ? NEUFS OU RÉNOVÉS, BRUTS OU PEINTS

- Plâtre, carreaux de plâtre, plaques de plâtre
- Anciens fonds peints
- Ciment, parpaing, brique, béton, béton cellulaire
- Bois imprimés, mortiers

Consommation 1,4 kg comble un volume de 1 L

Gachage Prêt à l'emploi

Recouvrable par Tous types d'enduits et peintures : organique, minérale en film mince, RPE et revêtement d'imperméabilité.

Conditionnement Cartouche : 310 ml - Pot : 1 kg - Seau : 5 kg



TX 140[®] 2 EN 1

**IDÉAL POUR LES
RÉNOVATIONS SUR
TOUS LES SUPPORTS,
MÊME EN PIÈCES
HUMIDES.**

TOUPRET[®]
L'ENDUIT DES PROFESSIONNELS



PÂTE

Enduit de rénovation tous usages

**SPÉCIAL SUPPORTS
SOUPLES ET CARRELÉS**



- 2 en 1 garnissant lissant
- Riche en résine
- Reste souple après séchage
- Facile à appliquer et à poncer



SUR QUELS SUPPORTS ?

BRUTS OU PEINTS

- Carrelage, faïence, pâte de verre
- Polystyrène, liège
- Plâtre, carreaux de plâtre, plaques de plâtre
- Anciens fonds peints
- Tous les enduits traditionnels de préparation des fonds
- Béton, béton cellulaire
- Ciment, parpaing, brique, pierre

Consommation Environ 1,6 kg/m²/mm

Gachage Prêt à l'emploi

Recouvrable par Tous types de peintures intérieures et extérieures (sauf minérales) et revêtements muraux.

Conditionnement Tube : 330 g - Pot : 1,5 kg - Seaux : 5 - 15 kg

* Blanc au séchage

TOUPRET



CALICOTS

Traitement des fissures

BANDE FINE ÉLASTIQUE POUR LE TRAITEMENT DES FISSURES

- Se pose à la peinture
- Élasticité 70%
- Fissures inertes ou mouvantes
- Toile très fine : facile à masquer

Rouleaux : 5 - 20 - 50 M

BANDE ADHÉSIVE POUR LE TRAITEMENT DES FISSURES

- Grande résistance à la rupture
- Fissures inertes ou mouvantes
- Pose facilitée par l'adhésif

Rouleaux : 5 - 20 - 50 M

SUR QUELS SUPPORTS ?

- Fissures et joints rebouchés
- Surfaces faïencées

Recouvrable par Toutes finitions.

BANDES



TRAME DE RÉNOVATION

En fibre de verre

RENFORCE LE REBOUCHAGE DES FISSURES SUR MURS ET PLAFONDS

- Épaisseur : 0,24 mm
- Tissu en verre, Grammage : 70g/m²
- Pour murs et plafonds
- Forte résistance à la fissuration (évite la réapparition des microfissures)
- Compatible avec tout type de plâtre et enduit de finition
- Renforcement des enduits et plâtres



SUR QUELS SUPPORTS ?

- S'applique en intérieur sur tous les supports à base de plâtre, les anciennes peintures ainsi que tous les enduits courants du bâtiment.

Recouvrable par Tous types d'enduits garnissant

Conditionnement Rouleaux : 50 M et 100 M

TRAME

NOUVEAU



KIT D'ENDUISAGE PROFESSIONNEL

Mallette 6 outils

KIT COMPLET



Fabriqué en Europe

- 1 lame à lisser 60 cm
- 1 lame à lisser 45 cm
- 1 lame à lisser 25 cm
- 1 couteau plaquiste 12 cm
- 1 perche
- 1 rouleau



Lames à lisser : 60-45-25 cm

- Excellent confort d'application
- Ergonomiques et légères
- Lames inox souples
- Bords arrondis anti-sardine

Couteau plaquiste 12 cm

- Lame acier souple
- Manche bi-matière



Perche

- Manche télescopique
- Très léger





NOUVEAU

ROULEAU
EXCLUSIF



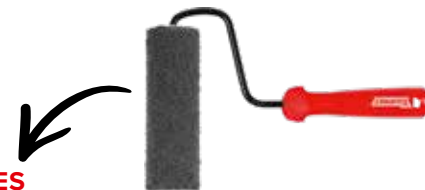
ROULEAU PROFESSIONNEL

ROULEAU À ENDUIRE 180 MM

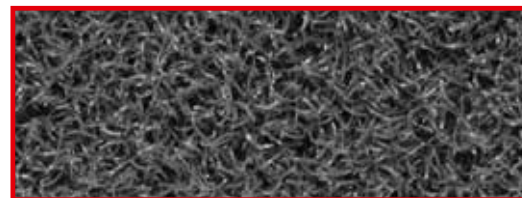


Fabriqué en Europe

- Manche en aluminium : outil ultra léger
- Rouleau avec fibres courtes : nettoyage facilité
- Se décharge complètement lors de l'application
- Rinçage du manchon rapide après utilisation.



FIBRES COURTES



LES AVANTAGES DE LA MÉCANISATION

GAIN DE TEMPS

DANS L'APPLICATION POUR UNE MEILLEURE PRODUCTIVITÉ.

POUR UN CHANTIER DE 50M ²	APPLICATION MANUELLE TRADITIONNELLE	APPLICATION MÉCANISÉE
PRÉPARATION	2 à 3 mn	10 à 15 mn
PROTECTION	15 mn (mise en place polyane)	60 mn (protection plafond, sol, fenêtres, boiseries)
APPLICATION	8 h (2 passes)	2 h 30 (2 passes)

ÉCONOMIE

DE PRODUIT ET DE MAIN D'OEUVRE.

CONFORT D'APPLICATION

MOINS D'EFFORTS, MOINS DE TENSION SUR LES BRAS
OU DE MOUVEMENTS GRÂCE À LA MANIABILITÉ DES OUTILS,
ET DE LA RÉPARTITION HOMOGENE DE L'ENDUIT.

LES TYPES DE MÉCANISATION

1 AIRLESS

MACHINE SANS AIR, PULVÉRISATION HAUTE PRESSION



La pulvérisation se fait à l'aide d'une machine sans air. La machine est équipée d'un pistolet et permet une dépose régulière, une rapidité d'exécution et de mise en oeuvre sur les chantiers.

Le confort d'utilisation est un des grands avantages de la mécanisation : légèreté du pistolet et du tuyau, moins bruyante, plus maniable et avec un encombrement réduit. Idéal pour les chantiers à étages.

Peut être utilisée pour : débullage, dégrossissage, lissage, finition et bandes à joint.

2 PROJECTION

APPELÉE ÉGALEMENT QUEUE DE COCHON, POMPE À VIS SANS FIN



La projection se fait à l'aide d'une machine qui utilise une source d'air. A l'aide d'une lance, la machine permet une dépose régulière du produit avec un réglage du débit d'air sur la machine. Les enduits à projeter sont utilisés pour des chantiers de moyenne et grande taille.

L'encombrement et le poids sont une limite de la machine sur les chantiers à étages.

Peut être utilisée pour : gouttelettes, débullage, lissage, finition.

LES CONDITIONS DE CHANTIER DOIVENT ÊTRE ADAPTÉES À L'UTILISATION DE CES TECHNOLOGIES (ENCOMBREMENT DES PIÈCES, PROTECTION, OCCUPATION, SURFACE...).

1 LA MISE EN ŒUVRE AIRLESS

PRÉPARATION DE LA MACHINE

Oter la crépine, le filtre de pompe et le filtre de crosse du pistolet pour permettre le passage de l'enduit. Plonger le pied de pompe de l'airless dans l'enduit.



LE CHOIX DES BUSES

À chaque enduit TOUPRET correspond une ou plusieurs buses adaptées. Se reporter aux indications fournies pour chacun des produits.

APPLICATION

Pulvériser l'enduit en vous positionnant perpendiculairement au support à une distance de 0,7 m à 1 m. Déplacer le pistolet le long de la surface à vitesse régulière pour une dépose homogène. Procéder par passes croisées en chevauchant la passe précédente de 50% à chaque passage.



GARNISSAGE OU LISSAGE

Après pulvérisation, lisser avec une lame de 50 cm minimum. Il est conseillé de lisser le plafond avant les murs. Appliquer une seconde passe si nécessaire dès que la première est sèche. Certains de nos enduits autolisants ne nécessitent pas de passer la lame à enduire.

PONÇAGE

Selon le type de finition souhaitée, poncer ou non après séchage complet.



2 LA MISE EN ŒUVRE PROJECTION

PRÉPARATION DE LA MACHINE

Ajuster le débit d'air et le débit du produit au potentiomètre selon le rendu souhaité.
- Gros grain : débit élevé, basse pression d'air.
- Grain fin : débit lent, haute pression d'air.
Tester la pompe à l'eau puis remplir la trémie ou cuve.

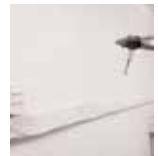


LE CHOIX DES BUSES

Utiliser la buse appropriée au type de produit à appliquer et de la finition souhaitée.

APPLICATION

Projeter l'enduit en effectuant des mouvements circulaires. Se positionner perpendiculairement au support à une distance de 0,7 m à 1 m. Déplacer la lance le long de la surface à vitesse régulière pour une dépose homogène.



LISSAGE

Sur des supports bruts ou un peu dégradés, procéder au lissage en première couche. Après cette étape, si vous souhaitez un rendu gouttelettes, procéder à une deuxième passe sans lisser à la lame.

LE CHOIX DES BUSES

1 EN AIRLESS

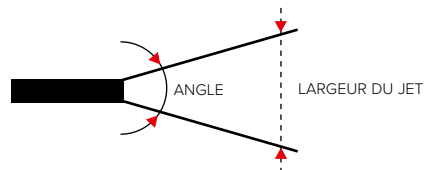
Chaque machine airless possède des valeurs intrinsèques de puissance. Le choix des buses est déterminé en fonction des types d'enduisage et des enduits. Dans tous les cas, le débit de la buse envisagée sera égal ou inférieur au débit de la pompe.

Le tableau ci-dessous permet de déterminer le numéro de la buse à utiliser* :

Diamètre de l'orifice de la buse en pouces*	0.017	0.019	0.021	0.023	0.025	0.027	0.029	0.031	0.035	
NUMÉRO DE LA BUSE		1.19	1.21							
		2.17	2.19	2.21	2.23	2.25				
		3.17	3.19	3.21	3.23	3.25	3.27		3.31 3.35	
		4.17	4.19	4.21	4.23	4.25	4.27	4.29	4.31 4.35	
		5.17	5.19	5.21	5.23	5.25	5.27	5.29	5.31 5.35	
		6.17	6.19	6.21	6.23	6.25	6.27	6.29	6.31 6.35	
				7.21	7.23	7.25		7.29		7.35
		8.17	8.19	8.21						8.31
		9.17								
	Débit produit	1.17 L/min	1.47 L/min	1.79 L/min	2.15 L/min	2.54 L/min	2.54 L/min	3.42 L/min	4.42 L/min	4.42 L/min

*Le chiffre de gauche permet de connaître l'angle de jet. Il faut le multiplier par 10 pour obtenir l'angle de jet. Les deux chiffres de droite indiquent le diamètre de l'orifice de la buse. Par exemple, pour une buse 5.35, l'angle de jet est de 50° et le diamètre de l'orifice de la buse est de 0.035 pouces soit 0.89 mm.

SIGNIFICATION DES RÉFÉRENCES DE TAILLES DE BUSES EN AIRLESS :



Exemple de buse 517*

Angle de pulvérisation : _____
« 5- » = 50°, détermine la largeur du jet

Diamètre de la buse : _____
« -17 » en 1/1000 pouce = 0.017,
détermine le débit de l'enduit pulvérisé



* Ces préconisations ne concernent que les produits TOUPRET

2 EN PROJECTION

Le choix des buses en projection se fera en fonction du rendu souhaité.

TYPE DE PRODUIT	TAILLE DE BUSE
Gouttelette fine	3 mm
Gouttelette moyenne	4-5 mm
Gouttelette grosse et débullage	6-12 mm

Vous pouvez également jouer sur deux paramètres :

- Débit produit : plus ce débit sera lent, plus le grain sera fin.
- Débit air : plus ce débit est fort, plus la gouttelette sera fine.

RENDU SOUHAITÉ :

- Gros grain : débit élevé, basse pression d'air.
- Grain fin : débit lent, haute pression d'air.

BIEN CHOISIR L'ENDUIT MÉCANISÉ

ADAPTÉ À SON CHANTIER

	AIRSPRAY® 2 EN 1*	AIRSPRAY® G	AIRSPRAY® LIGHT 3 EN 1	AIRSPRAY® GC LIGHT	BBG	AIRSPRAY® J	AIRSPRAY® F ICE	AIRSPRAY® F	
REBOUCHAGE									
GARNISSANT	✓	✓	✓	✓	✓		✓		
FINITION	✓		✓			✓	✓	✓	
COLLAGE BANDES À JOINTS			✓			✓			
EXTÉRIEUR									
APPLICATION									
Lame	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
Rouleau	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	
Airless	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	
Projection					✓				
TYPE DE FINITION									
Courante		✓			✓			✓	
Soignée	✓		✓			✓			
Très soignée				✓			✓		
ÉPAISSEUR D'APPLICATION	Jusqu'à 5 mm	Jusqu'à 5 mm	Jusqu'à 5 mm		Jusqu'à 3 mm	Jusqu'à 3 mm	Jusqu'à 5 mm	Jusqu'à 3 mm	Jusqu'à 1,5 mm
Temps d'utilisation	Sans prise	Sans prise	Sans prise		Sans prise	Sans prise	Sans prise	Sans prise	Sans prise
Mise en peinture	24/48 H	24/48 H	24/48 H		24/48 H	12/24 H	24/48 H	24/48 H	24/48 H
Couleur	Blanc	Blanc	Blanc		Blanc	Blanc cassé	Blanc	Blanc	Blanc
Vitesse ponçeuse	Moyenne	Moyenne	Moyenne		Moyenne	Moyenne	Moyenne	Moyenne	Moyenne
Grain de ponçage conseillé	180/220	180/220	180/200		180/220	120/180	180/220	180/220	220/240
QUELS SUPPORTS ?									
Béton cellulaire	✓	✓	✓	✓	✓				
Béton, béton bullé, béton banché, ciment	✓	✓	✓	✓	✓		✓		
Béton prédalle					✓				
Plâtre, Carreaux de plâtre	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	
Plaque de plâtre	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	
Parpaing	✓	✓	✓	✓	✓		✓		
Brique	✓	✓		✓	✓				
Anciens fonds peints	✓	✓	✓	✓			✓		
Toile de verre	✓	✓	✓	✓					
Goutelette	✓	✓	✓	✓					
Crépi	✓	✓	✓						
Mortier de chaux		✓							
Tous types d'enduits							✓		

Pour plus de précision se référer à la fiche technique

*Existe en dépolluant

BIEN CHOISIR L'ENDUIT MÉCANISÉ

ADAPTÉ À SON CHANTIER

	TX® PULSAR	EGALISS® FACADE POUDRE	EGALISS® FACADE PÂTE		PULS'AIR GOUT	PULS'AIR BLEU	PULS'AIR ORANGE	PULS'AIR PREDALLE
REBOUCHAGE		✓						
GARNISSANT		✓	✓			✓		✓
FINITION	✓		✓		✓	✓	✓	✓
COLLAGE BANDES À JOINTS								
EXTÉRIEUR		✓	✓					
APPLICATION								
Lame	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓
Rouleau	✓		✓					
Airless	✓		✓					
Projection		✓			✓	✓	✓	✓
TYPE DE FINITION								
Courante	✓	✓	✓		✓	✓		✓
Soignée							✓	
Très soignée								
ÉPAISSEUR D'APPLICATION	Jusqu'à 1 mm	4 cm* 5 mm**	Jusqu'à 5 mm		Jusqu'à 2 mm	Jusqu'à 4 mm	Jusqu'à 1 mm	Jusqu'à 5 mm
Temps d'utilisation	Sans prise	Jusqu'à 6H	Sans prise		Sans prise	Sans prise	Sans prise	Sans prise
Mise en peinture	24/48 H	24/48 H	24/48 H		24/48H	24/48H	12/24H	24/48H
Couleur	Blanc	Blanc	Blanc crème		Blanc	Blanc	Blanc	Blanc
Vitesse ponçeuse	Moyenne	Moyenne	Moyenne		Moyenne	Moyenne	Moyenne	Moyenne
Grain de ponçage conseillé	240	80/100	120/180		180	150	180/220	150
QUELS SUPPORTS ?								
Béton cellulaire		✓	✓		✓	✓	✓	✓
Béton, béton bullé, béton banché, ciment		✓	✓		✓	✓	✓	✓
Béton prédalle			✓					
Plâtre, carreaux de plâtre	✓	✓			✓	✓	✓	✓
Plaque de plâtre	✓				✓	✓	✓	✓
Parpaing		✓			✓	✓	✓	✓
Brique		✓			✓	✓	✓	✓
Anciens fonds peints					✓			✓
Toile de verre						✓		
Goutelette						✓		
Crépi						✓		
Pâte de verre			✓					
Mortiers		✓	✓				✓	
Tous types d'enduits						✓	✓	✓

Pour plus de précision se référer à la fiche technique

*Rebouchage / **égalisage

ENDUITS DÉPOLLUANTS

Purifient durablement l'air intérieur

L'AIR INTÉRIEUR
EST **10 FOIS PLUS POLLUÉ**
QUE L'AIR EXTÉRIEUR

NOUS PASSONS PLUS DE **80%**
DE NOTRE TEMPS
DANS UN ESPACE CLOS

LE FORMALDÉHYDE
EST LE **POLLUANT INTÉRIEUR N°1**

Assainit jusqu'à
90%
de l'air intérieur*

Actif durant
60 ans**



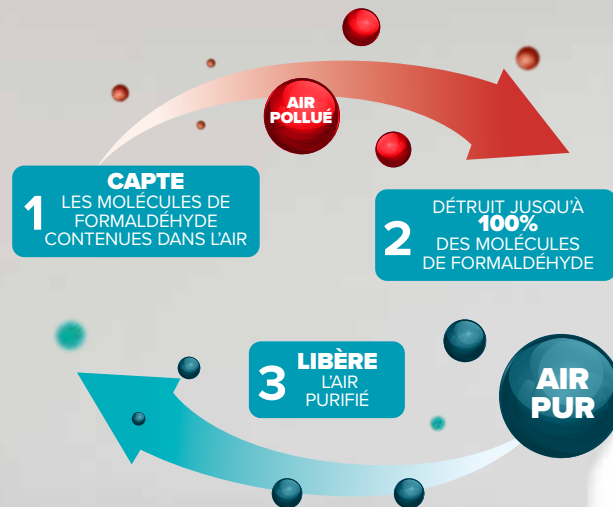
POUR TOUS VOS CHANTIERS, EN NEUF OU EN RÉNOVATION

* Avec l'enduit dépolluant TOUPRET et une peinture dépolluante appliqués sur 4 murs et un plafond. ** La technologie SANEO® est active durant toute la durée de vie de l'enduit, soit jusqu'à 60 ans.

LA TECHNOLOGIE

saneo®

POUR UN AIR **PLUS SAIN**



EFFICACITÉ IMMÉDIATE & DURABLE

- La technologie SANEO® est active pendant toute la durée de vie de l'enduit

ACTIF MÊME RECOUVERT

- Une efficacité renforcée en association avec une peinture dépolluante

ANTICIPE DÈS AUJOURD'HUI LA RÉGLEMENTATION DE 2023

- Conforme à la réglementation qui impose une valeur guide de $30 \mu\text{g}/\text{m}^3$ au 1^{er} janvier 2018 et répond déjà au seuil de $10 \mu\text{g}/\text{m}^3$ exigé au 1^{er} janvier 2023.



EXISTE EN



AIRSPRAY® 2 EN 1

PÂTE

Enduit garnissant
et lissant spécial airless

2 EN 1 : GARNISSANT
LISSANT



- Grand confort de lissage
- Débit machine ≥ 5 L/min
- Resserrage optimisé
- Finition soignée
- Application manuelle, au rouleau ou airless



🌀 SUR QUELS SUPPORTS ? NEUFS OU RÉNOVÉS, BRUTS OU PEINTS

- Plâtre, plaques de plâtre
- Béton bullé, béton cellulaire, brique, parpaing, ciment taloché
- Anciens fonds peints
- Toile de verre, gouttelette, crépi

Consommation 1,7 kg/m²/mm

Gachâge Prêt à l'emploi

Buses 5.31 - 5.35 - 6.31 - 6.35

Redoublement Dès que l'enduit est sec

Recouvrable par Tous types d'enduits, peintures et revêtements muraux

Conditionnement Seau : 25 kg - Sac : 25 kg



AIRSPRAY® G

PÂTE

Enduit d'égalissage spécial airless

TRÈS GARNISSANT



- Ne cavite pas
- Facile à poncer
- Finition courante
- Excellent rapport qualité prix
- Application manuelle, au rouleau ou airless



🌀 SUR QUELS SUPPORTS ? NEUFS OU RÉNOVÉS, BRUTS OU PEINTS

- Plâtre, plaques de plâtre
- Béton bullé, béton cellulaire, brique, parpaing, ciment taloché
- Anciens fonds peints
- Toile de verre peinte, gouttelette, crépi, mortier de chaux

Consommation 1,7 kg/m²/mm

Gachâge Prêt à l'emploi

Buses 5.31 - 5.35 - 6.31 - 6.35

Redoublement Dès que l'enduit est sec

Recouvrable par Tous types d'enduits, peintures et revêtements muraux

Conditionnement Seau : 25 kg - Sac : 25 kg



AIRSPRAY® LIGHT 3 EN 1

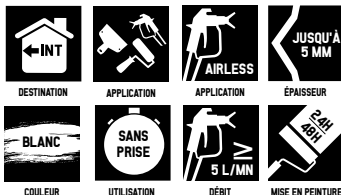
PÂTE

Enduit garnissant lissant allégé airless

3 EN 1 GARNISSANT - LISSANT
COLLAGE DES BANDES À JOINTS



- Application manuelle, au rouleau ou airless
- Très garnissant
- Facile à poncer
- Poussière contrôlée
- Finition soignée



SUR QUELS SUPPORTS ? NEUFS OU RÉNOVÉS, BRUTS OU PEINTS

- Plâtre, plaques de plâtre
- Béton bullé, béton cellulaire, parpaing, ciment taloché
- Anciens fonds peints
- Toile de verre peinte, gouttelette, crépi

Consommation 1,3 kg/m²/mm

Gachage Prêt à l'emploi

Buses 5.31 - 5.35 - 6.31 - 6.35

Redoublement Dès que l'enduit est sec

Recouvrable par Tous types d'enduits, peintures et revêtements muraux

Conditionnement Seau : 15 L - Sac : 15 L

GAMME D'ENDUITS ALLÉGÉS

PLUS LÉGER
CONFORT D'APPLICATION
RENDEMENT AMÉLIORÉ



TOUPRET[®]
L'ENDUIT DES PROFESSIONNELS

NOUVEAU

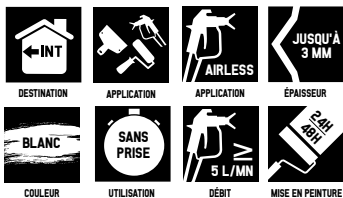


AIRSPRAY® GC LIGHT

Enduit allégé garnissant - lissant

TECHNOLOGIE ALLÉGÉE

- Pouvoir garnissant
- Facile à poncer
- Bonne finition
- Application manuelle, au rouleau ou airless



SUR QUELS SUPPORTS ? NEUFS OU RÉNOVÉS, BRUTS OU PEINTS

- Plâtre, plaques de plâtre
- Béton bullé, béton cellulaire, parpaing, ciment taloché
- Anciens fonds peints
- Toile de verre peinte, gouttelette, crépi

Consommation 1,3 kg/m²/mm

Gachâge Prêt à l'emploi

Buses 5,31

Redoublement Dès que l'enduit est sec

Recouvrable par Tous types d'enduits, peintures et revêtements muraux

Conditionnement Seau : 15 L - Sac : 15 L

PÂTE



BBG

Enduit d'égalisation application manuelle ou machine à projeter

SPÉCIAL SUPPORTS DE MAÇONNERIE

- Idéal pour le déboulage des bétons
- Très garnissant
- Grand confort d'application en manuel
- Laisse le temps de travailler sur le support



SUR QUELS SUPPORTS ? BRUTS

- Béton bullé, prédalle béton, béton banché
- Béton cellulaire, brique planicéram, parpaing, ciment taloché

Consommation 11 kg de poudre/m²/mm

Gachâge 1 kg + 0,55 L (55% d'eau)

Redoublement Dès que l'enduit est sec

Recouvrable par Tous types de peintures et revêtements muraux

Conditionnement Sac : 25 kg

POUDRE

NOUVEAU



AIRSPRAY® F ICE

PÂTE

Enduit de lissage polyvalent

FINITION TRÈS SOIGNÉE



- Bon pouvoir couvrant jusqu'à 3mm
- Redoublement rapide sur plaque de plâtre
- Bonne glisse
- Facile à poncer



SUR QUELS SUPPORTS ? NEUFS OU RÉNOVÉS, BRUTS OU PEINTS

- Plâtre, carreaux de plâtre, plaques de plâtre
- Anciens fonds peints,
- Tous types d'enduits, ciment, béton

Consommation 1,7 kg/m²/mm

Gachâge Prêt à l'emploi

Buses 5.31 / 5.33 / 6.31 / 6.35

Redoublement Dès que l'enduit est sec

Recouvrable par Tous types de peintures et revêtements muraux

Conditionnement Seau : 25 kg



AIRSPRAY® J

PÂTE

Enduit de finition et de collage des bandes à joints

2 EN 1 : FINITION ET COLLAGE DE BAJ



- Application manuelle, au rouleau ou airless
- Finition soignée
- Ponçage facile
- Débit machine à partir de 5 L/min



SUR QUELS SUPPORTS ?

- Plaques de plâtre avec ou sans isolants à bords amincis

Consommation 1,7 kg/m²/mm (350 g/ml de bandes)

Gachâge Prêt à l'emploi

Buses 3.31 à 6.35

Redoublement Dès que l'enduit est sec

Recouvrable par Tous types d'enduits, peintures et revêtements muraux

Conditionnement Seaux : 7 - 25 kg



AIRSPRAY® F

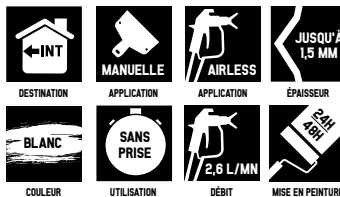
PÂTE

Enduit de finition
spécial airless

AUTOLISSANT



- Débit à partir de 2,6 L/min
- Application sur supports neufs et révisés
- Aspect tendu légèrement pommelé
- Ponçage facile



SUR QUELS SUPPORTS ?

BRUTS ET PEINTS, NEUFS, RÉNOVÉS OU RÉVISÉS

- Plaques de plâtre
- Plâtre, carreaux de plâtre

Consommation	1,2 à 1,5 kg/m ² *
Gachage	Prêt à l'emploi
Buses	4,19
Redoublement	Dès que l'enduit est sec
Recouvrable par	Tous types d'enduits, peintures et revêtements muraux
Conditionnement	Seau : 25 kg - Sac : 25 kg

*en moyenne sur plaques de plâtre



TX® PULSAR

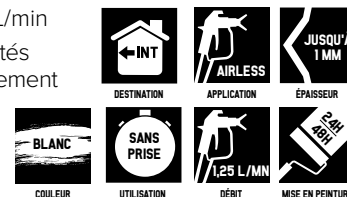
PÂTE

Enduit de finition
spécial airless

EXTRA FLUIDE
EXTRA TENDU



- Débit à partir de 1,25 L/min
- Idéal sur chantiers habités ou travaux d'agrandissement
- Application sur supports neufs et révisés
- Autolissant



SUR QUELS SUPPORTS ?

SUPPORTS ABSORBANTS ET MOYENNEMENT ABSORBANTS, BRUTS OU PEINTS, NEUFS, RÉNOVÉS OU RÉVISÉS :

- Plaques de plâtre
- Plâtre, carreaux de plâtre

Consommation	0,8 à 1,2 kg/m ² *
Gachage	Prêt à l'emploi
Buses	4,19
Redoublement	Dès que l'enduit est sec
Recouvrable par	Tous types d'enduits, peintures et revêtements muraux
Conditionnement	Seau : 20 kg

*en moyenne sur plaques de plâtre



EGALISS® FACADE

POUDRE

Enduit garnissant

TRÈS GARNISSANT ET REBOUCHAGE LOCALISÉ JUSQU'À 4 CM

- Application manuelle, au rouleau ou machine à projeter
- Fibré
- Perméable à la vapeur d'eau



SUR QUELS SUPPORTS ?
NEUFS OU RÉNOVÉS, BRUTS OU PEINTS ABSORBANTS:

- Béton, béton cellulaire, Plâtre et dérivés, mortier plâtre chaux
- Béton banché, Tous types d'enduits
- Mortiers et enduits de ciment, Parpaing, brique, pierre

Consommation 1,34 kg de poudre /m²/mm

Gachâge 1 kg + 0,25 L* à 0,30 L** (25%* - 30%** d'eau)
(application manuelle)
1 kg + 0,27 L (27% d'eau) (application mécanisée)

Redoublement Dès que l'enduit est dur

Recouvrable par Tous types de peintures extérieures : organique en film mince, RPE, RSE et revêtement d'imperméabilité. Ne pas recouvrir directement de peinture polyuréthane et époxy en phase solvant. Bien épousseter avant recouvrement.

Conditionnement Sacs : 15 - 25 kg

*Rebouchage / **Égalissage
Dangereux. Respecter les précautions d'emploi.



EGALISS® FACADE PÂTE

PÂTE

Enduit garnissant - lissant allégé

APPLICATION MANUELLE, AU ROULEAU OU AIRLESS

- Excellente adhérence
- Flexible : résiste à la microfissuration



SUR QUELS SUPPORTS ?
NEUFS OU RÉNOVÉS, BRUTS OU PEINTS, MÊME BLOQUÉS

- Béton, béton cellulaire, Mortiers et enduits de ciment,
- Béton banché, Pâtes de verre, céramique.
- Sous-face de dalle béton,

Consommation Environ 1,37 kg/m²/mm

Gachâge Prêt à l'emploi

Buses 5.35 - 6.35

Redoublement Dès que l'enduit est sec

Recouvrable par Tous types de peintures extérieures, organiques en film mince, RPE, RSE et revêtement d'imperméabilité.

Conditionnement Seau : 25 kg



PULS'AIR® GOUT

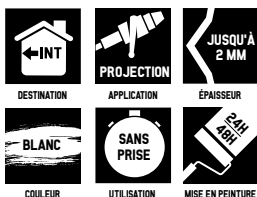
PÂTE

Enduit de finition à projeter

**FINITION
GOUTTELETTE
OU LISSÉE**



- Gouttelette fine et arrondie
- Blanc opacifiant
- Recouvrable par peinture
- Faible usure du matériel



SUR QUELS SUPPORTS ? BRUTS OU PEINTS

- Plâtre, plaques de plâtre
- Béton bullé, béton cellulaire, brique, parpaing, ciment taloché
- Anciens fonds peints
- Carreaux de plâtre

Consommation 1 à 2 kg/m²

Gachage Prêt à l'emploi

Redoublement Dès que l'enduit est sec

Recouvrable par Tous types de peintures mates ou satinées.

Conditionnement Sac : 25 kg



PULS'AIR® BLEU

PÂTE

Enduit de lissage en pâte à projeter

BON POUVOIR GARNISSANT



- Convient en mélange avec le PULS'AIR® ORANGE
- Excellente glisse
- Ponçage facile
- Pour finition courante



SUR QUELS SUPPORTS ? NEUFS OU RÉNOVÉS, BRUTS OU PEINTS

- Plâtre, plaques de plâtre,
- Béton, béton cellulaire, brique, parpaing, ciment
- Toile de verre, gouttelette, crépi, tous types d'enduits

Consommation 1,7 kg/m²/mm

Gachage Prêt à l'emploi

Redoublement Dès que l'enduit est sec

Recouvrable par Tous types de peintures et revêtements muraux.

Conditionnement Sac : 25 kg

LA MÉCANISATION DES ENDUITS UN AVANTAGE NON NÉGLIGEABLE

- Gain de temps, par rapport à la méthode manuelle
- Économie de produit et de main d'œuvre
- Une répartition de l'enduit plus homogène et un confort d'application amélioré

TOUPRET[®]
L'ENDUIT DES PROFESSIONNELS



PULS'AIR[®] ORANGE

PÂTE

Enduit de finition
en pâte à projeter

FINITION SOIGNÉE



- Spécial chantiers neufs
- Convient en mélange avec le PULS'AIR[®] BLEU
- Excellente glisse
- Ponçage facile



SUR QUELS SUPPORTS ?

NEUFS OU RÉNOVÉS, BRUTS OU PEINTS

- Plâtre, plaques de plâtre,
- Béton, béton cellulaire, brique, parpaing, ciment, mortier
- Enduit

Consommation 17 kg/m²/mm

Gachage Prêt à l'emploi

Redoublement Dès que l'enduit est sec

Recouvrable par Tous types de peintures et revêtements muraux

Conditionnement Sac : 25 kg



PULS'AIR® PREDALLE

PÂTE

Enduit garnissant - lissant
pour prédalle et béton

SPÉCIAL PLAFOND EN PRÉDALLE



- 2 en 1 garnissant - Lissant
- Reste souple après séchage
- Excellente glisse
- Ponçage facile



SUR QUELS SUPPORTS ?

NEUFS OU RÉNOVÉS, BRUTS OU PEINTS*

- Prédalle, ciment, béton, béton cellulaire, béton bullé, parpaing, brique.
- Ancien fond peint

Consommation 17 kg/m²/mm

Gachage Prêt à l'emploi

Redoublement Dès que l'enduit est sec

Recouvrable par Tous types de peintures et revêtements muraux

Conditionnement Sac : 25 kg

*Résistance à la fissuration, suivant essais selon la norme NF 1062-7 (août 2004), méthode A-C1 : classement A2, rapport CEBTP n°BEB6.K.3057.

CHANTIERS NEUFS

NOUVEAU

LA SOLUTION AUX MICROFISSURATIONS POUR LES PRÉDALLE

Marque de référence sur le marché des enduits professionnels, TOUPRET a développé un nouvel enduit en pâte, résistant à la microfissuration, spécialement adapté pour une application sur les plafonds en prédalle béton après traitement des joints de prédalle, avec un enduit adapté.

Apparition de microfissurations sur les prédalles béton sans utilisation d'enduits résistants à la fissuration selon les normes en vigueur.

PULS'AIR® PREDALLE a été spécifiquement élaboré pour rester souple après le séchage, ce qui permet une meilleure résistance à la microfissuration.



TOUPRET
L'ENDUIT DES PROFESSIONNELS

DÉCO

LES ENDUITS DÉCORATIFS

Une large palette de matières et de nuances pour tous vos intérieurs !

Nous avons apporté tout le soin possible à la reproduction des matières et couleurs dans ce document. Néanmoins, nous ne pouvons garantir une similitude absolue entre les matières ou couleurs imprimées, et le rendu réel. Les teintes et aspects peuvent légèrement varier selon le geste de l'applicateur et la lumière environnante. Pour plus de fidélité avec la réalité, se reporter aux cahiers matières et aux échantillons.

Collection LES AUTHENTIQUES

TRADITION

Un retour aux racines

Collection LES NATURELLES

CHAUX BROSSÉE

Un esprit maison de famille

TERRE DE CHAUX

Un air de vacances

Collection LES RAFFINÉES

STUCC

Une élégance classique

SABLÉ

Une intensité théâtrale

Collection LES TENDANCES

SOIE

Un charme délicat

Collection LES TECHNOLOGIQUES

BÉTON MURAL

Une ambiance urbaine

SYSTÈME PRODUIT

SYSTÈME PRODUIT

	Sous-couche d'accrochage	Sous-couche d'apprêt	Machine à teinter	Cire à teinter en machine	Pâte colorante	Matprotect	Savon de protection	Protection de surface	Décor'Protect	Extrem'Protect
TRADITION	■			■		■				
Collection LES NATURELLES	▶									
CHAUX BROSSÉE		■			■			■		
TERRE DE CHAUX	■				■			■		
Collection LES RAFFINÉES	▶									
STUCC		■			■		■			
SABLÉ		■	■					■		
Collection LES TENDANCES	▶									
SOIE		■	■					■		
Collection LES TECHNOLOGIQUES	▶									
BÉTON MURAL			■						■	■

CHAQUE ENDUIT DÉCORATIF DISPOSE DE SON PROPRE SYSTÈME.

LES SOUS-COUCHE

Les sous-couches ne remplacent pas la peinture d'impression. Il existe plusieurs types de peintures d'impression (fixante, isolante, hydrofuge...) qui peuvent avoir des rôles différents et doivent être adaptées aux supports rencontrés. Nos sous-couches sont associées à nos enduits décoratifs.

1 La sous-couche d'accrochage

(TRADITION, TERRE DE CHAUX)

- Opacifie les supports
- Régule l'absorption des fonds
- Permet de régler la charge de l'enduit (et donc sa consommation)
- Chargée en silice (ou granitée) : assure l'accroche mécanique de l'enduit

2 La sous-couche d'apprêt

(CHAUX BROSSÉE, SOIE, STUCC, SABLÉ)

- Opacifie les supports
- Régule l'absorption du support
- Réduit la consommation de l'enduit

LES SYSTÈMES DE COLORATION

1 La machine à teinter

2 La cire naturelle à teinter en machine

3 La pâte colorante : formulée par TOUPRET, elle est indispensable dans les enduits à base de chaux pour garantir la stabilité des colorants dans le temps.

LES PROTECTIONS

Elles ont pour rôle de renforcer la protection des décors contre l'eau et les salissures. Elles ne permettent pas la lessivabilité des supports (sauf EXTREM'PROTECT)

- MATPROTECT
- SAVON DE PROTECTION
- PROTECTION DE SURFACE
- DÉCOR'PROTECT
- EXTREM'PROTECT

Un retour aux racines

Avec l'enduit décoratif **TRADITION**, c'est l'évidence d'une ambiance de caractère chaleureuse et réconfortante. Son aspect ciré lui procure également une atmosphère protectrice et bienveillante.



refuge



871. TEMPÊTE

rustique



866. GRENAT

TRADITION

Enduit décoratif à cirer

CHALEUREUX ET NUANCÉ

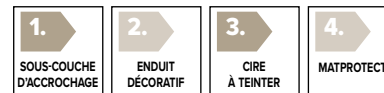


- DÉCORE EN MASQUANT LES PETITES IMPERFECTIONS DU SUPPORT
- GRAND CONFORT D'APPLICATION
- TEMPS OUVERT SUR LE MUR IMPORTANT
- DISPONIBLE EN POUDRE OU EN PÂTE
- DÉCOLLABLE

 **SUR QUELS SUPPORTS ?**

NEUFS OU RÉNOVÉS, BRUTS OU PEINTS

- Plâtres et dérivés
- Carreaux de plâtre
- Plaques de plâtre à épiderme cartonné
- Tous types d'enduits



Consommation	Poudre : 600 g à 1 kg/m ²
	(20 à 30 m ² /sac)
	Pâte: 1,2 à 1,5 kg/m ²
	(13 à 15 m ² /seau)

Temps de séchage*	24 à 48 heures selon l'épaisseur
--------------------------	----------------------------------

Mode opératoire	En 1 passe à la lisseuse
------------------------	--------------------------

Nuancier	16 couleurs
-----------------	-------------

Conditionnement	Pâte - Seau - Poudre - Sac : 20 kg
------------------------	------------------------------------

*Enduit décoratif

Un esprit Maison de Famille



L'enduit décoratif **CHAUX BROSSÉE** offre un rendu cordé tout en nuances. Chargé d'histoire, c'est l'héritage du savoir-faire qui garantit la valeur sûre d'une ambiance confortable et facile à vivre.



confortable

discret

343 . SANTAL

héritage



348 . FICELLE

CHAUX BROSSÉE

Enduit décoratif à teinter avec les pâtes colorantes

MAT, CORDÉ ET NUANCÉ



- À BASE DE CHAUX
- APPLICATION EN UNE PASSE À LA BROSSÉ
- FACILE À METTRE EN ŒUVRE
- SANS ODEUR

🎯 SUR QUELS SUPPORTS ? NEUFS OU RÉNOVÉS, BRUTS OU PEINTS

- Plâtres et dérivés
- Carreaux de plâtre
- Plaques de plâtre à épiderme cartonné
- Tous types d'enduits

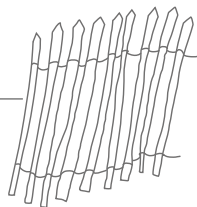


Consommation	300 à 400 g/m ² (15 à 20 m ² /seau)
Temps de séchage*	12 heures
Mode opératoire	En 1 passe à la brosse
Nuancier	24 couleurs
Conditionnement	Pâte - Seau : 6 kg

*Enduit décoratif
Dangereux. Respecter les précautions d'emploi.

Un air de vacances

L'enduit décoratif **TERRE DE CHAUX**, c'est une invitation à la détente et à la plénitude. Avec son aspect blanchi et son toucher doux, cet enduit décoratif rappelle avec douceur les parenthèses estivales.



évasion



332 . GRIS PERLE

calme



339 . EMBRUN

TERRE DE CHAUX

Enduit décoratif à teinter avec les pâtes colorantes

MAT ET NUANCÉ



- À BASE DE CHAUX
- DÉCORE EN MASQUANT LES PETITES IMPERFECTIONS DU SUPPORT
- DÉCOR NUANCÉ
- SANS ODEUR

SUR QUELS SUPPORTS ? NEUFS OU RÉNOVÉS, BRUTS OU PEINTS

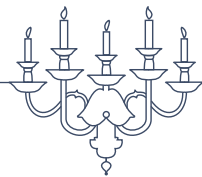
- Plâtres et dérivés
- Carreaux de plâtre
- Plaques de plâtre à épiderme cartonné
- Tous types d'enduits



Consommation	1,6 à 1,8 kg/m ² les deux passes (8 à 9 m ² /seau)
Temps de séchage*	12 heures
Mode opératoire	En 2 passes à la lisseuse
Nancier	20 couleurs
Conditionnement	Pâte - Seau : 15 kg

*Enduit décoratif
Dangereux. Respecter les précautions d'emploi.

Une élégance classique



STUCC, c'est l'enduit décoratif à la chaux naturelle qui traduit l'élégance classique par excellence. A la fois lisse et nuancé, il s'affirme et illumine une décoration raffinée. Il assure un toucher poli incomparable grâce à la qualité de sa composition.

340 . FIGUE



chic



COSSU



raffiné

304 . BRUME

STUCC

Enduit décoratif à teinter avec les pâtes colorantes

EFFET MARBRÉ ET NUANCÉ



- QUALITÉ NATURELLE DE LA CHAUX
- EXCELLENTE GLISSE
- EFFET MARBRÉ
- SANS ODEUR



SUR QUELS SUPPORTS ?

NEUFS OU RÉNOVÉS, BRUTS OU PEINTS

- Plâtres et dérivés
- Carreaux de plâtre
- Plaques de plâtre à épiderme cartonné
- Tous types d'enduits

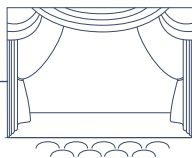


Consommation	500 g/m ² les deux passes (12 m ² /seau 6 kg - 25 m ² /seau 12 kg)
Temps de séchage*	4 heures
Mode opératoire	En 2 passes à la lisseuse
Nuancier	24 couleurs
Conditionnement	Pâtes - Seaux : 6 - 12 kg

*Enduit décoratif
Dangereux. Respecter les précautions d'emploi.

Une intensité théâtrale

Avec son caractère intense, l'enduit décoratif **SABLÉ** apporte une touche d'exception dans la maison. Accrochant la lumière sans pareil grâce à ses reflets mats et satinés, il fait la part belle aux intérieurs que l'on place sur le devant de la scène.



117. ROYAL



audacieux



singulier



intense

132. RUBIS

SABLÉ

Enduit décoratif à teinter en machine

MAT ET SATINÉ



- APPLICATION EN UNE PASSE AU SPALTER
- FACILITÉ DE MISE EN ŒUVRE
- SANS ODEUR

SUR QUELS SUPPORTS ? NEUFS OU RÉNOVÉS, BRUTS OU PEINTS

- Plâtres et dérivés
- Carreaux de plâtre
- Plaques de plâtre à épiderme cartonné
- Tous types d'enduits



Consommation	250 à 300 g/m ² (16 à 20 m ² /seau)
Temps de séchage*	4 heures
Mode opératoire	En 1 passe au spalter
Nuancier	20 couleurs
Conditionnement	Pâte - Seau : 5 kg

*Enduit décoratif

Un charme délicat

L'enduit décoratif **SOIE** procure une sensation de bien-être et de douceur grâce à son toucher velouté délicat. Composé de pigments nacrés, sa palette de couleurs fraîches et colorées animent subtilement la décoration d'une pièce.

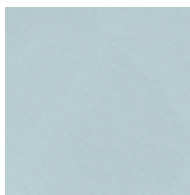


douceur

rétro

scandinave

780 . POLAIRE



754 . PÉTALE

SOIE

Enduit décoratif à teinter en machine

DOUX ET SOYEUX



- GRAND CONFORT D'APPLICATION
- REFLETS NACRÉS
- DÉCOR DOUX ET SOYEUX

SUR QUELS SUPPORTS ? NEUFS OU RÉNOVÉS, BRUTS OU PEINTS

- Plâtres et dérivés
- Carreaux de plâtre
- Plaques de plâtre à épiderme cartonné
- Tous types d'enduits



Consommation	350 à 450 g/m ² les 2 passes (10 à 14 m ² /seau)
Temps de séchage*	4 heures
Mode opératoire	En 2 passes à la lisseuse
Nuancier	24 couleurs
Conditionnement	Pâte - Seau : 5 kg

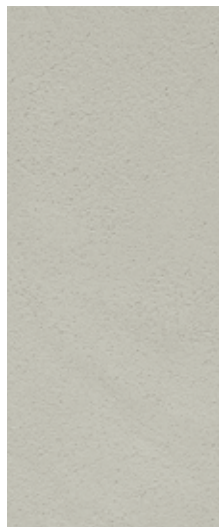
*Enduit décoratif

Une ambiance urbaine

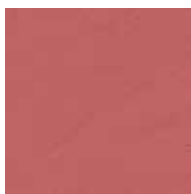


Une décoration résolument urbaine pour une ambiance universelle et conviviale : l'enduit décoratif **BÉTON MURAL** personnalise tout intérieur grâce à sa palette de couleurs intemporelles : réceptions d'hôtel, halls d'immeuble, restaurants, bureaux, commerces...

P3 . CIMENT



convivial



universel

P8 . BRIQUE

BÉTON MURAL

Enduit décoratif à teinter en machine assainissant

BRUT OU LISSE



- À TEINTER EN MACHINE : 8 COULEURS
- COMPATIBLE SUPPORTS PLANS, À RELIEFS ET LÉGÈREMENT DÉGRADÉS
- 2 NIVEAUX DE PROTECTION : NORMAL ET TRAFIC INTENSE**



SUR QUELS SUPPORTS ?

NEUFS OU RÉNOVÉS, BRUTS OU PEINTS

- Tous types d'enduits
- Plâtre, plaque de plâtre
- Anciens fonds peints
- Ciment, béton cellulaire
- Toile de verre, gouttelette
- Parpaing, brique, pierre (nous consulter)



Consommation	1,7 à 2 kg/m ² (8 m ² /seau)
Temps de séchage***	24 à 48 heures
Mode opératoire	Selon épaisseur : - en une passe pour une finition brute (sur supports plans préalablement révisés) - en deux passes pour une finition lisse
Nuancier	8 couleurs
Conditionnement	Seau : 15 kg décor protect 2L + Extrem Protect 2.5L

*Protection normale : Décor'Protect.
**Protection intense : Décor'Protect + Extrem'Protect
***Enduit décoratif.

#ACCOMPAGNEMENTQUOTIDIEN

DES INTERLOCUTEURS DÉDIÉS

Des commerciaux et démonstrateurs à votre écoute pour vous rencontrer et vous conseiller sur vos différentes problématiques :

- Démarrage chantier
- Formation des vendeurs comptoir dans les agences
- Présence et animation lors de «Journées Portes Ouvertes»
- Prise de commandes

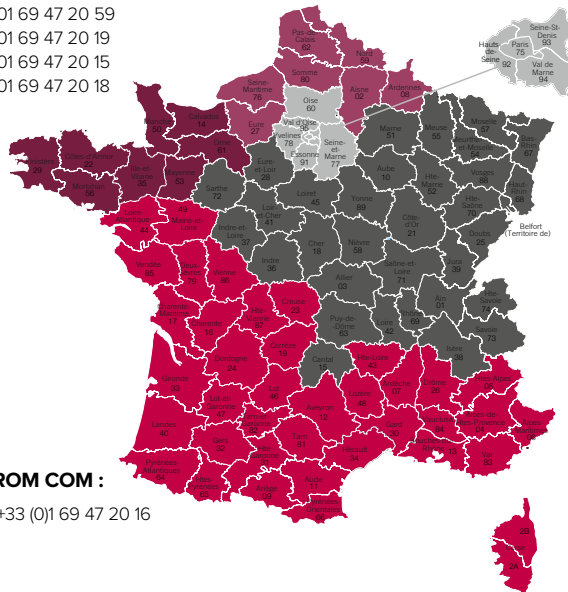
UN SERVICE COMMANDE À VOTRE ÉCOUTE

Des correspondants administration des ventes pour la prise en charge de vos commandes :

Du lundi au vendredi,
de 8h30 - 12h / 14h - 17h

FRANCE MÉTROPOLITAINE :

- 01 69 47 20 90
- 01 69 47 20 59
- 01 69 47 20 19
- 01 69 47 20 15
- 01 69 47 20 18



DROM COM :

- +33 (0)1 69 47 20 16



NOTRE SITE INTERNET



• NOS ACTUALITÉS

• VIDÉOS CONSEILS

• DOSSIERS CONSEILS

• OUTILS EN LIGNES :

- Formation e-learning
- Aide au démarrage chantier
- Documentations techniques
- Calcul de quantité
- Service de colorimétrie
- Recherche d'un distributeur
- Comparateur d'enduits
- Guide de choix

**ERGONOMIQUE - PLUS RAPIDE - CONTENU ENRICH
ADAPTÉ À TOUT SUPPORT - 24H/24 - 7J/7 !**

RETROUVEZ TOUS NOS CONSEILS

toupret.com

DES SERVICES DÉDIÉS



FORMATION ET E-LEARNING

- Une plateforme de formations en ligne accessibles lorsque vous le souhaitez pour tester et renforcer vos connaissances : elearning.toupret.fr
- Un centre de formation professionnel pour vous guider dans vos choix et maîtriser l'application des enduits.



AIDE AU DÉMARRAGE CHANTIER

- L'aide de techniciens couvrant toute la France pour vous aider à bien démarrer vos chantiers.



ASSISTANCE TECHNIQUE

- Une équipe d'experts du bâtiment pour répondre à toutes vos demandes techniques : diagnostic de supports, réglementation, recommandations techniques,... : alex@toupret.com ou **01 69 47 20 66** de 8h à 17h, du lundi au vendredi.



DES SERVICES EN LIGNE ACCESSIBLES 24H/24 ET 7J/7

- Conseils d'experts, informations détaillées sur nos produits, aide au choix, vidéos de mise en œuvre : www.toupret.com

#AccompagnementQuotidien

TOUPRET FRANCE

24 rue du 14 juillet
91813 Corbeil-Essonnes cedex
Tél : + 33 (0)1 69 47 20 20
www.toupret.com



PAPIER
À RECYCLER



TOUPRET®
L'ENDUIT DES PROFESSIONNELS

RETROUVEZ TOUS NOS CONSEILS

toupret.com

