

# STUCC ACRYLIQUE

**TOUPRET**  
— DÉCORATION —

*Enduit décoratif à teinter en machine  
pour un décor légèrement brillant aux effets marbrés*



- Larges éventails de décors ferrés
- Décor nuancé
- Sans odeur
- Prêt à l'emploi



SOUS-COUCHE  
D'APPRÊT\*



ENDUIT DÉCORATIF  
À TEINTER  
EN MACHINE

## USAGE

Enduit décoratif intérieur, en pâte, pour application manuelle.

## SUPPORTS

**STUCC ACRYLIQUE** s'applique sur supports neufs ou à rénover, bruts ou peints : plâtre et dérivés, plaques de plâtre, anciens fonds peints, enduits de peinture.

Sur fonds peints : appliquer directement l'enduit sur un support homogène, propre et préalablement poncé.

Sur supports bruts (enduit ou plaque de plâtre) : appliquer soit une impression, soit une sous-couche d'apprêt. Il est inutile de cumuler les deux, au risque de bloquer le support.

## CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES ET TECHNIQUES

**STUCC ACRYLIQUE** : enduit décoratif intérieur en pâte à base de charges minérales et de résines.

- Caractérisation (NFT36-005) : Famille III, classe 2
- Densité : Environ 1,4
- Consommation : 400 g/m<sup>2</sup> pour les deux passes décor fini
- Séchage : 6 heures
- Couleur : à teinter en machine
- Adhérence enduit/support (EN 16-566) : >0,5 MPa
- COV : Valeur limite en UE pour ce produit (cat. A/I) : 200 g/l (2010). Ce produit contient au maximum 30 g/l.

## CONDITIONS D'UTILISATION ET DE STOCKAGE

- Matériel de mise en œuvre : lame ou lisseuse, couteau, chiffon doux ou lustreuse.
- Nettoyage des outils : les résidus d'enduit s'enlèvent après séchage en frottant, l'utilisation d'eau n'est pas une nécessité.
- Conservation de l'enduit : produit garanti un an dans son emballage d'origine fermé stocké à l'abri du gel et de la chaleur.

## CONDITIONNEMENTS

- Seau de 6 kg – 10-12 m<sup>2</sup>/seau
- Seau de 12 kg – 20-24 m<sup>2</sup>/seau

## RECOMMANDATIONS ET PRÉCAUTIONS D'EMPLOI

- Le décor obtenu dépendant de la main de l'opérateur, ainsi que de l'éclairage, il est important de réaliser une surface témoin avant de démarrer le chantier.
- Protéger les cueillies, angles et plinthes à l'aide d'un ruban de masquage large. Remplacez-le entre chaque couche et enlevez-le en l'arasant à l'aide d'un cutter pour une finition nette.
- **STUCC ACRYLIQUE** offre une multitude de décors ferrés.
- Travailler par zones aléatoires et successives d'environ 0,5 m<sup>2</sup> afin d'éviter toute reprise.
- Il est fortement recommandé d'appliquer deux passes en ratisage avant la phase de papillonnage. Les motifs et reliefs se révèlent lors de la troisième passe effectuée en papillonnage. Une seconde passe de papillonnage permet d'intensifier la teinte et d'obtenir un rendu plus homogène et plus profond.
- Il est conseillé d'appliquer le produit sur des murs opposés pour faciliter la gestion des angles.

- Pour un brillant optimal, utiliser de la laine d'acier n°000 après séchage complet.
- Nettoyer régulièrement le fil de la lisseuse afin d'éviter les pollutions et les rayures.
- Recouvrement : Après ponçage, peut dès lors être recouvert par tous types d'enduits de peinture et/ou tous types de peintures acryliques ou solvantées après impression. **STUCC ACRYLIQUE** ne doit pas être exposé à des projections directes d'eau et il est non lessivable.

## PRÉPARATION DES FONDS

- Conformément à la norme professionnelle NFP 74-201-1 (DTU 59.1) : les supports doivent être propres, secs, sains, durs et cohésifs. Ne pas appliquer à une température ambiante inférieure à 8°C ou supérieure à 35°C, ni à une humidité ambiante supérieure à 70 %.
- Ne pas appliquer sur des fonds dont l'humidité est supérieure à 5 %.

## DOCUMENTS NORMATIFS À CONSULTER

- EN 16-566 : enduits de peinture pour travaux intérieurs et/ou extérieurs.
- NFT 36-005 : caractérisation des produits peintures.
- DTU 59.1 (NFP 74-201) : travaux de peinture des bâtiments.

## HYGIÈNE ET SÉCURITÉ

- FDS disponible sur [quickfds.com](http://quickfds.com) ou [touporet.com](http://touporet.com)
- Nous vous recommandons d'utiliser un masque lors du ponçage.
- Le port des gants et des lunettes est conseillé lors de l'utilisation.
- La déclaration environnementale a été déposée sur le site [www.declaration-environnementale.gouv.fr](http://www.declaration-environnementale.gouv.fr) et elle est consultable sur le site [www.inies.fr](http://www.inies.fr).
- Apporter les résidus de produit et l'emballage à la déchetterie.
- Contient des produits biocides (Protection des produits pendant le stockage) : Contient 1,2-benzisothiazol-3(2H)-one ; 2-méthylisothiazol-3(2H)-one ; C(M)IT / MIT (3 : 1).
- Peut produire une réaction allergique. Fiche de données de sécurité disponible sur demande.
- Les informations sur la fiche technique, et en particulier les recommandations relatives à l'application et à l'utilisation finale du produit, sont fournies en toute bonne foi et se fondent sur la connaissance et l'expérience de la société TOUPRET.
- Le produit doit être mis en œuvre conformément aux règles de l'art et suivant nos recommandations.

Les informations sur la fiche technique, et en particulier les recommandations relatives à l'application et à l'utilisation finale de **STUCC ACRYLIQUE** sont fournies en toute bonne foi et se fondent sur la connaissance et l'expérience de la société TOUPRET. Le produit doit être mis en œuvre conformément aux règles de l'art et suivant nos recommandations. Les informations sont données pour des applications réalisées à 20°C, 50% d'hygrométrie et sur des supports normalement absorbants. Les temps sont donnés à titre indicatif et dépendent du support, de l'épaisseur appliquée et des conditions ambiantes.



Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).

\*Selon le support d'application

# STUCC ACRYLIQUE

**TOUPRET**  
— DÉCORATION —

## MODE OPÉRATOIRE FINITION BRILLANTE

ÉTAPE

1



### PRÉPARATION DES SUPPORTS

Sur fonds peints : appliquez directement l'enduit sur un support homogène, propre et préalablement poncé.

Sur supports bruts (enduit ou plaque de plâtre) : appliquez soit une impression, soit une sous-couche d'apprêt. Il est inutile de cumuler les deux, au risque de bloquer le support.

### PRÉPARATION DE L'ENDUIT (mise à la teinte)

Pour faciliter l'application en fine couche ainsi que le confort de mise en œuvre, il est conseillé de diluer à 2 % les teintes foncées, et entre 3 à 4 % les teintes claires.

Seau de 6 kg : Teintes foncées (N°482 – N°483 – N°484 – N°485) : ajoutez environ 120 ml d'eau - Teintes claires (autres teintes) : ajoutez entre 180 ml et 240 ml d'eau.

Seau de 12 kg : Teintes foncées (N°482 – N°483 – N°484 – N°485) : ajoutez environ 240 ml d'eau - Teintes claires (autres teintes) : ajoutez entre 360 ml et 480 ml d'eau.

ÉTAPE

2



### APPLICATION DE L'ENDUIT DÉCORATIF STUCC ACRYLIQUE

#### 16 COULEURS À TEINTER EN MACHINE

##### 1<sup>re</sup> PASSE :

Appliquez uniformément l'enduit en ratissage avec les outils traditionnels. Après séchage, poncez, si nécessaires les éventuelles surépaisseurs avec un papier abrasif grain 180, époussetez.

##### 2<sup>e</sup> PASSE :

Appliquez une seconde passe en plein, toujours en ratissage et procédez à nouveau au ponçage après séchage si nécessaire.

##### 3<sup>e</sup> PASSE :

Appliquez à nouveau l'enduit à l'aide d'un couteau ou d'une lisseuse en procédant par pastillage ratissé espacé. Superposez ensuite progressivement les pastilles jusqu'à recouvrir entièrement la deuxième passe. Assurez-vous que le papillonnage est satisfaisant avant de poursuivre le travail. Un simple passage de lame, sans appuyer, permet de révéler le décor après séchage. Cela facilite également l'obtention de la brillance lors du passage à la laine d'acier. Une seconde passe de papillonnage permet d'intensifier la teinte et d'obtenir un rendu plus homogène et plus profond. Le rendu brillant ne nécessite pas un ferrage appuyé : un excès de pression peut noircir la teinte ou arracher le support. Vous obtiendrez ainsi un décor mat aux reflets légèrement brillants.

Seaux de 6 ou 12 kg. 400 g / m<sup>2</sup>. Seau de 6 kg : 10 à 12 m<sup>2</sup>. Seau de 12 kg : 20 à 24 m<sup>2</sup>. Séchage : 6 h

ÉTAPE

3



##### OPTIONNEL :

Pour maximiser la brillance du décor et obtenir un rendu STUCC, frottez de la laine d'acier n°000, avec des mouvements circulaires, sur le décor bien sec.

## INFORMATIONS TECHNIQUES

|                                     | CONDITIONNEMENT     | CONSOMMATION MOYENNE*  | SÉCHAGE À 20°C ET 50% HR | NETTOYAGE DES OUTILS |
|-------------------------------------|---------------------|--|--------------------------|----------------------|
| 1. SOUS-COUCHE D'APPRÊT**           | Seau de 4 kg        | 150 à 200 g/m <sup>2</sup><br>20 à 25 m <sup>2</sup> / seau  | 12 h                     | À l'eau              |
| 2. ENDUIT DÉCORATIF STUCC ACRYLIQUE | Seaux de 6 et 12 kg | 400 g/m <sup>2</sup> décor fini<br>10 à 12 m <sup>2</sup> /seau de 6 kg<br>20 à 24 m <sup>2</sup> /seau de 12 kg | 4 h                      | À l'eau              |

\* Selon absorption du support et mode d'application

\*\* Selon le support d'application

Les temps de séchage sont donnés à titre indicatif et dépendent du support, de l'épaisseur appliquée et des conditions ambiantes.



# STUCC ACRYLIQUE



## MODE OPÉRATOIRE FINITION MATE

ÉTAPE

1



### PRÉPARATION DES SUPPORTS

Sur fonds peints : appliquez directement l'enduit sur un support homogène, propre et préalablement poncé.

Sur supports bruts (enduit ou plaque de plâtre) : appliquez soit une impression, soit une sous-couche d'apprêt. Il est inutile de cumuler les deux, au risque de bloquer le support.

### PRÉPARATION DE L'ENDUIT (mise à la teinte)

Pour faciliter l'application en fine couche ainsi que le confort de mise en œuvre, il est conseillé de diluer à 2 % les teintes foncées, et entre 3 à 4 % les teintes claires.

Seau de 6 kg : Teintes foncées (N°482 – N°483 – N°484 - N°485): ajoutez environ 120 ml d'eau - Teintes claires (autres teintes) : ajoutez entre 180 ml et 240 ml d'eau.

Seau de 12 kg : Teintes foncées (N°482 – N°483 – N°484 - N°485): ajoutez environ 240 ml d'eau - Teintes claires (autres teintes) : ajoutez entre 360 ml et 480 ml d'eau.

ÉTAPE

2



### APPLICATION DE L'ENDUIT DÉCORATIF STUCC ACRYLIQUE

#### 16 COULEURS À TEINTER EN MACHINE

#### 1<sup>re</sup> PASSE :

Appliquez uniformément l'enduit à l'aide des outils traditionnels, en superposant les gestes pour recouvrir l'ensemble du mur. Laissez sécher.

Un léger ponçage peut être effectué si nécessaire, au grain 180, uniquement pour corriger les défauts.

#### 2<sup>e</sup> PASSE :

Appliquez une seconde passe, avec des gestes aléatoires et superposés, afin d'obtenir les nuances souhaitées. Il n'est pas nécessaire de ferrer le produit; dans le cas contraire, le côté brillant du produit ressortira.

Seaux de 6 ou 12 kg. 400 g / m<sup>2</sup>. Seau de 6 kg : 10 à 12 m<sup>2</sup>. Seau de 12 kg : 20 à 24 m<sup>2</sup>. Séchage : 6 h

## INFORMATIONS TECHNIQUES

|                                     | CONDITIONNEMENT     | CONSOMMATION MOYENNE*  | SÉCHAGE À 20°C ET 50% HR | NETTOYAGE DES OUTILS |
|-------------------------------------|---------------------|--|--------------------------|----------------------|
| 1. SOUS-COUCHE D'APPRÊT**           | Seau de 4 kg        | 150 à 200 g/m <sup>2</sup><br>20 à 25 m <sup>2</sup> / seau  | 12 h                     | À l'eau              |
| 2. ENDUIT DÉCORATIF STUCC ACRYLIQUE | Seaux de 6 et 12 kg | 400 g/m <sup>2</sup> décor fini<br>10 à 12 m <sup>2</sup> /seau de 6 kg<br>20 à 24 m <sup>2</sup> /seau de 12 kg | 4 h                      | À l'eau              |

\* Selon absorption du support et mode d'application

\*\* Selon le support d'application

Les temps de séchage sont donnés à titre indicatif et dépendent du support, de l'épaisseur appliquée et des conditions ambiantes.