

ÉDITION
2022-2023

LE GUIDE DES ENDUITS



TOUPRET[®]
L'ENDUIT DES PROFESSIONNELS

SOMMAIRE

TOUPRET, une histoire de plus de 80 ans.....	2
Une démarche responsable	4
Une présence internationale	5
Normes et règles professionnelles.....	6
Bien diagnostiquer son chantier.....	8
Bien vérifier le support.....	10
Choisir le bon enduit	12
Des gammes claires et impactantes	14
Trouvez les bonnes informations sur les emballages	16
REBOUCHER.....	18
■ Le Reboucheur.....	20
■ TX 110®	21
■ Enduit de rebouchage pâte.....	22
■ Redlight®	23
ÉGALISER	24
■ Cachet Blanc 2 en 1.....	26
■ TX®120 Confort+	27
■ TX®120 Project Light.....	28
■ TX®120 Quickdry Light.....	29
■ TX®120 SANE0®	30
LISSER	32
■ Cachet Bleu NFE	35
■ Enduit de finition pâte.....	36
■ TX®130 Confort+	37
EXTÉRIEUR	38
■ Mur Ex®	41
■ Fassad Level & Finish Light	42
■ Fassad Level & Repair	43
■ Fibarex®	44
■ Touprelith® F.....	45
■ Granirex®	46
■ Touprelex® Light.....	47
BOIS	48
■ Hard'Wood.....	50
■ Rebouchage bois	51
■ Repar'Wood.....	52
■ Extrem'Wood.....	53
■ Wood Finish.....	54
■ Gras à Laquer	55
■ Mastic vitrier	56
■ Lissage Bois	57

PLÂTRIERS / PLAQUISTES.....	58
■ Fill & Finish 60'.....	60
■ Fix, Fill & Joint 45'.....	61
■ Plâtre de Paris.....	62
■ Joint & Finish 60'.....	63
■ Joint & Fill 45' Quickdry.....	64
■ Joint & Finish.....	65
TRAITEMENT.....	66
■ Durcisseur de Mur.....	68
■ Humistop.....	69
■ Humi-Block.....	70
■ TX 140® 2 en 1.....	71
■ Fibacryl®.....	72
■ Calicots.....	73
APPLICATION PLANEO® SYSTEM.....	74
■ PLANEO® G.....	76
■ PLANEO® F.....	77
APPLICATIONS MÉCANISÉES.....	78
Les avantages de la mécanisation.....	80
Les types de mécanisation.....	81
Mise en oeuvre airless.....	82
Mise en oeuvre projection.....	83
Choix des buses en airless.....	84
Choix des buses en projection.....	85
■ Airspray® Level.....	86
■ Airspray® Level & Finish.....	87
■ TX® 120 SANE0®.....	88
■ Airspray® 2 en 1 SANE0®.....	89
■ TX® 120 Project Light.....	90
■ Level & Finish Projection.....	91
■ Joint & Finish.....	92
■ Airspray® Finish.....	93
■ Fassad Level & Finish Light.....	94
■ Fassad Level & Repair.....	95
Les services.....	96
Le site internet.....	97



VOTRE TRAVAIL, NOTRE FIERTÉ POUR UN RÉSULTAT D'EXCELLENCE

Depuis plus de 80 ans, nous travaillons pour vous à la conception des meilleurs enduits de préparation des fonds avant peinture.

Chaque jour, nous nous engageons pour votre satisfaction, pour la réussite de vos travaux et la valorisation durable de l'habitat.

En vous apportant toute notre attention, nous mettons à votre service les solutions les plus expertes et innovantes pour simplifier votre quotidien.

Nous avons à cœur de vous proposer une offre produits et services complète, en vous accompagnant sur l'ensemble de vos problématiques chantier : traiter, rénover et décorer vos murs.

C'est grâce à votre exigence et notre expertise que nous sommes devenus la marque de référence des professionnels.

C'EST LA QUALITÉ DE VOTRE TRAVAIL QUI NOUS REND FIER ET POUR VOUS Y AIDER, TOUPRET S'ENGAGE :

#AccompagnementQuotidien

S'APPUYER SUR LE SPÉCIALISTE DES ENDUITS, C'EST SE SENTIR BIEN ÉPAULÉ

- Des packaging pédagogiques pour faire le bon choix
- Une hotline d'experts à votre écoute
- Des services professionnels adaptés : démarrage chantier, aide au choix, formation et e-learning, calcul de quantité, colorimétrie...
- Des contenus pédagogiques en ligne avec des vidéos de mise en œuvre

#InnovationUtile

ADOPTER LA MARQUE D'ENDUITS INNOVANTE, C'EST VIVRE UN QUOTIDIEN PLUS SIMPLE

- Des solutions enduits + outils facilitantes
- Une de nos priorités : optimiser la qualité de l'air intérieur pour tous
- Une démarche responsable dès la conception des enduits pour préserver l'environnement et agir pour la santé des applicateurs et des habitants

#ExpertiseÉprouvée

FAIRE ÉQUIPE AVEC LA MARQUE D'ENDUITS RÉFÉRENTE, C'EST SE GARANTIR UNE SOLUTION À CHAQUE CHANTIER

- Une offre complète d'enduits poudre ou pâte
- Des produits adaptés à vos problématiques chantier

#FiabilitéConstante

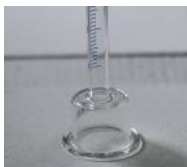
EXIGER LA QUALITÉ D'UNE MARQUE D'ENDUITS RECONNUE, C'EST S'ASSURER UN RÉSULTAT SANS DÉFAUT

- Des tests chantier pour garantir des produits adaptés à vos besoins
- Un service dédié pour vous assurer une qualité irréprochable
- Des produits certifiés ISO 9001
- 96,2% des clients satisfaits ou très satisfaits*

**baromètre de satisfaction réalisé auprès des distributeurs en 2018*



UNE DÉMARCHÉ RESPONSABLE



TOUPRET a participé activement au développement du label NF Environnement auprès des équipes de l'Afnor. Nos gammes conjuguent efficacité et écologie. Nos produits limitent les impacts sur l'environnement au cours de leur fabrication et du fait de leur composition.



ENDUITS DE PEINTURE - NF 446
www.ecolabels.fr



LA MAJORITÉ DE NOS PRODUITS SONT A+

Les produits de construction et de décoration sont munis d'une étiquette qui indique, de manière simple et lisible, leur niveau d'émission dans l'air intérieur en polluants volatils présentant un risque de toxicité par inhalation. La lettre notée en grand indique le niveau d'émission du produit en polluants volatils dans l'air intérieur d'une pièce : la notation s'étend de A+ (le produit émet très peu ou pas du tout) à C (le produit émet beaucoup).



*Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).



POUR L'ENVIRONNEMENT

Engagée dans une démarche responsable dès la conception de ses enduits, TOUPRET met en œuvre des actions pour préserver l'environnement (réduction de CO₂, gestion des déchets, traitement de l'eau...) et agir pour la santé des applicateurs et des habitants. TOUPRET est également membre de l'**Association de la Chimie du Végétal** dont la mission est de soutenir et d'accélérer le développement de la chimie biosourcée.

UNE PRÉSENCE INTERNATIONALE



SIÈGE SOCIAL

- > France
(métropole et Drom-Com)

FILIALES

- > Benelux
- > Émirats Arabes Unis
- > Espagne
- > Liban
- > Pologne
- > Royaume-Uni
- > Suisse

PRÉSENCE INTERNATIONALE

- > Afrique du Sud
- > Algérie
- > Arabie Saoudite
- > Bahreïn
- > Cameroun
- > Congo
- > Côte d'Ivoire
- > Gabon
- > Koweït
- > Irlande
- > Italie
- > Maroc
- > Portugal
- > Sénégal
- > Syrie
- > Tunisie



NORMES ET RÈGLES PROFESSIONNELLES

LES DTU (OU DOCUMENTS TECHNIQUES UNIFIÉS)

Les DTU sont des documents qui contiennent les règles techniques relatives à l'exécution des travaux de bâtiment au moyen de techniques traditionnelles. Ils sont reconnus et approuvés par les professionnels de la construction et servent de référence aux experts des assurances et des tribunaux. Leur non-respect peut entraîner l'exclusion des garanties offertes par les polices individuelles de base.

Les DTU constituent des cahiers des charges types des règles de l'art pour la construction traditionnelle. Ils s'adressent aux corps d'état concernés, ainsi qu'aux maîtres d'œuvre (architectes, entreprises générales, constructeurs ...), aux maîtres d'ouvrage et aux experts.

Conformément à ces DTU, le support initial doit être, entre autres, dur, cohésif, propre, sain et sec.

En Belgique, il existe un document similaire à la France, la N.I.T (Notice d'Information Technique), rédigé par le CSTC (Centre Scientifique et Technique de la Construction) qui souligne les bonnes pratiques pour l'exécution des travaux de peinture.

En ce qui concerne les Pays-Bas, il existe un comité, connu sous le nom de NEN, l'Institut Royal de Normalisation des Pays-Bas, qui permet de connaître les bonnes pratiques et normes dans le secteur de la construction.



42 ÉTANCHÉITE DES FAÇADES

DTU 42.1 - EXT.

- Réfection de façades en service par revêtements d'imperméabilité à base de polymères. *Norme homologuée NF P 84-404.*

59 REVÊTEMENTS MINCES

DTU 59.1 - INT./EXT.

- Travaux de peinture des bâtiments. *Norme homologuée NF P 74-201.*

DTU 59.4 - INT.

- Mise en œuvre des papiers peints et des revêtements muraux. *Norme homologuée NF P 74-204.*



CONDITIONS D'APPLICATION

Les produits ont des comportements très différents en fonction des conditions climatiques.

Il est conseillé de ne pas appliquer les produits :

- **à l'intérieur** : si la température est inférieure à +8°C et supérieure à 35°C, avec un taux d'hygrométrie supérieur à 70% HR
- **à l'extérieur** : si la température est inférieure à +5°C et supérieure à 35°C, avec un taux d'hygrométrie supérieur à 80% HR, ni en plein soleil.
- **Pour les produits base ciment**, la température atmosphérique et la température de l'eau modifie le temps de prise du produit :
une température **élevée** accélère la prise,
une température **basse** la retarde.
- **Pour les produits base plâtre**, l'influence de la température est négligeable.

Pour toute précision liée à la mise en œuvre, veuillez à vous reporter à la dernière fiche technique en vigueur, disponible sur notre site.



toupret.be



BIEN DIAGNOSTIQUER SON CHANTIER

1 SE POSER LES BONNES QUESTIONS

- LA LOCALISATION DU CHANTIER
- LA NATURE DU SUPPORT
- LA NATURE DES TRAVAUX
- LA NATURE DE LA FINITION

VÉRIFIER
LA PRÉSENCE
D'HUMIDITÉ
POUR UN
TRAITEMENT
ADAPTÉ



S'ASSURER QUE
LE MUR NE PRÉSENTE
NI MOISSURES
NI CHAMPIGNONS

2

POUR QUOI FAIRE ?

SIMPLE ET RAPIDE, UN DIAGNOSTIC DU SUPPORT EST INDISPENSABLE AVANT TOUT ENDUISAGE OU MISE EN PEINTURE.

Il permet de :

- Contrôler la nature et l'état du support afin de s'assurer qu'il possède bien les qualités minimales requises.
- Déterminer les opérations à réaliser pour obtenir un support : **dur, cohésif, propre, sain et sec.**

Pour :

- **ASSURER DES FINITIONS OPTIMALES.**
- **PERMETTRE UNE BONNE DURABILITÉ DES TRAVAUX.**





BIEN VÉRIFIER LE SUPPORT

LE SUPPORT DOIT ÊTRE :

DUR

Pour éviter les risques de décollement entre l'enduit et le support.



SUPPORT DUR



SUPPORT TENDRE

■ **Rayer le support à l'aide d'un tournevis.** Si l'outil pénètre facilement, le support est considéré comme tendre.

LA SOLUTION : utiliser le DURCISSEUR DE MUR TOUPRET (p.68).



SUPPORT NON FARINANT



SUPPORT FARINANT

■ **Passer la main sur le support.**

Si un dépôt apparaît, cela signifie que le support est farinant ou pulvérulent.

LA SOLUTION : utiliser le DURCISSEUR DE MUR TOUPRET (p.68).

COHÉSIF

Pour éviter les risques d'arrachement du support sous l'effet du poids et des tensions de l'enduit.



SUPPORT COHÉSIF

■ **Gratter pour retirer toutes les parties non adhérentes** du mur avant d'appliquer l'enduit adapté au support.

PROPRE

Pour permettre l'adhérence de l'enduit au support.



SUPPORT BRUT SALE



SUPPORT PEINT SALE

■ En cas de taches ou de dépôts.

LA SOLUTION : Lessiver avec un produit adapté et bien rincer

SAIN

Pour éviter la détérioration des finitions décoratives dues à la migration de moisissures, champignons, efflorescence, salpêtre, rouille à travers le support.



SUPPORT SAIN



SUPPORT NON SAIN

■ En cas de moisissures ou champignons.

LA SOLUTION : traiter avec un produit adapté (anti-mousse, anti-rouille, fongicide)

SEC

Pour éviter les risques de cloquage et de décollement.



SUPPORT BRUT HUMIDE



SUPPORT PEINT HUMIDE

■ Pour les supports humides.

LA SOLUTION : utiliser HUMISTOP (p.69) pour tout support humide mais non suintant ou HUMI-BLOCK (p.70) sur fond brut.







CHOISIR LE BON ENDUIT

LE RÔLE DES ENDUITS

UN ENDUIT SERT À MODIFIER L'ÉTAT DE SURFACE DES MURS ET DES PLAFONDS.

- ✓ Sa fonction planimodificatrice permet de niveler les irrégularités du support.
- ✓ Disponibles sous deux formes : en poudre ou en pâte prête à l'emploi.

	RÔLE	ÉPAISSEUR	SURFACES
TRAITER AVANT D'ENDUIRE 	Pallier les pathologies du support avant l'enduit (fissures, humidité...).	Différentes épaisseurs : filmogène à plus épais.	Petites à grandes.
REBOUCHER RÉPARER 	Reboucher et combler trous, saignées et fissures.	Poudre : sans limite. Pâte : jusqu'à 1 cm, exceptés les enduits allégés qui sont sans limite.	Petites (localement).
DÉGROSSIR ÉGALISER 	Rendre planes des surfaces dégradées et/ou irrégulières.	< 5 mm.	Moyennes et grandes.
LISSE 	Donner un aspect parfait au support pour une finition soignée.	< 1 mm (localement 2 mm).	Moyennes et grandes.

LES DIFFÉRENCES POUDRE & PÂTE



POUDRE

PRÉPARATION

■ Dosage aux taux indiqués sur l'emballage, ou bien à consistance selon la nature des travaux à entreprendre.

TEMPS DE MISE EN PEINTURE

- 12 à 24 heures pour un enduit traditionnel.
- 3 heures pour un enduit à séchage rapide.

ÉPAISSEUR D'APPLICATION

- Rebouchage : sans limite.
- Dégrossissage - égalisation : jusqu'à 5 mm.
- Lissage : 1 mm (2 mm localement).

RETRAIT

- Rebouchage : non visible.
- Dégrossissage : non visible.
- Lissage : non visible.

PONÇABILITÉ / SCULPTABILITÉ

- Sculptable dès que l'enduit est dur.
- Facilement ponçable dès que l'enduit est sec*.



PÂTE

PRÉPARATION

- Prête à l'emploi.

TEMPS DE MISE EN PEINTURE

- 24 à 48 heures pour un enduit traditionnel.
- 30 minutes pour un enduit allégé à séchage rapide.

ÉPAISSEUR D'APPLICATION

- Rebouchage : jusqu'à 10 mm.
- Rebouchage sans limite d'épaisseur pour les allégés.
- Dégrossissage - égalisation : jusqu'à 5 mm.
- Lissage : 1 mm (2 mm localement).

RETRAIT

- Rebouchage : visible.
- Dégrossissage : peu visible.
- Lissage : non visible.

PONÇABILITÉ / SCULPTABILITÉ

- Non sculptable
- Facilement ponçable dès que l'enduit est sec*.

* Sauf exception précisée dans la fiche produit.



DES GAMMES CLAIRES ET IMPACTANTES

GAMME CHANTIER



Des solutions d'enduits adaptées
aux exigences techniques et
économiques des chantiers.

GAMME RÉNOVATION



Des solutions d'enduits adaptées
à chaque chantier pour préparer
et rénover durablement tous
types de supports

**GAMME
HAUTES PERFORMANCES**








Des solutions d'enduits
hautes performances pour des besoins
spécifiques et rapides en rénovation.



TROUVEZ LES BONNES INFOS SUR UN EMBALLAGE






LA STRUCTURE DE GAMME

indiquée par la couleur

-  Gamme
-  Chantier
-  Gamme
-  Rénovation
-  Gamme Hautes performances

LA FONCTION PRODUIT

indiquée par
la couleur

- Reboucher 
- Égaliser 
- Lisser 
- Extérieur 
- Bois 
- Plâtriers / Plaquistes 
- Traiter 

NOM

du produit

TOUPRET

MUR EX[®]

ENDUIT DE REBOUCHAGE ET REPARATION
BIJTEN VUL - EN HERSTELMIDDEL
FÜLL- UND REPARATURSPACHTEL



- EXTRÊME DURETÉ
ADHÉRENCE TOUS SUPPORTS
REPARATION SANS COFFRAGE
- EXTREEM HARD
HECHT OP ALLE ONDERGRONDEN,
HERSTELLINGEN ZONDER BEKISTING
- EXTREM HART
HÄLT D.T. AUF ALLEN UNTERGRÜNDE
REPARIEREN OHNE SCHALLUNG

USAGE

du produit

15 NET
kg
EXTÉRIEUR
POURTE - 10 LANC

AL VERENDE COMP OPMH. 8 LA NORME EN 12559

CARACTÉRISTIQUES

info environnementale,
poids, destination,
couleur, etc.

AVANTAGES CLÉS

du produit

PICTOS

résumant les principales caractéristiques



CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

supports, recouvrement, conservation, etc.

SERVICES CLIENTS
site internet, etc.

BIEN CHOISIR L'ENDUIT DE REBOUCHAGE

ADAPTÉ À SON CHANTIER



INT.



MANUEL

COMBLER UN TROU OU UNE SAIGNÉE ?



1 - BIEN PRÉPARER

en retirant les parties
non adhérentes
et dépoussiérer.

- ✓ TROUS
- ✓ SAIGNÉES
- ✓ FISSURES



AVANT

APRÈS



2 - REMPLIR

abondamment la cavité à l'aide d'un couteau à reboucher.



3 - LISSER

en croisant les passes. Poncer lorsque l'enduit est sec et prêt à peindre.



LE REBOUCHEUR

POUDRE

Enduit de rebouchage

REBOUCHAGE
EN 1 SEULE PASSE



- Finition haute qualité
- Ponçage facile
- Meilleur rendement



DESTINATION



APPLICATION



ÉPAISSEUR



COULEUR



UTILISATION



MISE EN PEINTURE



SUR QUELS SUPPORTS ?

NEUFS OU RÉNOVÉS, BRUTS OU PEINTS

- Plâtre, carreaux de plâtre, plaques de plâtre
- Anciens fonds peints
- Ciment, béton, béton cellulaire, parpaing, brique, pierre

Consommation 1 kg de poudre comble un volume de 1,1 L

Gâchage 1 kg + 0,50 L (50% d'eau)

Redoublement Dès que l'enduit est sec

Recouvrable par Tous types d'enduits, peintures et revêtements muraux

Conditionnement Étui : 1 kg - Sacs : 5 - 15 - 25 kg - Seaux : 5 - 10 kg



TX 110®

POUDRE

Enduit de rebouchage gain de temps

ADHÉRENCE RENFORCÉE



- Extra blanc
- Riche en résine
- Ponçage facile
- Mise en peinture 3 h*



DESTINATION



APPLICATION



ÉPAISSEUR



COULEUR



UTILISATION

MISE EN PEAU-
TURE

SUR QUELS SUPPORTS ?

NEUFS OU RÉNOVÉS, BRUTS OU PEINTS

- Plâtre, carreaux de plâtre, plaques de plâtre
- Anciens fonds peints
- Ciment, béton, béton cellulaire, parpaing, brique, pierre
- Bois imprimé

Consommation 1 kg de poudre comble un volume de 1 L

Gâchage 1 kg + 0,45 L (45% d'eau)

Redoublement Dès que l'enduit est dur au toucher et ponçable

Recouvrable par Tous types d'enduits, peintures et revêtements muraux

Conditionnement Sacs : 5 - 15 kg - Seau : 5 kg

* Temps garanti pour une épaisseur allant jusqu'à 1 cm



ENDUIT DE REBOUCHAGE

PÂTE

Enduit de rebouchage

PRÊT À L'EMPLOI



- Rebouche jusqu'à 1 cm d'épaisseur
- Bonne adhérence sur fonds peints



DESTINATION



APPLICATION



ÉPAISSEUR



COULEUR



UTILISATION



MISE EN PEINTURE

SUR QUELS SUPPORTS ? NEUFS OU RÉNOVÉS, BRUTS OU PEINTS

- Plâtre, carreaux de plâtre, plaques de plâtre
- Anciens fonds peints
- Ciment, béton, béton cellulaire, parpaing, brique, pierre
- Bois imprimé

Consommation 1,5 kg comble un volume de 1 L

Gâchage Prêt à l'emploi

Redoublement Dès que l'enduit est sec

Recouvrable par Tous types d'enduits, peintures et revêtements muraux

Conditionnement Tube : 330 g - Pot : 1,5 kg



REDLIGHT®

PÂTE

**Enduit allégé de rebouchage
et de lissage**

RÉVISION EXPRESS

- Sans retrait
- Sans limite d'épaisseur
- Rebouche et lisse en 1 passe
- Mise en peinture 30 min.*



DESTINATION



APPLICATION



ÉPAISSEUR



COULEUR



UTILISATION



MISE EN PEAINTURE



SUR QUELS SUPPORTS ?

NEUFS OU RÉNOVÉS, BRUTS OU PEINTS

- Plâtre, carreaux de plâtre, plaques de plâtre
- Anciens fonds peints
- Ciment, béton, béton cellulaire, parpaing, brique, pierre
- Bois imprimé

Consommation 1 L comble un volume de 1 L

Gâchage Prêt à l'emploi

Redoublement Dès que l'enduit est sec

Recouvrable par Tous types d'enduits, peintures et revêtements muraux

Conditionnement Pot : 1 L - Seau : 4 L

* Pour une épaisseur de 1 mm

BIEN CHOISIR L'ENDUIT D'ÉGALISAGE

ADAPTÉ À SON CHANTIER



INT.



MANUEL



AIRLESS

RÉNOVER UN MUR ABIMÉ OU RECOUVRIR UNE TOILE DE VERRE ?



1 - RETIRER

les parties
non adhérentes
et dépeussier.



2 - ÉTALER

l'enduit par zone de 1 m²
en couche plus ou moins
épaisse en fonction de
l'état de votre support.

- ✓ SURFACES ABÎMÉES
- ✓ TOILES DE VERRE
- ✓ MURS IRRÉGULIERS

AVANT

APRÈS



3 - LISSER

en tenant la lame avec un angle fermé.



4 - PONCER

lorsque l'enduit est sec et prêt à peindre.



CACHET BLANC 2 EN 1

POUDRE

Enduit de rénovation gain de temps

GAIN DE TEMPS



- 2 en 1 garnissant lissant
- Excellente glisse
- Redoublement rapide : 2h30



DESTINATION



APPLICATION



ÉPAISSEUR



COULEUR



UTILISATION



MISE EN PEINTURE

SUR QUELS SUPPORTS ? NEUFS OU RÉNOVÉS, BRUTS OU PEINTS

- Plâtre, carreaux de plâtre, plaques de plâtre
- Anciens fonds peints
- Tous types d'enduits
- Ciment, béton, béton cellulaire, parpaing, brique, pierre
- Toile de verre, gouttelette, crépi

Consommation 1 kg/m²/mm

Gâchage 1 kg + 0,45 L (45% d'eau)

Redoublement 2 h 30 environ

Recouvrable par Tous types d'enduits, peintures et revêtements muraux

Conditionnement Sacs : 5 - 15 - 25 kg



TX[®]120 CONFORT+

PÂTE

Enduit garnissant

**COLLAGE DES BANDES
À JOINTS**



- Adhère sur supports peints
- Grand confort d'application
- Ponçage facile



DESTINATION



MANUELLE

APPLICATION

JUSQU'À
5MM

ÉPAISSEUR



COULEUR



UTILISATION



MISE EN PEINTURE



SUR QUELS SUPPORTS ?

NEUFS OU RÉNOVÉS, BRUTS OU PEINTS

- Plâtre, carreaux de plâtre, plaques de plâtre
- Anciens fonds peints
- Tous types d'enduits
- Béton, béton cellulaire, ciment, parpaings, brique, pierre
- Toile de verre, gouttelette, crépi

Consommation 1,7 kg/m²/mm

Gâchage Prêt à l'emploi

Redoublement Dès que l'enduit est sec

Recouvrable par Tous types d'enduits, peintures et revêtements muraux

Conditionnement Seau : 15 kg



TX®120 PROJECT LIGHT

PÂTE

Enduit d'égalissage spécial chantier

TECHNOLOGIE ALLÉGÉE



- Application manuelle ou airless
- Excellente glisse
- Rendement optimisé
- Adhère sans primaire même sur fonds peints



DESTINATION



MANUELLE

APPLICATION



AIRLESS

APPLICATION

JUSQU'À
5 MM

ÉPAISSEUR



COULEUR

SANS
PRISE

UTILISATION



5 L/MN

DÉBIT



MISE EN PEINTURE



SUR QUELS SUPPORTS ?

NEUFS OU RÉNOVÉS, BRUTS OU PEINTS

- Plâtre, plaques de plâtre
- Béton bullé, béton cellulaire, parpaing, ciment taloché
- Anciens fonds peints
- Toile de verre peinte, gouttelette, crépi

Consommation 1,3 kg/m²/mm

Gâchage Prêt à l'emploi

Buses 3.35 - 5.35 - 6.35

Redoublement Dès que l'enduit est sec

Recouvrable par Tous types d'enduits, peintures et revêtements muraux

Conditionnement Seau : 15 L



TX® 120 QUICKDRY LIGHT

PÂTE

Enduit d'égalisation allégé

MISE EN PEINTURE RAPIDE

- Technologie allégée
- Application manuelle ou au rouleau
- Grand confort d'application



DESTINATION



APPLICATION



ÉPAISSEUR



COULEUR



UTILISATION



MISE EN PEINTURE



SUR QUELS SUPPORTS ?

NEUFS OU RÉNOVÉS, BRUTS OU PEINTS

- Plâtre, plaques de plâtre
- Béton, béton cellulaire, parpaing, ciment taloché
- Anciens fonds peints, toile de verre, gouttelette, crépi

Consommation 1,2 kg/m²/mm

Gâchage Prêt à l'emploi

Redoublement Dès que l'enduit est sec

Recouvrable par Tous types de peinture en phase aqueuse, mate ou satinée, tous types d'enduits et revêtements muraux

Conditionnement Seau : 15 L

saneo[®]
POUR UN AIR PLUS SAIN



TX[®]120 Saneo[®]

**Enduit d'égalissage assainissant
haute performance**

**TECHNOLOGIE Saneo[®] :
DÉPOLLUE L'AIR INTÉRIEUR**

PÂTE



- Application manuelle ou airless
- Adhère sans primaire même sur fond peints
- Excellente glisse



DESTINATION



APPLICATION



APPLICATION



ÉPAISSEUR



COULEUR



UTILISATION



DÉBIT



MISE EN PEINTURE



SUR QUELS SUPPORTS ?

NEUFS OU RÉNOVÉS, BRUTS OU PEINTS

- Plâtre, carreaux de plâtre, plaques de plâtre
- Anciens fonds peints
- Tous types d'enduits
- Béton, béton cellulaire, ciment, parpaing, brique, pierre
- Toile de verre peinte, gouttelette, crépi

Consommation 1,7 kg/m²/mm

Gâchage Prêt à l'emploi

Buses 5.31 - 5.35 - 6.31 - 6.35

Redoublement Dès que l'enduit est sec

Recouvrable par Tous types d'enduits, peintures et revêtements muraux

Conditionnement Seaux : 7 - 20 kg



Assainit jusqu'à
90%
de l'air intérieur*

ENDUIT DÉPOLLUANT
**Purifie durablement
l'air intérieur**

Actif durant
60 ans**



L'AIR INTÉRIEUR
EST **10 FOIS PLUS POLLUÉ**
QUE L'AIR EXTÉRIEUR

NOUS PASSONS PLUS
DE **80%**
DE NOTRE TEMPS
DANS UN ESPACE CLOS

LE FORMALDÉHYDE EST
LE **POLLUANT INTÉRIEUR N°1**

**POUR TOUS VOS CHANTIERS,
EN NEUF OU EN RÉNOVATION**

**EFFICACITÉ
IMMÉDIATE & DURABLE**

- La technologie Saneo® est active pendant toute la durée de vie de l'enduit

**ACTIF MÊME
RECOUVERT**

- Une efficacité renforcée en association avec une peinture dépolluante

* Avec l'enduit dépolluant TOUPRET et une peinture dépolluante appliqués sur 4 murs et un plafond.
** La technologie Saneo® est active durant toute la durée de vie de l'enduit, soit jusqu'à 60 ans.

BIEN CHOISIR L'ENDUIT DE FINITION

ADAPTÉ À SON CHANTIER



INT.



MANUEL

MASQUER DES RAYURES, DES ÉCLATS OU DES PETITES IRRÉGULARITÉS ?



1 - DÉPOUSSIÉRER

en retirant les parties non adhérentes et dépeussier.



2 - ÉTALER

l'enduit par petites zones de 1 m² à l'aide d'une lame à enduire.

- ✓ IRRÉGULARITÉS
- ✓ ÉCLATS
- ✓ RAYURES

AVANT

APRÈS



3 - ENLEVER

l'excédent en tenant la lame avec un angle de 30° à 45°.



4 - PONCER

lorsque l'enduit est sec et prêt à peindre.

UNE GAMME D'ENDUITS COMPLÈTE POUR LE LISSAGE ET LA FINITION



TOUPRET[®]
L'ENDUIT DES PROFESSIONNELS



CACHET BLEU NFE

POUDRE

Enduit de finition gain de temps

EXTRA FIN



INSTITUT DE PRODIGES - NF 144
1970-2000



- Ratisage et bouche porage
- Temps d'utilisation long : 24 h
- Sans surépaisseur et sans arrachement



DESTINATION



APPLICATION



ÉPAISSEUR



COULEUR



UTILISATION



MISE EN PEINTURE



SUR QUELS SUPPORTS ?

NEUFS OU RÉNOVÉS, BRUTS OU PEINTS

- Plâtre, carreaux de plâtre, plaques de plâtre
- Anciens fonds peints
- Tous types d'enduits
- Ciment, béton

Consommation	250 à 350 g/m ²
Gâchage	1 kg + 0,45 L (45% d'eau)
Redoublement	Dès que l'enduit est sec
Recouvrable par	Tous types de peintures et revêtements muraux
Conditionnement	Étui : 1kg - Sacs : 5 - 15 - 25 kg

* Jusqu'à 2 mm localement



ENDUIT DE FINITION

PÂTE

Enduit de finition

FINITION LISSE ET RESSÉRÉE



- Sans surépaisseur et sans arrachement
- Moins de ponçage
- Prêt à l'emploi



DESTINATION



APPLICATION



ÉPAISSEUR



COULEUR



UTILISATION



MISE EN PEINTURE

SUR QUELS SUPPORTS ? NEUFS OU RÉNOVÉS, BRUTS OU PEINTS

- Plâtre, carreaux de plâtre, plaques de plâtre
- Anciens fonds peints
- Tous types d'enduits
- Ciment, béton

Consommation 450 à 700 g/m²

Gâchage Prêt à l'emploi

Redoublement Dès que l'enduit est sec

Recouvrable par Tous types de peintures et revêtements muraux

Conditionnement Tube : 330g - Pot : 1,5 kg



TX[®]130 CONFORT+

PÂTE

Enduit de finition

PRÊT À L'EMPLOI



- Adhérence renforcée sur anciens fonds peints
- Excellente glisse finition lisse et resserrée
- Ponçage facile



DESTINATION



APPLICATION



ÉPAISSEUR



COULEUR



UTILISATION



MISE EN PEINTURE



SUR QUELS SUPPORTS ?

NEUFS OU RÉNOVÉS, BRUTS OU PEINTS

- Plâtre, carreaux de plâtre, plaques de plâtre
- Anciens fonds peints
- Tous types d'enduits
- Ciment, béton

Consommation 450 à 700 g/m²

Gâchage Prêt à l'emploi

Redoublement Dès que l'enduit est sec

Recouvrable par Tous types de peintures et revêtements muraux

Conditionnement Seaux : 4 - 12 kg.

BIEN CHOISIR L'ENDUIT EXTÉRIEUR

ADAPTÉ À SON CHANTIER



EXT.



MANUEL



PROJECTION

RÉPARER UN ANGLE CASSÉ ?



1 - RETIRER

les parties non adhérentes et dépolssiérer.



2 - RECONSTITUER

grossièrement la forme à l'aide d'une lame à enduire.

- ✓ TROUS
- ✓ SAIGNÉES
- ✓ FISSURES
- ✓ SUPPORTS DÉGRADÉS



AVANT

APRÈS



3 - ATTENDRE

que l'enduit commence à durcir et le sculpter avec votre lame.



4 - LISSER

la surface avec une éponge humide.

UNE GAMME D'ENDUITS COMPLÈTE POUR L'EXTÉRIEUR



TOUPRET[®]
L'ENDUIT DES PROFESSIONNELLS



MUR EX®

POUDRE

Enduit de rebouchage et réparation

**RICHE EN RÉSINE
EXTRÊME DURETÉ**

- Rebouche et répare sans coffrage
- Adhérence tous supports, fonds non bloqués et bloqués (pâte de verre, céramique...)



DESTINATION



APPLICATION



ÉPAISSEUR



COULEUR



UTILISATION



MISE EN PEINTURE



SUR QUELS SUPPORTS ?

NEUFS OU RÉNOVÉS, BRUTS OU SECS

- Plâtre
- Anciens fonds peints
- Ciment, béton, parpaing, brique, pierre
- Pâtes de verre, céramique

Consommation 1 kg de poudre comble un volume de 1 L

Gâchage 1 kg + 0,45 L (45% d'eau)

Redoublement Dès que l'enduit est sec

Recouvrable par Tous types d'enduits extérieurs et peintures : organiques et minérales en film mince, RPE, RSE et revêtements d'imperméabilité.
Ne pas recouvrir directement de peinture polyuréthane et époxy en phase solvant.

Conditionnement Sacs : 5 - 15 - 25 kg - Seau : 5 kg

Dangereux. Respecter les précautions d'emploi.



FASSAD LEVEL & FINISH LIGHT

PÂTE

Enduit d'égalisation et de finition

TECHNOLOGIE ALLÉGÉE

- Application manuelle ou machine à projeter
- Excellente adhérence
- Très garnissant
- Flexible : résiste à la microfissuration
- Ponçage facile



DESTINATION



APPLICATION



APPLICATION



ÉPAISSEUR



COULEUR



UTILISATION



MISE EN PEINTURE



SUR QUELS SUPPORTS ?

NEUFS OU RÉNOVÉS, BRUTS OU PEINTS, MÊME BLOQUÉS

- Béton, béton cellulaire,
- Béton banché,
- Sous-face de dalle béton,
- Mortiers et enduits de ciment,
- Pâtes de verre, céramique.

Consommation Environ 1,37 kg/m²/mm

Gâchage Prêt à l'emploi

Redoublement Dès que l'enduit est sec

Recouvrable par Tous types de peintures extérieures, organiques en film mince, RPE, RSE et revêtement d'imperméabilité.

Conditionnement Seaux : 4 L - 10 L



FASSAD LEVEL & REPAIR

POUDRE

Enduit d'égalisage et de rebouchage

REBOUCHAGE LOCALISÉ JUSQU'À
4 CM

- Application manuelle ou machine à projeter
- Très garnissant
- Perméable à la vapeur d'eau



DESTINATION



APPLICATION



APPLICATION



ÉPAISSEUR



COULEUR



UTILISATION



MISE EN PEINTURE

SUR QUELS SUPPORTS ?

NEUFS OU RÉNOVÉS, BRUTS OU PEINTS ABSORBANTS:

- Béton, béton cellulaire,
- Béton banché,
- Mortiers et enduits de ciment,
- Mortier de plâtre, chaux
- Tous types d'enduits
- Parpaing, brique, pierre

Consommation 1,34 kg/m²/mm

Gâchage 1 kg + 0,25 L (25% d'eau) (application manuelle)
1 kg + 0,30 L (30% d'eau) (application mécanisée)

Redoublement Dès que l'enduit est dur

Recouvrable par Tous types de peintures extérieures : organique en film mince, RPE, RSE et revêtement d'imperméabilité. Ne pas recouvrir directement de peinture polyuréthane et époxy en phase solvant. Bien épousseter avant recouvrement.

Conditionnement Sac : 15 kg

*Rebouchage / **Égalisage - Dangereux. Respecter les précautions d'emploi.



FIBAREX®

Enduit de rebouchage polyvalent

FIBRÉ ET PONÇABLE

POUDRE



- Réparation, rebouchage et ragréage localisé
- Perméable à la vapeur d'eau



SUR QUELS SUPPORTS ? NEUFS OU RÉNOVÉS, BRUTS OU PEINTS, SECS

- Mortier de plâtre
- Anciens fonds peints
- Ciment, béton, parpaing, brique, pierre
- Pâtes de verre, céramique

Consommation 1,1 kg de poudre/m²/mm

Gâchage 1 kg + 0,40 L (40% d'eau)

Redoublement Dès que l'enduit est sec

Recouvrable par Tous types d'enduits extérieurs et peintures : organiques et minérales en film mince, RPE, RSE et revêtements d'imperméabilité.
Ne pas recouvrir directement de peinture polyuréthane et époxy en phase solvant.

Conditionnement Sacs : 5 - 15 kg - Étui : 2kg

*Rebouchage / **Ragréage
Dangereux. Respecter les précautions d'emploi.



TOUPRELITH® F

POUDRE

**Enduit de réparation
sur maçonneries brutes**

**COMPATIBLE
SUPPORTS HUMIDES**



- Réparation sans coffrage :
facile à sculpter
- Résiste aux eaux
de ruissellement
- Rebouche sans limite
d'épaisseur



DESTINATION



APPLICATION



ÉPAISSEUR



COULEUR



UTILISATION



MISE EN PEAINTURE

SUR QUELS SUPPORTS ? **MAÇONNERIE BRUTE, SUPPORTS HUMIDES NON SUINTANTS :**

- Ciment, béton, parpaing, brique, pierre

Consommation 1,35 kg de poudre comble un volume de 1 L

Gâchage 1 kg + 0,35 L (35% d'eau)

Redoublement Dès que l'enduit est sec

Recouvrable par Tous types d'enduits extérieurs et peintures :
organiques et minérales en film mince, RPE, RSE
et revêtements d'imperméabilité.

Conditionnement Étui : 1,5 kg - Sacs : 5 - 15 kg

Dangereux. Respecter les précautions d'emploi.



GRANIREX®

POUDRE

Enduit de rénovation finition granitée

ENRICHIS EN FIBRES

- Finition brute, froissée ou ressée
- Ragréage, rebouchage et réparation



DESTINATION



APPLICATION



ÉPAISSEUR



COULEUR



UTILISATION



FROTSSAGE



MISE EN PEINTURE



SUR QUELS SUPPORTS ?

BRUTS ET PEINTS ABSORBANTS, SECS OU HUMIDES, NON SUINTANTS :

- Béton, béton cellulaire
- Mortier et enduit de ciment
- Parpaing, brique, pierre

Consommation 1,55 kg de poudre/m²/mm

Gâchage 1 kg + 0,17 L (17% d'eau)* - 1 kg + 0,20 L (20% d'eau)**

Redoublement Dès que l'enduit est dur

Recouvrable par Tous types de peintures : organiques et minérales en film mince, RPE, RSE et revêtements d'imperméabilité

Conditionnement Sacs : 6 - 20 kg



TOUPRELEX® LIGHT

PÂTE

Enduit allégé de rebouchage

**SPÉCIAL RÉVISION EXPRESS :
MISE EN PEINTURE 1 H***

- Riche en résine
- Prêt à l'emploi
- 1 seule passe



DESTINATION



APPLICATION



ÉPAISSEUR



COULEUR



UTILISATION



MISE EN PEINTURE



SUR QUELS SUPPORTS ?

NEUFS OU RÉNOVÉS, BRUTS OU PEINTS, SECS

- Plâtre
- Ciment, béton, parpaing, brique, pierre, béton cellulaire
- Anciens fonds peints

Consommation 1 L comble un volume de 1 L

Gâchage Prêt à l'emploi

Redoublement Dès que l'enduit est sec

Recouvrable par Tous types d'enduits extérieurs et peintures : organiques et minérales en film mince, RPE, RSE et revêtements d'imperméabilité.
Ne pas recouvrir directement de peinture polyuréthane et époxy en phase solvant.

Conditionnement Pot : 1 L - Seau : 4 L

*Pour 1 mm

TRAITER ET RÉPARER LE BOIS

AVEC LE BON ENDUIT



INT./EXT.



MANUEL

**NOS SOLUTIONS
POUR RÉNOVER
TOUS TYPES
DE MENUISERIE**

- ✓ BOIS FRIABLES
- ✓ ANGLES CASSÉS
- ✓ RAYURES





HARD'WOOD

LIQUIDE

Durcisseur de bois en phase aqueuse

COMPATIBLE
BOIS HUMIDES



- Renforce l'adhérence des enduits & peintures



DESTINATION



APPLICATION



COULEUR



MISE EN PEINTURE

SUR QUELS SUPPORTS ?

- Bois absorbants, secs ou humides préalablement poncés ou décapés.

Consommation 6 à 8 m²/L

Gâchage Prêt à l'emploi

Recouvrable par Tous types d'enduits spécial bois, peintures, vernis et lasures

Conditionnement Bidon : 1 L



REBOUCHAGE BOIS

PÂTE

Enduit de rebouchage

PETITES RÉPARATIONS

- Peut être poncé et percé
- Prêt à l'emploi
- Facile à peindre, teinter, cirer et vernir
- Excellente adhérence



DESTINATION



APPLICATION



ÉPAISSEUR



COULEUR



UTILISATION



MISE EN PEINTURE

SUR QUELS SUPPORTS ?

- Tous supports bois et toutes essences de bois y compris bois exotiques courants, agglomérés et contreplaqués.

Gâchage Prêt à l'emploi

Redoublement Dès que l'enduit est sec

Recouvrable par Tous types de peintures, vernis et lasures.
En extérieur ou en pièces humides il doit être absolument recouvert par tous types d'enduits.

Conditionnement Tube : 330 g



REPAR'WOOD

POUDRE

Enduit de rebouchage et de réparation

RÉPARATION EXPRESS



- Rebouchage et réparation bois sans limite d'épaisseur
- Peut être sculpté, raboté, percé et peint
- Facile à poncer
- Mise en peinture 3 h



DESTINATION



APPLICATION



ÉPAISSEUR



COULEUR



UTILISATION



MISE EN PEINTURE



SUR QUELS SUPPORTS ?

- Bois et toutes essences de bois, y compris bois exotiques courants, agglomérés et contreplaqués
- Pour un meilleur résultat, appliquer avant le durcisseur de bois HARD'WOOD

Consommation 1,1 kg de poudre comble un volume de 1 L

Gâchage 1 kg + 0,30 L (30% d'eau)

Redoublement Dès que l'enduit est sec

Recouvrable par Tout type d'enduit ou de revêtement adaptés

Conditionnement Étui : 1 kg



EXTREM'WOOD

RÉSINE

**Mastic de rebouchage et réparation
bi-composant**

HAUTE RÉSISTANCE

- Technologie polyuréthane : haute résistance dans la durée
- Durée d'utilisation longue : 2 à 4 h
- Excellente résistance à l'eau
- Dur et souple



DESTINATION



APPLICATION



ÉPAISSEUR



COULEUR



UTILISATION



MISE EN PEINTURE



SUR QUELS SUPPORTS ?

- Bois et toutes essences de bois y compris bois exotiques courants, agglomérés et contreplaqués.

Gâchage

Bi-composant : 250 g de composant A
+ 100 g de composant B

Redoublement

Dès que le mastic est sec

Recouvrable par

Tous types de peintures

Conditionnement

Pot : 350 g

Dangereux. Respecter les précautions d'emploi.



WOOD FINISH

PÂTE

Enduit de lissage extra fin

PRÊT À L'EMPLOI



■ Séchage rapide 4 h



SUR QUELS SUPPORTS ?

- Bois et toutes essences de bois, y compris bois exotiques courants, agglomérés et contreplaqués
- Sur bois brut, il est conseillé d'appliquer HARD'WOOD au préalable

Consommation 450 à 700 g/m²

Gâchage Prêt à l'emploi

Redoublement Dès que l'enduit est sec

Recouvrable par Tous types de peintures

Conditionnement Pot : 800 g



GRAS À LAQUER

PÂTE

Enduit gras pour finition brillante

**SPÉCIAL PEINTURES
BRILLANTES**



- Idéal en pièces humides et sur bois imprimé
- Sublime la brillance : effet miroir



DESTINATION



MANUELLE

APPLICATION



ÉPAISSEUR



COULEUR



UTILISATION



MISE EN PEINTURE



SUR QUELS SUPPORTS ?

NEUFS OU RÉNOVÉS, BRUTS OU PEINTS

- Plâtre, carreaux de plâtre, plaques de plâtre
- Anciens fonds peints
- Tous types d'enduits
- Bois imprimé

Consommation 150 à 200 g/m²

Gâchage Prêt à l'emploi

Redoublement 3 h

Recouvrable par Tous types de peintures et revêtements muraux

Conditionnement Bidons : 1 - 5 kg



MASTIC VITRIER

PÂTE

Mastilage de vitre et petit rebouchage souple sur bois

À L'HUILE DE LIN



- Application et lissage faciles :
ne colle pas aux doigts



DESTINATION



APPLICATION



MISE EN PEINTURE



EXISTE EN 2 COULEURS

SUR QUELS SUPPORTS ?

- Menuiseries bois préalablement imprimées
- Ne pas utiliser pour la pose de doubles vitrages ou vitrage en multicouches. Ni sur des châssis en béton, ciment ou acier.

Consommation 1 kg pour 6 m de mastilage

Gâchage Prêt à l'emploi

Recouvrable par Peinture, vernis, lasure (recouvrement impératif)

Conditionnement Pots : Blanc : 0,5 - 1 - 5 kg - Marron : 1 kg



LISSAGE BOIS

PÂTE

Enduit de liissage

SÉCHAGE RAPIDE 4 H



- Extra fin
- Ponçage facile



DESTINATION



MANUELLE

APPLICATION



ÉPAISSEUR



COULEUR



UTILISATION



MISE EN PEINTURE

SUR QUELS SUPPORTS ?

- Tous types de bois y compris : bois exotiques courants, agglomérés et contreplaqués

Consommation 300 g/m²/mm

Gâchage Prêt à l'emploi

Redoublement Dès que l'enduit est sec

Recouvrable par Tous types de peinture, vernis ou lasures.

Conditionnement Tube : 330 g

BIEN CHOISIR L'ENDUIT PLÂTRIERS / PLAQUISTES

ADAPTÉ À SON CHANTIER

- COLLAGE DE BANDES À JOINT
- COLLAGE DE CARREAUX DE PLÂTRE



INT.



MANUEL

COMMENT COLLER DES BANDES À JOINT ?



1 - DÉPOSER

généreusement de l'enduit sur les bords amincis.



2 - PLACER

la bande à joint dans l'enduit.



AVANT



APRÈS



3 - SERRER

de haut en bas
pour chasser l'air.



4 - DÉPOSER

l'enduit sur votre bande sans
attendre, puis après séchage
recouvrir d'une seconde
couche en débordant sur
la précédente.



FILL & FINISH 60'

POUDRE

Enduit de rebouchage et de finition

IDÉAL GROS CHANTIER



- Temps d'utilisation : 1 h
- Polyvalent
- Adhère sur primaire même sur fonds peints
- Ponçage facile



DESTINATION



APPLICATION



ÉPAISSEUR



COULEUR



UTILISATION



MISE EN PEINTURE



SUR QUELS SUPPORTS ?

NEUFS OU RÉNOVÉS, BRUTS OU PEINTS

- Plâtre, carreaux de plâtre, plaques de plâtre
- Anciens fonds peints
- Tous types d'enduits
- Ciment, béton, béton cellulaire
- Crépi, toile de verre, gouttelette

Consommation 1,1 kg de poudre/m²/mm

Gâchage 38% d'eau (soit 0,38 l d'eau pour 1 kg de poudre)

Redoublement Dès que l'enduit est sec

Recouvrable par Tous types d'enduits, peintures et revêtements muraux

Conditionnement Sacs : 5 - 15 kg



FIX, FILL & JOINT 45'

POUDRE

**Enduit de collage,
rebouchage et jointoyage**

**TEMPS D'UTILISATION :
45 MINUTES**

- Très fin
- Adhère sur primaire même sur fonds peints
- Facile à poncer
- Grand confort à l'application



SUR QUELS SUPPORTS ?

NEUFS OU RÉNOVÉS, BRUTS OU PEINTS

- Plâtre, carreaux de plâtre, plaques de plâtre
- Anciens fonds peints
- Tous types d'enduits
- Ciment, béton, béton cellulaire, parpaing, brique, pierre



DESTINATION



MANUELLE

APPLICATION

SANS
LIMITE

ÉPAISSEUR



COULEUR



UTILISATION



MISE EN PEINTURE

Consommation

Collage : 2 à 3 kg de poudre/m²
Égalisation : 1,1 kg de poudre/m²/mm

Gâchage

1 kg + 0,38 L (38% d'eau)* - 1 kg + 0,42 L (42% d'eau)**

Redoublement

Dès que l'enduit est sec

Recouvrable par

Tous types d'enduits, peintures
et revêtements muraux

Conditionnement

Sac : 5 kg



PLÂTRE DE PARIS

POUDRE

Plâtre fin de Paris

GRANDE FINESSE



- Combler, dresser, sceller, mouler
- Prise rapide
- Reboucher et combler les saignées



DESTINATION



APPLICATION



ÉPAISSEUR



COULEUR



UTILISATION



MISE EN PEINTURE

SUR QUELS SUPPORTS ? NEUFS OU RÉNOVÉS

- Plâtre, plaques de plâtre, carreaux de plâtre
- Béton, ciment, parpaing, béton cellulaire, mortier, brique

**Dans le cadre d'un rebouchage ou dressage mettant en œuvre un volume de plâtre important, le temps de séchage peut être allongé notablement (jusqu'à plusieurs semaines).*

Consommation 0,85 kg de poudre comble 1 L

Gâchage 1 kg + 0,75 L (75% d'eau)

Redoublement Dès que le plâtre est sec

Recouvrable par Tous types d'enduits

Conditionnement Etui : 1 kg - Sac : 4 kg



JOINT & FINISH 60'

POUDRE

**Enduit de jointoyage
et de finition**

**TEMPS D'UTILISATION :
60 MINUTES**

- Redoublement rapide
- Excellente glisse
- Finition soignée :
prêt à peindre



DESTINATION



MANUELLE



ÉPAISSEUR



COULEUR



UTILISATION



MISE EN PEAINTURE

SUR QUELS SUPPORTS ?

- Sur plaques de plâtre avec ou sans bords amincis

Consommation	1,1 kg/m ² /mm
Gâchage	1 kg + 0,42 L (42% d'eau)
Redoublement	Dès que l'enduit est sec
Recouvrable par	Tous types d'enduits, peintures et revêtements muraux
Conditionnement	Sac : 5 kg



JOINT & FILL 45' QUICKDRY

POUDRE

**Enduit de jointoyage
et de rebouchage**

**MISE EN PEINTURE
RAPIDE : 3H**



- Très polyvalent
- Adhère sur primaire même sur fonds peints
- Collage des bandes à joint



SUR QUELS SUPPORTS ? NEUFS OU RÉNOVÉS, BRUTS OU PEINTS

- Plâtre, carreaux de plâtre, plaques de plâtre
- Anciens fonds peints
- Tous types d'enduits
- Ciment, béton, béton cellulaire, parpaing, brique, pierre

Consommation Collage : 2 à 3 kg de poudre/m²
Égalissage : 1,1 kg de poudre/m²/mm

Gâchage 1 kg + 0,38 L (38% d'eau)

Redoublement Dès que l'enduit est sec

Recouvrable par Tous types d'enduits, peintures
et revêtements muraux

Conditionnement Sac : 5 kg



JOINT & FINISH

PÂTE

Enduit de jointoyage et de finition

2 EN 1 : FINITION ET COLLAGE BANDES À JOINT



- Application manuelle ou airless
- Finition soignée
- Ponçage facile
- Très collant



DESTINATION



APPLICATION



APPLICATION



ÉPAISSEUR



COULEUR



UTILISATION



DÉBIT



MISE EN PEINTURE



SUR QUELS SUPPORTS ?

- Plaques de plâtre avec ou sans isolants à bords amincis et à faces cartonnées

Consommation 1,7 kg/m²/mm (350 g/ml de bandes)

Gâchage Prêt à l'emploi

Buses 3.31 à 6.35

Redoublement Dès que l'enduit est sec

Recouvrable par Tous types d'enduits, peintures et revêtements muraux

Conditionnement Seaux : 7 - 25 kg

BIEN TRAITER SON MUR

SUIVANT LES PATHOLOGIES



INT./EXT.



MANUEL

APPLICATION À LA LISSEUSE (HUMI-BLOCK)



1 - PRÉPARER

l'enduit à consistance pour enduire.



2 - REBOUCHER

les zones à réparer, jusqu'à 1 cm d'épaisseur par couche.



3 - ENDUIRE

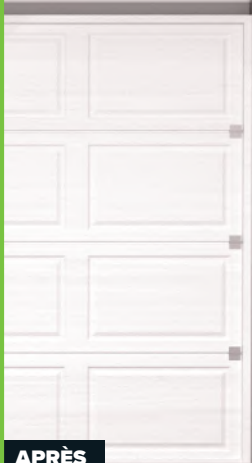
à la lisseuse, sur une épaisseur minimum de 2 mm afin de garantir ses propriétés physiques.

- ✓ SUPPORTS HUMIDES
- ✓ SUPPORTS POREUX
- ✓ FISSURES



AVANT

APRÈS



APPLICATION À LA BROSSSE (HUMI-BLOCK)



1 - PRÉPARER

l'enduit à consistance pour badigeonner.



2 - BADIGEONNER

l'enduit à l'aide d'une brosse large en plusieurs couches successives croisées sur une épaisseur minimum de 2 mm pour garantir ses propriétés physiques.



DURCISSEUR DE MUR

LIQUIDE

Durcisseur fixant et pénétrant

**REDUCIT ET
CONSOLIDE LES MURS**



- Fonds tendres, poudreux, farineux
- Pénétration rapide
- Fixe les parties pulvérentes



DESTINATION



APPLICATION



COULEUR



MISE EN PEINTURE

SUR QUELS SUPPORTS ? ABSORBANTS (POREUX) ET SECS

- Plâtre, carreaux de plâtre
- Ciment, béton, mortier, brique, pierre
- Terre cuite poreuse, badigeon, crépi

Consommation 8 m²/L

Gâchage Prêt à l'emploi

Recouvrable par Tous types d'enduits, peintures et revêtements muraux

Conditionnement Bidons : 1 - 2,5 L



HUMISTOP

LIQUIDE

Barrière étanche contre l'humidité

STOPPE LE SUINEMENT

- Laisse respirer le support
- Action préventive
- Préserve les enduits, peintures



DESTINATION



MANUELLE

APPLICATION



COULEUR



MISE EN PEINTURE



SUR QUELS SUPPORTS ?

SUR FONDS HUMIDES NON SUINTANTS

- Ciment, brique, pierre
- Anciens fonds peints

Consommation Environ 3 m²/L pour 2 passes

Gâchage Prêt à l'emploi

Redoublement 8 h

Recouvrable par Tous types d'enduits, peintures et revêtements muraux

Conditionnement Bidons : 1 - 2,5 kg



HUMI-BLOCK

POUDRE

**Enduit anti-humidité
pour maçonneries brutes**

**STOPPE L'HUMIDITÉ
LAISSE RESPIRER LE SUPPORT**

- Effet imper-respirant
- Action préventive et curative
- Idéal en cave, vide sanitaire, soubassement de façade
- Jusqu'à 1 cm en rebouchage



SUR QUELS SUPPORTS ?

TOUS SUPPORTS BRUTS DE MAÇONNERIE, SECS OU HUMIDES NON SUINTANTS, INTÉRIEURS OU EXTÉRIEURS

- Ciment, béton, parpaing, brique, pierre

Les supports traités devront être décapés jusqu'à la maçonnerie

Consommation	Enduit : 1,5 kg de poudre/m ² /mm d'épaisseur Badigeon : 1,4 kg de poudre/m ² /mm d'épaisseur
Gâchage	1 kg + 0,22 L (22% d'eau)* - 1 kg + 0,27 L (27% d'eau)**
Redoublement	Dès que l'enduit est sec
Recouvrable par	Toute peinture ou système (enduit + peinture) permettant de conserver son effet respirant et maintenir les échanges gazeux.
Conditionnement	Sacs : 6 - 20 kg

* À la lisseuse - ** À la brosse large - *** En rebouchage Dangereux. Respecter les précautions d'emploi.



TX140® 2 EN 1

PÂTE

Enduit de rénovation tous usages

SPÉCIAL SUPPORTS
SOUPLES ET CARRELÉS



- 2 en 1 garnissant lissant
- Riche en résine
- Reste souple après séchage
- Bonne ponçabilité

SUR QUELS SUPPORTS ? BRUTS OU PEINTS

- Carrelage, faïence, pâte de verre
- Polystyrène, liège
- Plâtre, carreaux de plâtre, plaques de plâtre
- Anciens fonds peints
- Tous enduits traditionnels de préparation des fonds
- Béton, béton cellulaire
- Ciment, parpaing, brique, pierre



DESTINATION



MANUELLE



ÉPAISSEUR



COULEUR



UTILISATION



MISE EN PEINTURE

Consommation Environ 1,6 kg/m²/mm

Gâchage Prêt à l'emploi

Redoublement Dès que l'enduit est sec

Recouvrable par Tous types de peintures intérieures et extérieures (sauf minérales) et revêtements muraux (nous consulter).

Conditionnement Tube : 330g - Pot : 1,5 kg - Seaux : 5 - 15 kg

* Blanc au séchage



FIBACRYL®

PÂTE

Enduit de rebouchage et traitement des fissures non structurales

SOUPLE ET FIBRÉ

- Rebouchage des fissures non structurales
- Joints entre matériaux de natures différentes
- Sans remontée de plastifiant : évite les salissures en façade



DESTINATION



MANUELLE

APPLICATION



ÉPAISSEUR



COULEUR



UTILISATION



MISE EN PEINTURE

SUR QUELS SUPPORTS ? NEUFS OU RÉNOVÉS, BRUTS OU PEINTS

- Plâtre, carreaux de plâtre, plaques de plâtre
- Anciens fonds peints
- Ciment, parpaing, brique, béton, béton cellulaire
- Bois imprimés, mortiers

Consommation 1,4 kg comble un volume de 1 L

Gâchage Prêt à l'emploi

Redoublement Dès que l'enduit est sec

Recouvrable par Tous types d'enduits et peintures : organique, minérale en film mince, RPE et revêtement d'imperméabilité.

Conditionnement Cartouche : 310 ml - Seau: 5 kg



CALICOTS

BANDES

Traitement des fissures

BANDE FINE ÉLASTIQUE POUR LE TRAITEMENT DES FISSURES

- Se pose à la peinture
- Élasticité 70%
- Fissures inertes ou mouvantes
- Toile très fine : facile à masquer

Rouleaux : 5 - 20 M

BANDE ADHÉSIVE POUR LE TRAITEMENT DES FISSURES

- Grande résistance à la rupture
- Fissures inertes ou mouvantes
- Pose facilitée par l'adhésif

Rouleaux : 5 - 20 M

SUR QUELS SUPPORTS ?

- Fissures rebouchées

Recouvrable par Toutes finitions

PLANEO® SYSTEM

UNE SOLUTION UNIQUE
ENDUITS + OUTILS BREVETÉS



INT.



MANUEL



RENDEMENT



2x
plus rapide



CONFORT



Pénibilité
réduite



MARGE

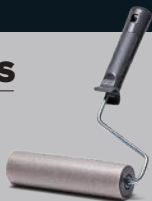


Meilleur
rapport
prix / rendement
au m²

AVANT

APRÈS

OUTILS



1. DÉPOSER
avec le rouleau liss



2. ÉGALISER
avec le lisseur à lame crantée



3. SURFACER
avec le lisseur à lame
souple ou dure



PLANEO® G

Enduit de rénovation

NOUVELLE TECHNOLOGIE

PÂTE



- Prêt à l'emploi
- Facile à poncer
- Idéal en 1 passe chargée, poncée
- Très garnissant



DESTINATION



APPLICATION



ÉPAISSEUR



COULEUR



UTILISATION



MISE EN PEINTURE



SUR QUELS SUPPORTS ?

BRUTS OU PEINTS, À RELIEF OU DÉGRADÉS

- Toile de verre peinte, gouttelette, crépi
- Plaques de plâtre, plâtre, carreaux de plâtre
- Anciens fonds peints
- Béton et béton cellulaire
- Enduits traditionnels de préparation des fonds

Consommation 1,7 kg/m²/mm

Gâchage Prêt à l'emploi

Redoublement Dès que l'enduit est dur au toucher et ponçable

Recouvrable par Tous types d'enduits, d'enduits de décoration, de peintures mates ou satinées en phase aqueuse ou de revêtements muraux, après le séchage complet, dès que l'enduit est dur et ponçable.

Conditionnement Seau : 20 kg

* Selon support, épaisseur appliquée et conditions ambiantes



PLANEO® F

Enduit de finition

EXTRA GLISSE

PÂTE



- Excellent confort d'application
- Aspect tendu au séchage
- Finition très soignée



DESTINATION



APPLICATION



ÉPAISSEUR



COULEUR



UTILISATION



MISE EN PEINTURE

SUR QUELS SUPPORTS ? PLANS, BRUTS OU PEINTS

- Plaques de plâtre, plâtre, carreaux de plâtre
- Anciens fonds peints
- Enduits traditionnels de préparation des fonds
- Voile de verre

Consommation De 0,3 à 0,4 kg/m^{2*} - de 0,7 à 1,2 kg/m^{2**}

Gâchage Prêt à l'emploi

Redoublement Dès que l'enduit est dur au toucher et ponçable

Recouvrable par Tous types d'enduits, d'enduits de décoration, de peintures ou de revêtements muraux, après le séchage complet.

Conditionnement Seau : 17 kg

* En ratissage - ** En lissage

APPLICATIONS MÉCANISÉES

LES CONDITIONS DE CHANTIER DOIVENT ÊTRE ADAPTÉES À L'UTILISATION DE CES TECHNOLOGIES (ENCOMBREMENT DES PIÈCES, PROTECTION, OCCUPATION, SURFACE...).



INT.



MANUEL



AIRLESS



PROJECTION





AVANT



APRÈS



LES AVANTAGES DE LA MÉCANISATION

GAIN DE TEMPS

DANS L'APPLICATION POUR UNE MEILLEURE PRODUCTIVITÉ.

POUR UN CHANTIER DE 50M ²	APPLICATION MANUELLE TRADITIONNELLE	APPLICATION MÉCANISÉE
PRÉPARATION	2 à 3 mn	10 à 15 mn
PROTECTION	15 mn (mise en place polyane)	60 mn (protection plafond, sol, fenêtres, boiserie)
APPLICATION	8 h (2 passes)	2 h 30 (2 passes)

ÉCONOMIE

DE PRODUIT ET DE MAIN D'OEUVRE.

CONFORT D'APPLICATION

MOINS D'EFFORTS, MOINS DE TENSION SUR LES BRAS
OU DE MOUVEMENTS GRÂCE À LA MANIABILITÉ DES OUTILS,
ET DE LA RÉPARTITION HOMOGENE DE L'ENDUIT.

LES TYPES DE MÉCANISATION

1

AIRLESS

MACHINE SANS AIR, PULVÉRISATION HAUTE PRESSION



La pulvérisation se fait à l'aide d'une machine sans air.

La machine est équipée d'un pistolet et permet une dépose régulière, une rapidité d'exécution et de mise en oeuvre sur les chantiers.

Le confort d'utilisation est un des grands avantages de la mécanisation : légèreté du pistolet et du tuyau, moins bruyante, plus maniable et avec un encombrement réduit. Idéal pour les chantiers à étages.

Peut être utilisée pour : débullage, dégrossissage, lissage, finition et bandes à joint.

2

PROJECTION

APPELÉE ÉGALEMENT QUEUE DE COCHON, POMPE À VIS SANS FIN



La projection se fait à l'aide d'une machine qui utilise une source d'air. A l'aide d'une lance, la machine permet une dépose régulière du produit avec un réglage air sur la machine.

Les enduits à projeter sont utilisés pour des chantiers de moyenne et grande taille.

L'encombrement et le poids sont une limite de la machine sur les chantiers à étages.

Peut être utilisée pour : gouttelettes, débullage, lissage, finition.

LES CONDITIONS DE CHANTIER DOIVENT ÊTRE ADAPTÉES À L'UTILISATION DE CES TECHNOLOGIES (ENCOMBREMENT DES PIÈCES, PROTECTION, OCCUPATION, SURFACE...).



1 LA MISE EN ŒUVRE AIRLESS

PRÉPARATION DE LA MACHINE

Oter la crépine, le filtre de pompe et le filtre de crosse du pistolet pour permettre le passage de l'enduit. Plonger le pied de pompe de l'airless dans l'enduit.



LE CHOIX DES BUSES

À chaque enduit TOUPRET correspond une ou plusieurs buses adaptées. Se reporter aux indications fournies pour chacun des produits.

APPLICATION

Pulvériser l'enduit en vous positionnant perpendiculairement au support à une distance de 0,7 m à 1 m. Déplacer le pistolet le long de la surface à vitesse régulière pour une dépose homogène. Procéder par passes croisées en chevauchant la passe précédente de 50% à chaque passage.



GARNISSAGE OU LISSAGE

Après pulvérisation, lisser avec une lame de 50 cm minimum.

Il est conseillé de lisser le plafond avant les murs.

Appliquer une seconde passe si nécessaire dès que la première est sèche.

Certains de nos enduits autolissants ne nécessitent pas de passer la lame à enduire.

PONÇAGE

Selon le type de finition souhaitée, poncer ou non après séchage complet.



2 LA MISE EN ŒUVRE **PROJECTION**

PRÉPARATION DE LA MACHINE

Ajuster le débit d'air et le débit du produit au potentiomètre selon le rendu souhaité.

- Gros grain : débit élevé, basse pression d'air.
- Grain fin : débit lent, haute pression d'air.

Tester la pompe à l'eau puis remplir la trémie ou cuve.



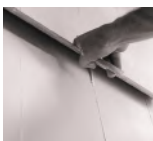
LE CHOIX DES BUSES

Utiliser la buse appropriée au type de produit à appliquer et de la finition souhaitée.

APPLICATION

Projeter l'enduit en effectuant des mouvements circulaires.

Se positionner perpendiculairement au support à une distance de 0,7 m à 1 m. Déplacer la lance le long de la surface à vitesse régulière pour une dépose homogène.



LISSAGE

Sur des supports bruts ou un peu dégradés, procéder au lissage en première couche.

Après cette étape, si vous souhaitez un rendu gouttelettes, procéder à une deuxième passe sans lisser à la lame.

LE CHOIX DES BUSES

1 EN AIRLESS

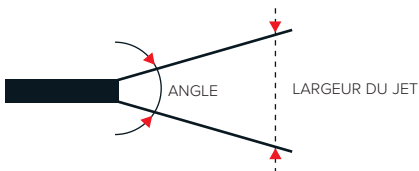
Chaque machine airless possède des valeurs intrinsèques de puissance. Le choix des buses est déterminé en fonction des types d'enduisage et des enduits. Dans tous les cas, le débit de la buse envisagée sera égal ou inférieur au débit de la pompe.

Le tableau ci-dessous permet de déterminer le numéro de la buse à utiliser* :

Diamètre de l'orifice de la buse en pouces*	0.017	0.019	0.021	0.023	0.025	0.027	0.029	0.031	0.035
NUMÉRO DE LA BUSE*		1.19	1.21						
	2.17	2.19	2.21	2.23	2.25				
	3.17	3.19	3.21	3.23	3.25	3.27		3.31	3.35
	4.17	4.19	4.21	4.23	4.25	4.27	4.29	4.31	4.35
	5.17	5.19	5.21	5.23	5.25	5.27	5.29	5.31	5.35
	6.17	6.19	6.21	6.23	6.25	6.27	6.29	6.31	6.35
			7.21	7.23	7.25		7.29		7.35
	8.17	8.19	8.21					8.31	
	9.17								
Débit produit	1,17 L/min	1,47 L/min	1,79 L/min	2,15 L/min	2,54 L/min	2,54 L/min	3,42 L/min	4,42 L/min	4,42 L/min

*Le chiffre de gauche permet de connaître l'angle de jet. Il faut le multiplier par 10 pour obtenir l'angle de jet. Les deux chiffres de droite indiquent le diamètre de l'orifice de la buse. Par exemple, pour une buse 5.35, l'angle de jet est de 50° et le diamètre de l'orifice de la buse est de 0.035 pouces soit 0.89 mm.

SIGNIFICATION DES RÉFÉRENCES DE TAILLES DE BUSES EN AIRLESS :



Exemple de buse 517*

Angle de pulvérisation :

« 5- » = 50°, détermine la largeur du jet

Diamètre de la buse :

« -17 » en 1/1000 pouce = 0.017, détermine le débit de l'enduit pulvérisé



* Ces préconisations ne concernent que les produits TOUPRET

2 EN PROJECTION

Le choix des buses en projection se fera en fonction du rendu souhaité.

TYPE DE PRODUIT	TAILLE DE BUSE
Gouttelette fine	3 mm
Gouttelette moyenne	4-5 mm
Gouttelette grosse et débullage	6-12 mm

Vous pouvez également jouer sur deux paramètres :

- Débit produit : plus ce débit sera lent, plus le grain sera fin.
- Débit air : plus ce débit est fort, plus la gouttelette sera fine.

RENDU SOUHAITÉ :

- Gros grain : débit élevé, basse pression d'air.
- Grain fin : débit lent, haute pression d'air.



AIRSPRAY® LEVEL

PÂTE

Enduit d'égalissage spécial airless

TRÈS GARNISSANT



- Adhère sans primaire
- Facile à poncer
- Finition courante
- Excellent rapport qualité prix



DESTINATION



APPLICATION



ÉPAISSEUR



MISE EN PEINTURE



COULEUR



UTILISATION



DÉBIT



SUR QUELS SUPPORTS ?

NEUFS OU RÉNOVÉS, BRUTS OU PEINTS

- Plâtre, plaques de plâtre
- Béton bullé, béton cellulaire, brique, parpaing, ciment taloché
- Anciens fonds peints
- Toile de verre peinte, gouttelette, crépi, mortier de chaux

Consommation 1,7 kg/m²/mm

Gâchage Prêt à l'emploi

Buses 5.31 - 5.35 - 6.31 - 6.35

Redoublement Dès que l'enduit est sec

Recouvrable par Tous types d'enduits, peintures et revêtements muraux

Conditionnement Seau* : 25 kg - Sac* : 25 kg

*Vendu uniquement à la palette et sur commande



AIRSPRAY® LEVEL & FINISH

PÂTE

**Enduit garnissant
et lissant spécial airless**

**2 EN 1 : GARNISSANT
ET LISSANT**



- Grand confort de lissage
- Débit machine à partir de 5 L/mn
- Resserrage optimisé
- Finition soignée



DESTINATION



APPLICATION



ÉPAISSEUR



COULEUR



UTILISATION



DÉBIT



MISE EN PEINTURE



SUR QUELS SUPPORTS ?

NEUFS OU RÉNOVÉS, BRUTS OU PEINTS

- Plâtre, plaques de plâtre
- Béton bullé, béton cellulaire, brique, parpaing, ciment taloché
- Anciens fonds peints
- Toile de verre, gouttelette, crépi
- Mortier de chaux

Consommation 1,7 kg/m²/mm

Gâchage Prêt à l'emploi

Buses 5.31 - 5.35 - 6.31 - 6.35

Redoublement Dès que l'enduit est sec

Recouvrable par Tous types d'enduits, peintures et revêtements muraux

Conditionnement Seau : 25 kg

saneo®

POUR UN AIR PLUS SAIN



TX®120 Saneo®

Enduit d'égalissage assainissant
haute performance

TECHNOLOGIE Saneo® :
DÉPOLLUE L'AIR INTÉRIEUR

PÂTE



- Application manuelle ou airless
- Adhère sans primaire même sur fond peints
- Excellente glisse



DESTINATION



APPLICATION



APPLICATION



ÉPAISSEUR



COULEUR



UTILISATION



DÉBIT



MISE EN PEINTURE



SUR QUELS SUPPORTS ?

NEUFS OU RÉNOVÉS, BRUTS OU PEINTS

- Plâtre, carreaux de plâtre, plaques de plâtre
- Anciens fonds peints
- Tous types d'enduits
- Béton, béton cellulaire, ciment, parpaing, brique, pierre
- Toile de verre peinte, gouttelette, crépi

Consommation 1,7 kg/m²/mm

Gâchage Prêt à l'emploi

Redoublement Dès que l'enduit est sec

Recouvrable par Tous types d'enduits, peintures et revêtements muraux

Conditionnement Seaux : 7 - 20 kg

saneo[®]
POUR UN AIR PLUS SAIN



ÉGALISER

AIRSPRAY[®] 2 EN 1 SANEO[®]

PÂTE

Enduit d'égalissage spécial airless

TECHNOLOGIE SANEO[®] :
DÉPOLLUE L'AIR INTÉRIEUR



- 2 en 1 : garnissant lissant
- Grand confort de lissage
- Finition soignée
- Resserrage optimisé



DESTINATION



APPLICATION



ÉPAISSEUR



COULEUR



UTILISATION



DÉBIT



MISE EN PEINTURE



SUR QUELS SUPPORTS ?

NEUFS OU RÉNOVÉS, BRUTS OU PEINTS

- Plâtre, plaques de plâtre
- Béton bullé, béton cellulaire, brique, parpaing, ciment taloché
- Anciens fonds peints
- Toile de verre peinte, gouttelette, crépi, mortier de chaux

Consommation 1,7 kg/m²/mm

Gâchage Prêt à l'emploi

Buses 5.31 - 5.35 - 6.31 - 6.35

Redoublement Dès que l'enduit est sec

Recouvrable par Tous types d'enduits, peintures et revêtements muraux

Conditionnement Seau : 25 kg* - Sac : 25 kg*

* Uniquement sur commande et par palette complète

TOUPRET

89



TX®120 PROJECT LIGHT

PÂTE

Enduit d'égalissage spécial chantier

TECHNOLOGIE ALLÉGÉE



- Application manuelle ou airless
- Excellente glisse
- Rendement optimisé
- Adhère sans primaire même sur fonds peints



DESTINATION



APPLICATION



APPLICATION



ÉPAISSEUR



COULEUR



UTILISATION



DÉBIT



MISE EN PEINTURE



SUR QUELS SUPPORTS ?

NEUFS OU RÉNOVÉS, BRUTS OU PEINTS

- Plâtre, plaques de plâtre
- Béton bullé, béton cellulaire, parpaing, ciment taloché
- Anciens fonds peints
- Toile de verre peinte, gouttelette, crépi

Consommation 1,3 kg/m²/mm

Gâchage Prêt à l'emploi

Buses 3.35 - 5.35 - 6.35

Redoublement Dès que l'enduit est sec

Recouvrable par Tous types d'enduits, peintures et revêtements muraux

Conditionnement Seau : 15 L



LEVEL & FINISH PROJECTION

PÂTE

Enduit spécial machine à projeter

IDÉAL SUR BÉTON MÊME
SANS PRIMAIRE

- Bon pouvoir garnissant
- Excellente glisse
- Ponçage facile



DESTINATION



APPLICATION



ÉPAISSEUR



COULEUR



UTILISATION



MISE EN PEINTURE



SUR QUELS SUPPORTS ?

NEUFS OU RÉNOVÉS, BRUTS OU PEINTS

- Plâtre, plaques de plâtre,
- Béton, béton cellulaire, brique, parpaing, ciment
- Toile de verre, gouttelette, crépi, tous types d'enduits

Consommation	1,7 kg/m ² /mm
Gâchage	Prêt à l'emploi
Redoublement	Dès que l'enduit est sec
Recouvrable par	Tous types de peintures et revêtements muraux.
Conditionnement	Sac* : 25 kg

* Uniquement sur commande et par palette complète



JOINT & FINISH

PÂTE

Enduit de jointoyage et de finition

**2 EN 1 : FINITION ET COLLAGE
BANDES À JOINT**



- Application manuelle ou airless
- Finition soignée
- Ponçage facile
- Très collant



SUR QUELS SUPPORTS ?

- Plaques de plâtre avec ou sans isolants à bords amincis et à faces cartonnées

Consommation 1,7 kg/m²/mm (350 g/ml de bandes)

Gâchage Prêt à l'emploi

Buses 3.31 à 6.35

Redoublement Dès que l'enduit est sec

Recouvrable par Tous types d'enduits, peintures et revêtements muraux

Conditionnement Seaux : 7 - 25 kg



AIRSPRAY® FINISH

PÂTE

Enduit de finition
spécial airless

AUTOLISSANT



- Débit à partir de 2,6 L/min
- Application sur supports neufs et révisés
- Aspect tendu légèrement pommelé
- Ponçage facile



DESTINATION



APPLICATION



ÉPAISSEUR



COULEUR



UTILISATION



DÉBIT



MISE EN PEINTURE



SUR QUELS SUPPORTS ?

BRUTS ET PEINTS, NEUFS, RÉNOVÉS OU RÉVISÉS

- Plaques de plâtre
- Plâtre, carreaux de plâtre

Consommation 1,6kg/m²/mm

Gâchage Prêt à l'emploi

Buses 4.19

Redoublement Dès que l'enduit est sec

Recouvrable par Tous types d'enduits, peintures et revêtements muraux

Conditionnement Seau : 25 kg



FASSAD LEVEL & FINISH LIGHT

PÂTE

Enduit d'égalisation et de finition

TECHNOLOGIE ALLÉGÉE

- Application manuelle ou machine à projeter
- Excellente adhérence
- Très garnissant
- Flexible : résiste à la microfissuration
- Ponçage facile



DESTINATION



APPLICATION



APPLICATION



ÉPAISSEUR



COULEUR



UTILISATION



MISE EN PEINTURE



SUR QUELS SUPPORTS ?

NEUFS OU RÉNOVÉS, BRUTS OU PEINTS, MÊME BLOQUÉS

- Béton, béton cellulaire,
- Béton banché,
- Sous-face de dalle béton,
- Mortiers et enduits de ciment,
- Pâtes de verre, céramique.

Consommation Environ 1,37 kg/m²/mm

Gâchage Prêt à l'emploi

Redoublement Dès que l'enduit est sec

Recouvrable par Tous types de peintures extérieures, organiques en film mince, RPE, RSE et revêtement d'imperméabilité.

Conditionnement Seaux : 4 L - 10 L



FASSAD LEVEL & REPAIR

POUDRE

Enduit d'égalisage et de rebouchage

REBOUCHAGE LOCALISÉ JUSQU'À 4 CM

- Application manuelle ou machine à projeter
- Très garnissant
- Perméable à la vapeur d'eau



DESTINATION



APPLICATION



APPLICATION



ÉPAISSEUR



COULEUR



UTILISATION



MISE EN PEINTURE

SUR QUELS SUPPORTS ?

NEUFS OU RÉNOVÉS, BRUTS OU PEINTS ABSORBANTS:

- Béton, béton cellulaire,
- Béton banché,
- Mortiers et enduits de ciment,
- Mortier de plâtre, chaux
- Tous types d'enduits
- Parpaing, brique, pierre

Consommation 1,34 kg/m²/mm

Gâchage 1 kg + 0,25 L (25% d'eau) (application manuelle)
1 kg + 0,30 L (30% d'eau) (application mécanisée)

Redoublement Dès que l'enduit est dur

Recouvrable par Tous types de peintures extérieures : organique en film mince, RPE, RSE et revêtement d'imperméabilité. Ne pas recouvrir directement de peinture polyuréthane et époxy en phase solvant. Bien épousseter avant recouvrement.

Conditionnement Sac : 15 kg

*Rebouchage / **Égalisage - Dangereux. Respecter les précautions d'emploi.



#ACCOMPAGNEMENTQUOTIDIEN

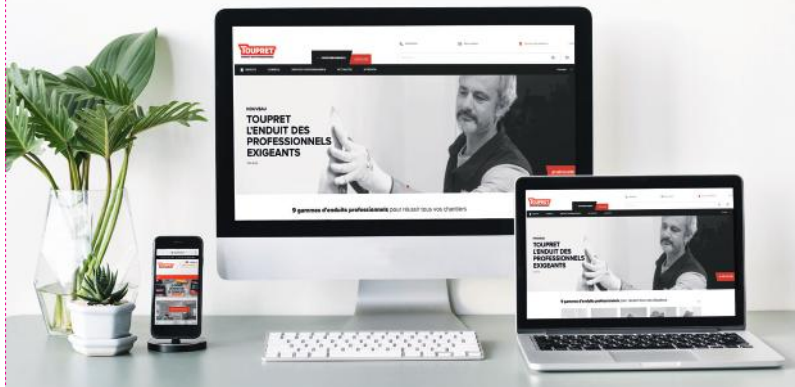
DES INTERLOCUTEURS DÉDIÉS

Des commerciaux, techniciens et démonstrateurs à votre écoute pour vous rencontrer et vous conseiller sur vos différentes problématiques :

- Formation des vendeurs comptoir dans les points de ventes
- Formation des utilisateurs sur chantier



NOTRE SITE INTERNET



NOUVEAUX CONTENUS DISPONIBLES :

- Vidéos conseils
- Dossiers conseils sur l'utilisation des enduits
- Des outils en ligne pour :
 - Trouver l'enduit extérieur adapté à votre chantier
 - Trouver le distributeur proche de votre chantier

**ERGONOMIQUE - PLUS RAPIDE - CONTENU ENRICHIS
ADAPTÉ À TOUT SUPPORT - 24H/24 - 7J/7 !**

RETROUVEZ TOUS NOS CONSEILS

toupret.be



DES SERVICES DÉDIÉS



FORMATION ET E-LEARNING

- Une équipe technique vous permet de vous guider dans vos choix et de maîtriser l'application des enduits au sein de vos entreprises ou sur vos chantiers.



AIDE AU DÉMARRAGE CHANTIER

- Nos équipes vous accompagnent pour vous apporter des réponses immédiates et adaptées : information technique, préconisations de chantier, caractéristiques produit, normes et règlements.



ASSISTANCE TECHNIQUE

- Une équipe d'experts du bâtiment pour répondre à toutes vos demandes techniques, caractéristiques des produits, compatibilités, informations précises sur les réglementations... :
mail.benelux@toupret.com ou +32 (0)2 223 39 02



DES SERVICES EN LIGNE ACCESSIBLES 24H/24 ET 7J/7

- Conseils d'experts, informations détaillées sur nos produits, vidéos de mise en œuvre :
www.toupret.be.

#AccompagnementQuotidien

TOUPRET BENELUX

Dreef 7A - B-1740 Ternat

Tél : + 32 (0)2 223 39 02

Email : mail.benelux@toupret.com

www.toupret.be



PAPIER
À RECYCLER



TOUPRET®

L'ENDUIT DES PROFESSIONNELS

RETROUVEZ TOUS NOS CONSEILS

toupret.be

